

VINYL GHOST RECORDS — PRODUÇÃO DE ÁLBUM E
PRENSAGEM DE VINIL

Especificação de Requisitos

Da sala de mixagem à prateleira da loja de discos.



SUMÁRIO



01	Controle de documentos	2
02	Introdução e escopo	3
03	Objetivo e público-alvo	3
04	Requisitos funcionais	3
05	Requisitos não funcionais	4
06	Módulos do produto	4
07	Especificação de componentes	5
08	Premissas, restrições e dependências	6
09	Fases de lançamento	6

RESUMO GERAL

CONTROLE DE DOCUMENTOS

01	ESPECIFICAÇÃO	02	PREPARADO POR	03	PROPRIETÁRIA
	RQD-2026-0114		Vinyl Ghost		Callum Reyes
	Emitido em 12 de janeiro de 2026		Records		Empresário da Banda, The Marrow Choir
			Nashville, TN 37203		
04	STATUS	05	REQUISITOS		
	Para revisão		8		
	Linha de base definida na aprovação		Funcionais e não funcionais		

01

INTRODUÇÃO E ESCOPO

O álbum de estreia do The Marrow Choir conquistou um público fiel graças à força de seus shows ao vivo, mas o disco em si foi gravado com orçamento apertado e nunca recebeu a mixagem, a masterização ou o lançamento físico que suas músicas mereciam. Com um segundo álbum pronto para ser gravado e uma turnê de outono já agendada para divulgá-lo, a banda precisa de uma gravadora parceira capaz de conduzir o álbum do demo até um disco prensado que possam vender na barraca de produtos já na primeira noite.



OBJETIVO E PÚBLICO-ALVO



A Vinyl Ghost Records propõe produzir, mixar e masterizar de ponta a ponta o segundo LP do The Marrow Choir, prensando-o em seguida em 1.000 unidades de vinil de 180g com direção completa de arte de capa. O projeto abrange catorze dias de gravação em estúdio, uma mixagem de dez faixas e master específico para vinil, além de uma parceria com fábrica de prensagem que executa nossos lançamentos dentro do prazo há seis anos.

O objetivo é um disco que soe tão bem na vitrola quanto ao vivo, chegando a tempo de a banda vendê-lo na estrada. Nós cuidamos do ofício; a banda traz as músicas.

REQUISITOS FUNCIONAIS



ID	REQUISITO	PRIORIDADE
REQ-01	Acesso ao estúdio reservado por 14 dias consecutivos	ALTA

REQ-02	Lista final de faixas definida antes do início da masterização	ALTA
REQ-03	Conceito de arte de capa aprovado antes da produção gráfica	ALTA
REQ-04	Aprovação da prensagem de teste em até 5 dias úteis	ALTA
REQ-05	Metadados e créditos finalizados para o encarte do selo	MÉDIO
REQ-06	Registro de código de barras/UPC para venda no varejo	MÉDIO
REQ-07	Ativos de lançamento digital entregues à distribuidora	MÉDIO
REQ-08	Banda disponível para duas sessões fotográficas promocionais	BAIXO



INDEX



ID	PRIORIDADE	REQUISITO
REQ-01	Alta	Acesso ao estúdio reservado por 14 dias consecutivos
REQ-02	Alta	Lista final de faixas definida antes do início da masterização
REQ-03	Alta	Conceito de arte de capa aprovado antes da produção gráfica
REQ-04	Alta	Aprovação da prensagem de teste em até 5 dias úteis
REQ-05	Médio	Metadados e créditos finalizados para o encarte do selo



PRÉ-PRODUÇÃO
E ARRANJO

01

Revisão de demos e notas de arranjo
fechadas antes do início das gravações.

SESSÕES DE
GRAVAÇÃO
EM ESTÚDIO

02

Quatorze dias de gravação com a banda
completa no estúdio da Vinyl Ghost.



MIXAGEM



03

Mixagens completas das dez faixas com
duas rodadas de revisão por música.

MASTERIZAÇÃO
PARA VINIL

04

Uma masterização de vinil dedicada, distinta
da masterização digital, cortada para laca.

DIREÇÃO DE
ARTE DO ÁLBUM

05

Fotografia, tipografia e layout da capa
dirigidos internamente.

INTERLOCUÇÃO
COM A PRENSA

06

Reserva de vaga, aprovação da laca e
revisão de prensagem de teste com nosso
parceiro de fábrica.

ESPECIFICAÇÃO

ESPECIFICAÇÃO
DE
COMPONENTES

CATALOGUE



REF.	ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UNIDADE	PREÇO UNIT.
SPC-01	Pré-produção e arranjo	Planejamento de sessões, revisão de demos	1	11 de fevereir o de 2026



SPC-03	Mixagem (10 faixas)	Mixagem completa por faixa, duas revisões	10	11 de fevereiro de 2026	\$350.00
SPC-04	Masterização para vinil	Master pronto para laca, 10 faixas	10	11 de fevereiro de 2026	\$180.00
SPC-05	Direção de arte e design de capa	Conceito, fotografia, layout	1	11 de fevereiro de 2026	\$2,400.00
SPC-06	Prensagem em vinil (180g, 1.000 unidades)	Inclui capas e encartes internos	1000	11 de fevereiro de 2026	\$4.85

As especificações são fixadas no momento da aceitação; qualquer alteração é tratada por meio do processo de controle de mudanças definido neste documento.



MASTE-RIZAÇÃO

Uma masterização específica para vinil, distinta da versão para streaming, feita para o corte em laca e a largura do sulco.



DIREÇÃO DE ARTE

Conceito de capa, fotografia e layout do encarte dirigidos sob uma única direção criativa.



PRENSAGEM

Uma vaga reservada com nosso parceiro histórico de fábrica mantém a produção dentro do prazo.



PRÉ-PRODUÇÃO E DEMOS

Revisão de arranjos e agendamento de estúdio com a banda completa.



MIXAGEM E MASTERIZAÇÃO



Passagens de mixagem em todas as dez faixas, seguidas pelo corte do master para vinil.



DIREÇÃO DE ARTE E CORTE DE LACA



Arte de capa finalizada em paralelo ao corte de laca na fábrica.



VINYL GHOST RECORDS



1004 8th Ave S, Nashville, TN 37203, EUA

demos@vinylghostrecords.com · +1 615 555 0177 ·

vinylghostrecords.com

Vinyl Ghost Records LLC · 61-1029384

