

PROPOSTA PARA ODALYS MARCHETTI

Proposta de Contrato de Romance de Estreia

Um pacote completo de edição, design e campanha de lançamento para o romance de estreia de Odalys Marchetti, 'The Salt Almanac', a ser publicado no outono de 2026.

[INDEX]

Sumário

01	■ Resumo geral	2
02	■ O projeto em números	3
03	■ A oportunidade	4
04	■ Resumo executivo	4
05	■ A experiência atual	4
06	■ Desafio e abordagem	6
07	■ Pontos de prova	6
08	■ Situação e coberturas	6
09	■ Em suas palavras	7
10	■ Escopo do trabalho	8
11	■ O que está incluído	8
12	■ Entregas	9
13	■ Trabalhos selecionados	10
14	■ Cronograma	10
15	■ Investimento e condições	11
16	■ Detalhamento de honorários	11
17	■ Resumo de custos	12
18	■ Opções de contratação	12
19	■ Comparativo de opções	12
20	■ Cronograma de pagamento	13
21	■ Premissas das quais esta estimativa depende	14
22	■ Aceite	14

[RESUMO GERAL]

PROPOSTA

PRO-2026-0142

PARA APROVAÇÃO

■	■	■	■
PREPARADO PARA	PREPARADO POR	EMITIDO	VÁLIDO ATÉ
Odalys Marchetti	Halfmoon & Fen	6 de março	20 de abril
— Odalys	Press, Portland	de 2026	de 2026
Marchetti,			
Autora			

CONTRATAÇÃO

Editoração & Representação

[RESUMO GERAL]

O projeto em cinco números

01

[CONTRATAÇÃO]

Editoração & Representação

Um pacote completo de edição, design e campanha de lançamento para o romance de estreia de Odalys Marchetti, 'The Salt Almanac', a ser publicado no outono de 2026.

02

[INVESTIMENTO]

\$42,000

\$42,000 mais imposto sobre vendas de oregon (0% — sem imposto estadual sobre vendas)

03

[INÍCIO]

30 de março de 2026

Sujeito a aceitação até 20 de abril de 2026

04

[DURAÇÃO]

7 anos

Do início à entrega final

05

[PREPARADO PARA]

Odalys Marchetti

Odalys Marchetti, Autor

01 [CHAPTER]

A oportunidade

O romance de estreia de Odalys Marchetti, 'The Salt Almanac,' foi adquirido para publicação no outono (hemisfério norte) de 2026, e um primeiro romance tem apenas uma janela de lançamento para encontrar seus leitores. Este é o plano para o trabalho editorial, de design e de divulgação que o leva até lá da forma mais forte possível.

[SECTION]

Resumo executivo

O manuscrito de Odalys Marchetti para 'The Salt Almanac' foi adquirido pela força de sua voz, mas um romance de estreia vive ou morre nos meses entre a aquisição e a data de publicação — a edição de desenvolvimento que aprimora o livro, a capa que o faz ser escolhido em uma mesa, e a cobertura da crítica e os eventos que transformam uma primeira tiragem em uma segunda.

A Halfmoon & Fen Press propõe um trabalho de nove meses que abrange uma edição de desenvolvimento e de texto completa, design de capa e miolo, e uma campanha de lançamento construída em torno de resenhas do setor, uma turnê por livrarias independentes e uma divulgação coordenada com o objetivo alinhado à data de publicação em novembro. Cada etapa é programada de trás para frente a partir dessa data, para que nada chegue atrasado à gráfica ou à imprensa. As seções a seguir apresentam a abordagem, o escopo, o cronograma e o investimento.

[FIG. 01]



Um pacote completo de edição, design e campanha de lançamento para o romance de estreia de Odalys Marchetti, 'The Salt Almanac', a ser publicado no outono de 2026.

[CONTEXTO]

Onde estamos e para onde isso leva

O desafio

A cobertura de resenhas do setor é decidida meses antes de o livro chegar às prateleiras — resenhas de publicações como Kirkus, Publishers Weekly e Booklist trabalham a partir de provas gráficas que precisam ser finalizadas, revisadas e enviadas por correio cerca de cinco meses antes da data de publicação, o que comprime todo o processo editorial em uma janela inicial apertada.

Comercialmente, uma autora estreante não tem um catálogo anterior (backlist) para recorrer caso o lançamento tenha desempenho abaixo do esperado. A capa, o texto de divulgação e a primeira onda de publicidade são a única chance que este livro tem de construir o público para o próximo.

Nossa abordagem

Planejamos de trás para frente a partir da data de publicação, não do manuscrito para frente. Os prazos de galé para submissão à crítica especializada definem o calendário editorial, de modo que as edições de desenvolvimento e de texto, a revisão e a diagramação chegam com o envio das cópias de resenha como ponto fixo, não como uma reflexão tardia.

O design e a divulgação ocorrem em paralelo com as últimas rodadas de edição, e não depois delas, de forma que a capa, a turnê de livrarias e a campanha de resenhas já estejam em andamento bem antes de o livro ir para impressão — dando a 'The Salt Almanac' o maior prazo possível para encontrar seus leitores.

[01]

40+

AUTORES ESTREANTES
LANÇADOS DESDE 2016

[02]

12

TÍTULOS COM RESENHAS
DE DESTAQUE NA
IMPREENSA
ESPECIALIZADA

[03]

6

CIDADES NA TURNÊ DE
LANÇAMENTO PADRÃO

[SITUAÇÃO]

Registros, coberturas e garantias

CREDENCIAL

ÓRGÃO EMISSOR

REFERÊNCIA

ESCOPO

STATUS

Entidade registrada	Registro de empresas, Estados Unidos	Halfmoon & Fen Press LLC	Nome fantasia e identidade jurídica	Ativo
Registro fiscal	Autoridade fiscal, Estados Unidos	EIN 92-1846503	Todos os trabalhos faturados	Ativo
Seguro de responsabilidade de civil profissional	Seguradora comercial	Disponível mediante solicitação	Editoração & Representação	Renovado anualmente
Seguro de responsabilidade de civil geral	Seguradora comercial	Disponível mediante solicitação	Trabalhos no local e nas instalações do cliente	Renovado anualmente
Filiação a entidade de classe	Associação setorial, Estados Unidos	Disponível mediante solicitação	Código de conduta e canal de reclamações	Em situação regular

Certificados e cronogramas de apólice são fornecidos mediante solicitação e são reemitidos para Odalys Marchetti mediante solicitação, a qualquer momento durante o contrato.

A Halfmoon & Fen conseguiu para meu primeiro romance uma resenha de destaque na Kirkus e uma noite de lançamento com ingressos esgotados. Eu não sabia que uma editora pequena podia se mover assim.

THEO RANULF [AUTOR DE 'THE QUIET LEDGER']

02 [CHAPTER]

Escopo do trabalho

Um projeto de nove meses que abrange edição de desenvolvimento, design, produção e uma campanha de lançamento completa para o romance de estreia de Odalys Marchetti.

01

Edição de desenvolvimento

Duas rodadas estruturadas de notas de desenvolvimento e resposta do autor, seguidas de uma edição de linha.

02

Design e diagramação

Design de capa, diagramação interna e layout para as edições em capa dura e brochura.

03

Produção de provas

Exemplares antecipados revisados, produzidos e enviados antes dos prazos de resenha especializada.

04

Divulgação comercial e de mídia

Envio para resenhas, contato com a mídia e coordenação de entrevistas alinhados à data de publicação.

05

Coordenação de eventos e turnê

Uma turnê de lançamento em livrarias independentes de seis cidades, reservada e gerenciada logisticamente.

06

Representação de direitos

Negociação e venda de direitos estrangeiros e de audiolivro em nome do autor.

[SCOPE OF WORK]

Entregas

01

EDITORIAL

Edição de desenvolvimento e de texto

Duas rodadas completas de edição de desenvolvimento, seguidas de uma revisão de linha no manuscrito finalizado.

02

DESIGN

Design de capa e miolo

Design de capa, diagramação e layout interno para as edições em capa dura e brochura.

03

PRODUÇÃO

Produção de galés e cópias de resenha

Galés revisadas produzidas e enviadas antes dos prazos da crítica especializada.

04

PUBLICIDADE

Campanha de crítica especializada

Coordenação de submissão e acompanhamento junto a Kirkus, Publishers Weekly e Booklist.

05

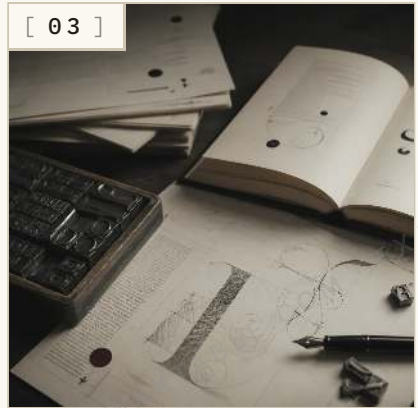
EVENTOS

Turnê por livrarias independentes em seis cidades

Eventos de lançamento agendados e coordenados em seis livrarias independentes.

[FORA DO ESCOPO]

- Escrita fantasma ou reescrita substantiva além das notas editoriais
- Publicidade paga e compra de mídia além da campanha de publicidade padrão
- Narração e produção de audiolivro
- Turnê internacional além das seis paradas de turnê nacional



01 MESES 1-2 • EDIÇÃO DE DESENVOLVIMENTO

- Primeira rodada de edição de desenvolvimento e resposta do autor.

02 MESES 3-4 • EDIÇÃO DE TEXTO E DESIGN

- Revisão de texto em paralelo com o desenvolvimento do design da capa e do miolo.

03 MÊS 5 • PRODUÇÃO DAS GALÉS

- Galés revisadas produzidas e enviadas antes dos prazos da crítica especializada.

04 MESES 6-7 • DIVULGAÇÃO E AGENDAMENTO DA TURNÊ

- Acompanhamento com a crítica especializada, contato com a mídia e confirmação da turnê de livrarias.

03 [CHAPTER]

Investimento e condições

Um manuscrito completo é entregue no início do projeto, O autor fica disponível para duas rodadas de resposta a revisões dentro dos prazos combinados, e a data de publicação de novembro de 2026 permanece conforme programada. Viagens de divulgação adicionais além da turnê de seis cidades são cobradas separadamente. O valor é válido para contratações iniciadas até 20 de abril de 2026.

[SCHEDULE OF FEES]

FRENTE DE TRABALHO	SEMANAS	TAXA	VALOR
Edição de desenvolvimento e de texto Duas rodadas de desenvolvimento e uma revisão completa de texto	4	\$2,750 / mo	\$11,000
Design de capa e miolo Design de capa, diagramação e layout do miolo	1	\$9,500	\$9,500
Produção de galés e cópias de resenha Cópias de leitura antecipada revisadas, impressas e enviadas	1	\$4,200	\$4,200
Campanha de crítica especializada Submissão e acompanhamento junto a Kirkus, PW e Booklist	1	\$3,800	\$3,800
Coordenação da turnê de livrarias Agendamento e logística da turnê de lançamento em seis cidades	6	\$950 / city	\$5,700
Representação de direitos subsidiários Negociação e comercialização de direitos estrangeiros e de áudio	1	\$7,800	\$7,800
Total da contratação			\$42,000

Taxa do projeto \$42,000

Imposto sobre vendas do Oregon
(0% — sem imposto estadual sobre vendas) \$0

Total \$42,000

[TOTAL DEVIDO] \$42,000

Todos os valores estão em USD. Faturamento em três marcos: 40% na assinatura, 30% no início da produção, 30% na entrega. O valor é válido para contratações iniciadas até 20 de abril de 2026.

[TIER 01]

Lançamento de Estreia

\$42,000

- Edição de desenvolvimento e de linha completas
- Design de capa e miolo
- Campanha de crítica especializada
- Turnê de livrarias em seis cidades

[TIER 02]

Lançamento + Turnê Estendida

\$6,500/mo

- Tudo incluído em Lançamento de Estreia
- Extensão de turnê para doze cidades
- Sessão adicional de treinamento de mídia
- Janela de divulgação estendida

[TIER 03]

Parceiro de Carreira

\$9,800/mo

- Tudo incluído em Turnê Estendida
- Suporte de desenvolvimento para o segundo livro
- Representação contínua de direitos subsidiários
- Vaga prioritária no calendário editorial

[OPÇÕES]

Qual modelo combina com você

Escopo principal	Edição de desenvolvimento e de linha completas	Tudo incluído em Lançamento de Estreia	Tudo incluído em Turnê Estendida
O que está incluído	Design de capa e miolo	Extensão de turnê para doze cidades	Suporte de desenvolvimento para o segundo livro
Entrega	Campanha de crítica especializada	Sessão adicional de treinamento de mídia	Representação contínua de direitos subsidiários
Suporte pós-entrega	Turnê de livrarias em seis cidades	Janela de divulgação estendida	Vaga prioritária no calendário editorial

Os preços estão em USD e não incluem imposto sobre vendas de oregon (0% — sem imposto estadual sobre vendas). As opções podem ser combinadas ou feitas em etapas; a recomendação para Odalys Marchetti está destacada na seção de preços.

[CRONOGRAMA DE PAGAMENTO]

Quando cada parcela vence

N. °	MARCO	GATILHO	PARCELA	VALOR
01	Meses 1–2 · Edição de desenvolvimento	30 de março de 2026	40%	\$16,800
02	Meses 3–4 · Edição de texto e design	No início da entrega	30%	\$12,600
03	Mês 5 · Produção das galés	Na aceitação do marco	30%	\$12,600
Total (sem impostos)			100%	\$42,000

As parcelas são faturadas com base nos marcos acima e devem ser pagas em até 30 dias após cada fatura. Todos os valores estão em USD

e excluem imposto sobre vendas de oregon (0% — sem imposto estadual sobre vendas).

[NOTE]

Premissas das quais esta estimativa depende

Um manuscrito completo é entregue no início do projeto, Odalys está disponível para duas rodadas de resposta às edições dentro dos prazos combinados, e a data de publicação de novembro de 2026 permanece conforme programado. Viagens adicionais de divulgação além da turnê de seis cidades são cobradas separadamente. O valor é válido para contratações iniciadas até 20 de abril de 2026.

[EXECUTION]

A contra-assinatura abaixo aceita o escopo, o cronograma e o investimento definidos nesta proposta e autoriza o início do trabalho.

[PARA ODALYS MARCHETTI]

01

[PARA HALFMOON & FEN PRESS]

02

Odalys Marchetti

Autora

Data

Halfmoon & Fen Press

Signatário autorizado

Data

PRÓXIMOS PASSOS

Prontos quando você estiver

A aceitação desta proposta dá início ao trabalho em 30 de março de 2026. O valor permanece válido para contratações confirmadas até 20 de abril de 2026.

Assine este contrato e poderemos abrir a edição de desenvolvimento na semana de 30 de março. Responda a este documento ou envie um e-mail para submissions@halfmoonfenpress.com.



Halfmoon & Fen Press

submissions@halfmoonfenpress.com · +1 503 555 0121 ·

halfmoonfenpress.com · Portland, OR 97209