



PREPARADO PARA A THE GILDED CURTAIN
OPERA COMPANY

Escopo de Trabalho

A confecção completa de figurinos para a produção de 'The Jeweled Court' da The Gilded Curtain Opera Company.

PREPARADO PARA A THE GILDED CURTAIN
OPERA COMPANY | 2026





Sumário

 01	Resumo geral	3
 02	Escopo, cronograma & honorários	3
 03	Visão geral e objetivos	5
 04	Contexto e metas	5
 05	Entregas	6
 06	Frentes de trabalho	7
 07	Especificação da frente de trabalho	7
 08	Cronograma	8
 09	Critérios de aceitação	8
 10	Detalhamento de honorários	9
 11	Resumo de custos	10
 12	Cronograma de pagamento	10
 13	Accite	11

RESUMO GERAL



SOW

SOW-2026-0471

RASCUNHO

PREPARADO PARA <i>The Gilded Curtain Opera Company — Julian Ashford- Reyes, Gerente de Produção e Guarda- Roupa</i>	PREPARADO POR <i>Peacock & Plume Costumiers, Londres</i>	NÚMERO DO SOW <i>SOW-2026- 0471</i>	DATA DE INÍCIO <i>17 de agosto de 2026</i>
DURAÇÃO <i>Design e Confecção de Figurinos</i>	STATUS <i>Rascunho — para revisão</i>		

RESUMO GERAL

Escopo, cronograma e honorários

01 FRENTE DE TRABALHO Design e Confeção de Figurinos A confecção completa de figurinos para a produção de 'The Jeweled Court' da The Gilded Curtain Opera Company.	02 INÍCIO 17 de agosto de 2026 Mediante contra-assinatura	03 DURAÇÃO 8 meses Faseado conforme cronograma abaixo
04 HONORÁRIOS £77,040 £64,200 mais IVA britânico — 20%	05 ACEITO POR Julian Ashford-Reyes Gerente de Produção e Guarda-Roupa	

01

Visão geral e objetivos

Um projeto completo de design e confecção de figurinos, produzindo trajes para os papéis principais, coral e conjunto para a nova produção de 'The Jeweled Court' da The Gilded Curtain Opera Company.

Contexto e metas

A The Gilded Curtain Opera Company estreia 'The Jeweled Court' neste inverno, com oito papéis principais, um coro de vinte e quatro vozes e uma temporada de dezoito apresentações já programada. A produção exige figurinos de época ricamente estratificados e em tons joia para todos os papéis, confeccionados para suportar trocas rápidas todas as noites e dezoito apresentações de movimento sem comprometer a silhueta.

A Peacock & Plume propõe uma confecção de vinte semanas abrangendo design, elaboração de moldes, construção para protagonistas e coro, e um ciclo completo de provas técnicas e de ensaio geral. As seções a seguir apresentam a abordagem, as entregas, o cronograma e o investimento.

Entregas



DESIGN

Design de figurino e ilustrações

Renderizações completas de design de figurino para todos os papéis principais e do coral.



PRINCIPAL

Oito figurinos principais

Figurinos totalmente confeccionados e adornados à mão para todos os oito papéis principais, incluindo versões para troca rápida.



CORO

Vinte e quatro figurinos do coral

Figurinos do coral confeccionados com um molde-base compartilhado e adornos específicos para cada papel.



CHAPELARIA

Adereços de cabeça e chapelaria

Adereços de cabeça e peças de chapelaria personalizados, confeccionados para combinar com o design de cada figurino.



CALÇADOS

Pesquisa e alteração de calçados de personagem

Pesquisa e alteração de calçados de época apropriados para os papéis principais e do coral.

FORA DO ESCOPO

- ◆ Perucas, penteados e maquiagem de palco (contratados separadamente)
- ◆ Construção de cenário e adereços
- ◆ Armazenamento dos figurinos após o encerramento da temporada da produção

◆ Figurinos para substitutos além dos dois especificados no escopo



Feito para a última fileira

Todo adorno dimensionado e posicionado para ser lido sob a luz do palco a partir da última fileira da plateia, não apenas de perto.



Projetado para a troca rápida

Fechos ocultos testados contra o tempo real de troca de cena, não apenas presumidos no papel.



Com suporte durante toda a temporada

Um kit de manutenção e suporte técnico sob demanda acompanham os figurinos ao longo das dezoito apresentações, não apenas na noite de estreia.

Especificação da frente de trabalho

REF.	ITEM	ESPECIFICAÇÃO	ESFORÇO	PRAZO	PREÇO UNITÁRIO
SPC-01	Design de figurino e ilustrações	Desenvolvimento completo de design para todos os papéis principais e de coro	1	7 de dezembro de 2026	£6,200
SPC-02	Confecção dos figurinos principais	Oito figurinos principais totalmente confeccionados e ornamentados à mão	8	7 de dezembro de 2026	£2,850 / costume
SPC-03	Confecção dos figurinos de coro	24 figurinos de coro confeccionados a partir de um molde-base compartilhado	24	7 de dezembro de 2026	£850 / costume

SPC-05	Fornecimen to e ajuste de calçados	Calçados de época fornecidos e ajustados para principais e coro	1	7 de dezembro de 2026	£2,600
--------	--	---	---	-----------------------------	--------



As especificações são fixadas no momento da aceitação; qualquer alteração é tratada por meio do processo de controle de mudanças definido neste documento.



◆ SEMANAS 1-3 · DESIGN E SELEÇÃO DE TECIDOS

Ilustrações de figurino finalizadas e tecidos e aviamentos em tons joia selecionados.



◆ SEMANAS 4-6 · MODELAGEM E PROVAS COM O ELENCO

Moldes principais desenhados e provas iniciais realizadas com todos os trinta e dois artistas.



◆ SEMANAS 7-14 · CONFECÇÃO E ORNAMENTAÇÃO

Figurinos principais e de coro confeccionados e ornamentados à mão.



◆ SEMANAS 15-17 · CHAPELARIA, CALÇADOS E PROVA DE TROCA RÁPIDA

Adereços de cabeça ajustados, calçados finalizados e tempo de troca rápida testado.



◆ SEMANAS 18-20 · ENSAIOS TÉCNICOS E ENSAIOS GERAIS

Provas de todo o elenco conduzidas ao longo dos ensaios técnicos e gerais até a noite de estreia.

◆ *Critérios de aceitação*

◆ R-01	Todos os oito figurinos principais ajustados e finalizados antes do início dos ensaios técnicos	OBRIGATÓRIO
◆ R-02	Figurinos do coro confeccionados a partir de um molde-base comum, com adornos individuais conforme especificado	OBRIGATÓRIO
◆ R-03	Figurinos de troca rápida projetados para trocas de cena em menos de 90 segundos	OBRIGATÓRIO
◆ R-04	Numeração do elenco confirmada até o final da segunda semana, com reajustes disponíveis até a sexta semana	OBRIGATÓRIO
◆ R-05	Adereços de cabeça e chapelaria ajustados e fixados para toda a amplitude de movimento em cena	OBRIGATÓRIO

FRENTE DE TRABALHO	SEMANAS	TAXA	VALOR
Design de figurino e ilustrações Desenvolvimento completo de design para todos os papéis principais e de coro	1	£6,200	£6,200
Confeção dos figurinos principais Oito figurinos principais totalmente confeccionados e ornamentados à mão	8	£2,850 / costume	£22,800
Confeção dos figurinos de coro 24 figurinos de coro confeccionados a partir de um molde-base compartilhado	24	£850 / costume	£20,400
Chapelaria e adereços de cabeça Adereços de cabeça e chapelaria sob medida para papéis principais e de coro em destaque	1	£5,400	£5,400
Fornecimento e ajuste de calçados Calçados de época fornecidos e ajustados para principais e coro	1	£2,600	£2,600

Subtotal de honorários	£64,200
------------------------	---------



Honorários	£64,200
IVA do Reino Unido — 20%	£12,840
Total	£77,040

TOTAL	£77,040
--------------	----------------

Todos os valores estão em GBP e não incluem impostos aplicáveis. Os honorários são cobrados em três marcos: 40% na assinatura, 30% no início da construção, 30% na entrada em operação.

CRONOGRAMA DE PAGAMENTO

Quando cada parcela vence

N.º	MARCO	GATILHO	PARCELA	VALOR
01	Semanas 1–3 · Design e seleção de tecidos	17 de agosto de 2026	40%	£25,680
02	Semanas 4–6 · Modelagem e provas com o elenco	No início da entrega	30%	£19,260
03	Semanas 7–14 · Confecção e ornamentação	Na aceitação do marco	30%	£19,260
Total (sem impostos)			100%	£64,200



As parcelas são faturadas com base nos marcos acima e devem ser pagas em até 30 dias após cada fatura. Todos os valores estão em GBP e excluem IVA britânico — 20%.

A contra-assinatura abaixo aceita o escopo, o cronograma, os critérios de aceitação e os honorários estabelecidos neste Escopo de Trabalho e autoriza o início dos trabalhos na data de início indicada.

PELA THE GILDED CURTAIN OPERA COMPANY Julian Ashford-Reyes GERENTE DE PRODUÇÃO E GUARDA-ROUPA Data	PELA PEACOCK & PLUME COSTUMIERS Peacock & Plume Costumiers SIGNATÁRIO AUTORIZADO Data
---	--

Peacock & Plume Costumiers

12 Drury Lane, Londres, Greater London WC2B
5RE, Reino Unido
wardrobe@peacockandplume.com · +44 20 7946
0155 · peacockandplume.com
Peacock & Plume Costumiers Ltd ·
VAT GB304192856

