



PREPARADO PARA O PALAZZO FARNETTI MUSEUM

Escopo de Trabalho

Design de exposição e fabricação de pedestais sob medida para a reabertura da ala de escultura clássica do Palazzo Farnetti.

Sumário

01	Resumo geral	2
02	Escopo, cronograma & honorários	3
03	Visão geral e objetivos	4
04	Contexto e metas	4
05	Entregas	4
06	Frentes de trabalho	5
07	Especificação da frente de trabalho	6
08	Cronograma	7
09	Critérios de aceitação	7
10	Detalhamento de honorários	8
11	Resumo de custos	8
12	Cronograma de pagamento	9
13	Aceite	9

RESUMO GERAL

SOW

RASCUNHO

SOW-2026-0388

DURAÇÃO	STATUS
Design de Exposição e Fabricação	Rascunho — para revisão



RESUMO GERAL

Escopo, cronograma e honorários

FRENTE DE TRABALHO Design de Exposição e Fabricação Design de exposição e fabricação de pedestais sob medida para a reabertura da ala de escultura clássica do Palazzo Farnetti.	INÍCIO 17 de agosto de 2026 Mediante contra-assinatura	DURAÇÃO 18 meses Faseado conforme cronograma abaixo
HONORÁRIOS €227,408 €186,400 mais IVA italiano — 22%	ACEITO POR Dra. Lucia Ferretti Diretora de Exposições	

01

Visão geral e objetivos

Um projeto completo de design de exposição e fabricação, redesenhando a iluminação, os pedestais e o fluxo de visitantes da ala de escultura clássica do Palazzo Farnetti antes de sua reabertura ao público.

Contexto e metas

O Palazzo Farnetti Museum está reabrindo sua ala de escultura clássica após dezoito meses de fechamento, e os pedestais, a iluminação e a circulação existentes não são mais adequados ao acervo que agora abriga. O museu precisa de nova arquitetura de exposição — pedestais, iluminação e sinalização de orientação — projetada e fabricada de acordo com padrões de conservação, pronta antes da data de reabertura já anunciada a frequentadores e imprensa.

A Vein & Chisel propõe um projeto de dezesseis semanas abrangendo design de exposição, fabricação de pedestais em mármore veado sob medida, instalação de iluminação e uma caminhada final de relatório de condição com a equipe de conservação do museu. As seções a seguir apresentam a abordagem, as entregas, o cronograma e o investimento.

Entregas

01

DESIGN

Layout da exposição e fluxo de visitantes

Redesign completo da planta baixa, das linhas de visão e da circulação de visitantes da ala de escultura.

02

FABRICAÇÃO

Pedestais sob medida em mármore veado

Fabricação de pedestais de mármore de grau museológico, dimensionados para cada escultura da coleção.

03

ILUMINAÇÃO

Iluminação de galeria com filtro UV

Design e instalação de iluminação com filtro UV e isolamento de vibração para toda a ala.

04

SINALIZAÇÃO ORIENTATIVA

Sinalização interpretativa e de orientação

Sinalização da galeria, etiquetas de objetos e sinalização orientativa projetadas conforme a identidade visual do museu.

05

CONSERVAÇÃO

Vistoria conjunta com a equipe de conservação

Vistoria conjunta e aprovação com a equipe de conservação do museu antes da reabertura.

FORA DO ESCOPO

- Conservação, limpeza ou restauração das esculturas (contratadas separadamente pelo museu)
- Obras estruturais nas paredes, teto ou piso da ala além da fixação dos pedestais
- Marketing, eventos para a imprensa e catering da noite de abertura
- Sistemas de segurança e equipe de atendentes de galeria

01

Nível de conservação por concepção

Cada pedestal e fixação projetados conforme o próprio padrão de conservação do Palazzo Farnetti, não uma especificação genérica de galeria.

02

Feito para a coleção, não para um modelo padrão

Pedestais dimensionados individualmente para cada escultura, de um kouro de dois metros a um fragmento do tamanho de um punho.

03

Aprovado antes da abertura, não depois

Uma vistoria conjunta de conservação e um relatório de estado encerram o trabalho antes que o público veja a ala.

ESPECIFICAÇÃO

Especificação da frente de trabalho

REF.	ITEM	ESPECIFICAÇÃO	ESFORÇO	PRAZO	PREÇO UNITÁRIO
SPC-01	Design de layout de exposição e fluxo de visitantes	Planta baixa, linhas de visão e design de circulação para a ala de escultura	1	24 de novemb ro de 2026	€22,000
SPC-02	Pedestais sob medida em mármore veado	34 pedestais de grau de conservação fabricados conforme as dimensões das esculturas	34	24 de novemb ro de 2026	€2,850 / plinth
SPC-03	Iluminação de galeria com filtro UV	Design e instalação de iluminação com isolamento de vibração e filtro UV	1	24 de novemb ro de 2026	€34,500

SPC-05	Instalação e manuseio de esculturas	Instalação supervisiona da do acervo nos novos pedestais	1	24 de novembro de 2026	€14,000
--------	-------------------------------------	--	---	------------------------	---------

As especificações são fixadas no momento da aceitação; qualquer alteração é tratada por meio do processo de controle de mudanças definido neste documento.

- 01 SEMANAS 1–4 · DESIGN DE EXPOSIÇÃO E ENGENHARIA DOS PEDESTAIS**
Planta finalizada e especificações dos pedestais desenvolvidas para fabricação.
- 02 SEMANAS 5–10 · FABRICAÇÃO DOS PEDESTAIS**
Pedestais em mármore veado fabricados fora do local, conforme especificação.
- 03 SEMANAS 11–13 · INSTALAÇÃO DA ILUMINAÇÃO**
Iluminação com filtro UV e isolamento de vibração instalada em toda a ala.
- 04 SEMANAS 14–15 · SINALIZAÇÃO E INSTALAÇÃO DAS ESCULTURAS**
Sinalização de orientação instalada e esculturas posicionadas em seus novos pedestais.
- 05 SEMANA 16 · VISITA DE CONSERVAÇÃO E TRANSIÇÃO**
Visita conjunta de conservação, relatório de estado e transição antes da reabertura.

Critérios de aceitação

REF.	REQUISITO	PRIORIDADE
R-01	O design dos pedestais deve atender ao padrão de peso e isolamento de vibração de nível de conservação do Palazzo Farnetti	OBRIGATÓRIO

R-02	Toda a iluminação da galeria filtrada contra UV dentro dos limites de lux e UV de conservação museológica	OBRIGATÓRIO
R-03	Fabricação e instalação concluídas pelo menos duas semanas antes da data de reabertura anunciada	OBRIGATÓRIO
R-04	Equipe de conservação revisa e aprova as especificações de iluminação e montagem antes da fabricação	OBRIGATÓRIO
R-05	Sinalização e etiquetas dos objetos condizentes com as diretrizes de identidade visual já existentes do museu	DESEJÁVEL

FRENTE DE TRABALHO	SEMANAS	TAXA	VALOR
Design de layout de exposição e fluxo de visitantes Planta baixa, linhas de visão e design de circulação para a ala de escultura	1	€22,000	€22,000
Pedestais sob medida em mármore veado 34 pedestais de grau de conservação fabricados conforme as dimensões das esculturas	34	€2,850 / plinth	€96,900
Iluminação de galeria com filtro UV Design e instalação de iluminação com isolamento de vibração e filtro UV	1	€34,500	€34,500
Sinalização interpretativa e de orientação Etiquetas de objetos, sinalização de galeria e fabricação de sinalização de orientação	1	€12,000	€12,000
Instalação e manuseio de esculturas Instalação supervisionada do acervo nos novos pedestais	1	€14,000	€14,000
Subtotal de honorários			€186,400

IVA italiano — 22% €41,008

Total €227,408

TOTAL €227,408

Todos os valores estão em EUR e não incluem impostos aplicáveis. Os honorários são cobrados em três marcos: 40% na assinatura, 30% no início da construção, 30% na entrada em operação.

CRONOGRAMA DE PAGAMENTO

Quando cada parcela vence

N.º	MARCO	GATILHO	PARCELA	VALOR
01	Semanas 1—4 · Design de exposição e engenharia dos pedestais	17 de agosto de 2026	40%	€74,560
02	Semanas 5—10 · Fabricação dos pedestais	No início da entrega	30%	€55,920
03	Semanas 11—13 · Instalação da iluminação	Na aceitação do marco	30%	€55,920
Total (sem impostos)			100%	€186,400

As parcelas são faturadas com base nos marcos acima e devem ser pagas em até 30 dias após cada fatura. Todos os valores estão em EUR e excluem IVA italiano — 22%.

A contra-assinatura abaixo aceita o escopo, o cronograma, os critérios de aceitação e os honorários estabelecidos neste Escopo de Trabalho e autoriza o início dos trabalhos na data de início indicada.

PELO PALAZZO
FARNETTI MUSEUM

01

Dra. Lucia Ferretti

DIRETORA DE EXPOSIÇÕES

Data

PELA VEIN & CHISEL
EXHIBITION DESIGN

02

Vein & Chisel

Exhibition Design

SIGNATÁRIO AUTORIZADO

Data

Vein & Chisel Exhibition Design

Via del Corso 45, Roma, RM 00186, Itália

studio@veinandchisel.com · +39 06 555 0132 · veinandchisel.com

Vein & Chisel Design S.r.l. · VAT IT02345678901