

PROPOSTA PARA THE MARROW CHOIR

Proposta do LP de Sofomore

Da sala de mixagem à prateleira da loja de discos.



SUMÁRIO





01	Resumo geral	2
02	O projeto em números	3
03	A oportunidade	4
04	Resumo executivo	4
05	A experiência atual	4
06	Desafio e abordagem	5
07	Pontos de prova	5
08	Situação e coberturas	6
09	Em suas palavras	7
10	Escopo do trabalho	8
11	O que está incluído	8
12	Entregas	8
13	Trabalhos selecionados	9
14	Cronograma	10
15	Investimento e condições	11
16	Detalhamento de honorários	11
17	Resumo de custos	11
18	Opções de contratação	12
19	Comparativo de opções	12
20	Cronograma de pagamento	13
21	Premissas das quais esta estimativa depende	14
22	Aceite	14

 RESUMO GERAL

PROPOSTA



PRO-2026-0114



PARA APROVAÇÃO



PREPARADO PARA

The Marrow
Choir —
Callum Reyes,
Gerente da
Banda

PREPARADO POR

Vinyl Ghost
Records,
Nashville

EMITIDO

12 de janeiro
de 2026

VÁLIDO ATÉ

11 de fevereiro
de 2026

CONTRATAÇÃO

Produção
de Álbum e
Prensagem
em Vinil

RESUMO GERAL

O PROJETO EM CINCO NÚMEROS

01 CONTRATAÇÃO Produção de Álbum e Prensagem em Vinil Da sala de mixagem à prateleira da loja de discos.	02 INVESTIMENTO \$22,210.53 \$20,330.00 mais imposto sobre vendas de tennessee (9.25%)	03 INÍCIO 19 de janeiro de 2026 Sujeito a aceitação até 11 de fevereiro de 2026
04 DURAÇÃO Até abril de 2026 (projeto de lançamento único) Do início à entrega final	05 PREPARADO PARA The Marrow Choir Callum Reyes, Empresário da banda	

01

A OPORTUNIDADE

O álbum de estreia do The Marrow Choir conquistou um público fiel graças à força de seus shows ao vivo, mas o disco em si foi gravado com orçamento apertado e nunca recebeu a mixagem, a masterização ou o lançamento físico que suas músicas mereciam. Com um segundo álbum pronto para ser gravado e uma turnê de outono já agendada para divulgá-lo, a banda precisa de uma gravadora parceira capaz de conduzir o álbum do demo até um disco prensado que possam vender na barraca de produtos já na primeira noite.

RESUMO EXECUTIVO

A Vinyl Ghost Records propõe produzir, mixar e masterizar de ponta a ponta o segundo LP do The Marrow Choir, prensando-o em seguida em 1.000 unidades de vinil de 180g com direção completa de arte de capa. O projeto abrange catorze dias de gravação em estúdio, uma mixagem de dez faixas e master específico para vinil, além de uma parceria com fábrica de prensagem que executa nossos lançamentos dentro do prazo há seis anos.

O objetivo é um disco que soe tão bem na vitrola quanto ao vivo, chegando a tempo de a banda vendê-lo na estrada. Nós cuidamos do ofício; a banda traz as músicas.



A banda tem catorze dias disponíveis na janela de turnê antes do início dos ensaios da turnê de outono, nenhuma direção de arte interna, e um álbum de estreia que ainda não foi masterizado para vinil. Cada atraso na mixagem ou na prensagem afasta mais o disco das datas de turnê que ele deveria apoiar, e um conceito de capa apressado corre o risco de prejudicar as músicas.

A Vinyl Ghost reserva primeiro o tempo de estúdio, depois executa a mixagem e a masterização para vinil em paralelo com a direção de arte da capa, para que nenhuma etapa espere pela outra. Nossa parceira de prensagem reserva um horário de produção assim que a laca é cortada, mantendo todo o cronograma dentro da janela de turnê.

01

**1,000**UNIDADES DE VINIL
PRENSADAS

02

**14**DIAS DE ESTÚDIO
RESERVADOS

03

**3**SINGLES LANÇADOS
ANTES DO LP

SITUAÇÃO

REGISTROS,
COBERTURAS
E GARANTIAS

CREDITS



CREDENCIAL	ÓRGÃO EMISSOR	REFERÊNCIA	ESCOPO	STATUS
Entidade registrada	Registro de empresas, USA	Vinyl Ghost Records LLC	Nome fantasia e identidade jurídica	Ativo
Registro fiscal	Autoridade fiscal, USA	61-1029384	Todos os trabalhos faturados	Ativo
Seguro de responsabilidade civil profissional	Seguradora comercial	Disponível mediante solicitação	Produção de Álbum e Prensagem em Vinil	Renovado anualmente
Seguro de responsabilidade civil geral	Seguradora comercial	Disponível mediante solicitação	Trabalhos no local e nas instalações do cliente	Renovado anualmente
Filiação a entidade de classe	Associação setorial, USA	Disponível mediante solicitação	Código de conduta e canal de reclamações	Em situação regular

Certificados e apólices são fornecidos mediante solicitação e reemitidos para The Marrow Choir mediante solicitação a qualquer momento durante o contrato.

A Vinyl Ghost colocou nosso som na cera sem suavizar o que faz a gente soar como a gente. Entregamos um monte de demos e recebemos de volta um disco que temos orgulho de vender em cada show.

JOSIE MARROW

02

ESCOPO DO TRABALHO

A Vinyl Ghost Records produzirá, masterizará e prensará o segundo LP do The Marrow Choir, dirigindo a arte de capa e gerenciando toda a produção, do estúdio até o ponto de venda.



PRÉ-PRODUÇÃO E ARRANJO



01

Revisão de demos e notas de arranjo fechadas antes do início das gravações.



SESSÕES DE GRAVAÇÃO EM ESTÚDIO



02

Quatorze dias de gravação com a banda completa no estúdio da Vinyl Ghost.



MIXAGEM



03

Mixagens completas das dez faixas com duas rodadas de revisão por música.



MASTERIZAÇÃO PARA VINIL



04

Uma masterização de vinil dedicada, distinta da masterização digital, cortada para laca.



DIREÇÃO DE ARTE DO ÁLBUM



05

Fotografia, tipografia e layout da capa dirigidos internamente.



INTERLOCUÇÃO COM A PRENSA



06

Reserva de vaga, aprovação da laca e revisão de prensagem de teste com nosso parceiro de fábrica.

ENTREGAS



PRODUÇÃO



SIDE B

PRODUÇÃO COMPLETA DO ÁLBUM

Supervisão de produção ponta a ponta em todas as dez faixas, desde as notas de arranjo até a aprovação final.

PRODUÇÃO

MIXAGEM E MASTERIZAÇÃO

Mixagem completa por faixa, além de um corte de masterização dedicado para vinil, pronto para o corte da laca.

DIREÇÃO DE ARTE

DIREÇÃO DE ARTE E DESIGN DE CAPA

Desenvolvimento de conceito, direção de fotografia e layout final da capa.

FABRICAÇÃO

PRENSAGEM EM VINIL 180G (1.000 UNIDADES)

Tiragem completa de prensagem, incluindo capas impressas e encartes internos.

FABRICAÇÃO

PRENSAGENS DE TESTE E APROVAÇÃO DE QUALIDADE

Dez prensagens de teste distribuídas para aprovação da banda e da gravadora antes da tiragem completa.

FORA DO ESCOPO

- Reserva de turnê e gestão de apresentações ao vivo
- Produção de videoclipe
- Distribuição física para varejo além da tiragem inicial
- Administração de licenciamento de publicação e sincronização



PRÉ-PRODUÇÃO E DEMOS

Revisão de arranjos e agendamento de estúdio com a banda completa.



GRAVAÇÃO EM ESTÚDIO

Catorze dias consecutivos de gravação no estúdio da Vinyl Ghost.



MIXAGEM E MASTERIZAÇÃO

Passagens de mixagem em todas as dez faixas, seguidas pelo corte do master para vinil.



DIREÇÃO DE ARTE E CORTE DE LACA

Arte de capa finalizada em paralelo ao corte de laca na fábrica.

INVESTIMENTO E CONDIÇÕES

Country	Population (millions)
Japan	127
France	65
Germany	82
Italy	61
Spain	45
United States	310
China	1370
India	1100
United Kingdom	61



Total da contratação

\$20,330.00



Taxa do projeto \$20,330.00

Imposto sobre vendas do
Tennessee (9,25%) \$1,880.53

Total \$22,210.53

TOTAL \$22,210.53
DEVIDO

Todos os valores estão em USD. Cobrado em três marcos: 40% na assinatura, 30% no início da produção, 30% na entrega. O valor é válido para contratações iniciadas até 11 de fevereiro de 2026.

**A1**

PRENSAGEM ÚNICA

**\$14,200**

- Mixagem e masterização (10 faixas)
- Tiragem de 500 unidades em vinil
- Capa padrão e encarte interno
- Coordenação do lançamento digital

**A2**

TIRAGEM PADRÃO

**\$22,210**

- Produção e masterização completas
- Tiragem de 1.000 unidades em vinil 180g
- Direção de arte e design de capa
- Aprovação de prensagem de teste incluída

**B1**

TIRAGEM DE COLECIONADO

**\$31,400**

- Tudo da Tiragem Padrão
- Upgrade para capa dupla (gatefold)
- Variante de vinil colorido
- Capa de edição de colecionador numerada

OPÇÕES

QUAL MODELO COMBINA COM VOCÊ

	PRENSAGEM ÚNICA	TIRAGEM PADRÃO	TIRAGEM DE COLECIONADOR
Preço	\$14,200	\$22,210	\$31,400
Escopo principal	Mixagem e masterização (10 faixas)	Produção e masterização completas	Tudo da Tiragem Padrão
O que está incluído	Tiragem de 500 unidades em vinil	Tiragem de 1.000 unidades em vinil 180g	Upgrade para capa dupla (gatefold)
Entrega	Capa padrão e encarte interno	Direção de arte e design de capa	Variante de vinil colorido
Suporte pós-entrega	Coordenação do lançamento digital	Aprovação de prensagem de teste incluída	Capa de edição de colecionador numerada

Os preços estão em USD e não incluem o imposto sobre vendas do Tennessee (9.25%). As opções podem ser combinadas ou escalonadas; a recomendação para The Marrow Choir está destacada na seção de preços.

CRONOGRAMA DE PAGAMENTO

QUANDO CADA PARCELA VENCE



N.º	MARCO	GATILHO	PARCELA	VALOR
01	Pré-produção e demos	19 de janeiro de 2026	40%	\$8,132.00
02	Gravação em estúdio	No início da entrega	30%	\$6,099.00

03	Mixagem e masterização	Na aceitação do marco	30%	\$6,099.00
Total (sem impostos)			100%	\$20,330.00

As parcelas são faturadas conforme os marcos acima e são pagáveis em até 30 dias após cada fatura. Todos os valores estão em USD e não incluem imposto sobre vendas do tennessee (9,25%).



PREMISSAS DAS QUAIS
ESTA ESTIMATIVA DEPENDE



Esta proposta pressupõe que a banda entregue a lista de faixas definida antes do início da masterização, que o tempo de estúdio seja reservado em catorze dias consecutivos, e que a aprovação do conceito da arte de capa ocorra em até cinco dias úteis após os primeiros rascunhos. Os preços são válidos por trinta dias a partir da data de emissão acima.

A contra-assinatura abaixo aceita o escopo, o cronograma e o investimento definidos nesta proposta e autoriza o início do trabalho.



PARA THE MARROW CHOIR

CALLUM REYES

EMPRESÁRIO DA BANDA

Data



PARA VINYL
GHOST RECORDS

VINYL GHOST RECORDS

SIGNATÁRIO AUTORIZADO

Data



PRÓXIMOS PASSOS

PRONTO
QUANDO
VOCÊ
ESTIVER

A aceitação desta proposta dá início ao trabalho em 19 de janeiro de 2026. O valor permanece válido para contratações confirmadas até 11 de fevereiro de 2026.

Assine abaixo para reservar as datas de estúdio e garantir a vaga na prensagem — a fila da fábrica se enche com dois meses de antecedência, e queremos este disco no caminhão antes de a turnê começar.



Vinyl Ghost Records

demos@vinylghostrecords.com · +1 615 555 0177 · vinylghostrecords.com ·
Nashville, TN 37203