

• • • • •

PROPOSTA PARA OVERLOOK PERFORMING
ARTS CENTER

Proposta de Iluminação de Fachada

Uma única linguagem de iluminação em azul profundo para a fachada e o lobby do Overlook Performing Arts Center — um único tom, projetado para todas as noites da temporada.

Sumário

01	Resumo geral	2
02	O projeto em números	3
03	A oportunidade	5
04	Resumo executivo	5
05	A experiência atual	5
06	Desafio e abordagem	7
07	Pontos de prova	7
08	Situação e coberturas	7
09	Em suas palavras	9
10	Escopo do trabalho	10
11	O que está incluído	10
12	Entregas	11
13	Trabalhos selecionados	11
14	Cronograma	12
15	Investimento e condições	13
16	Detalhamento de honorários	13
17	Resumo de custos	14
18	Opções de contratação	15
19	Comparativo de opções	15
20	Cronograma de pagamento	16
21	Premissas das quais esta estimativa depende	17
22	Aceite	17

RESUMO GERAL

PROPOSTA

PARA APROVAÇÃO

PRO-2026-0261

PREPARADO PARA

Overlook
Performing
Arts Center
— Nadia
Ferro,
Diretora de
Produção e
Instalações

PREPARADO POR

Single Ray
Lighting
Design, Nova
York

EMITIDO

23 de março
de 2026

VÁLIDO ATÉ

6 de abril de
2026

CONTRATAÇÃO

Design de
Iluminação
Arquitetônica

RESUMO GERAL

O projeto em cinco números



01

CONTRATAÇÃO

Design de Iluminação Arquitetônica

Uma única linguagem de iluminação em azul profundo para a fachada e o lobby do Overlook Performing Arts Center — um único tom, projetado para todas as noites da temporada.

02

INVESTIMENTO

\$288,519

\$265,000 mais imposto sobre vendas nyc (8.875%)

03

INÍCIO

13 de abril de 2026

Sujeito a aceitação até 6 de abril de 2026

04

DURAÇÃO

4 meses

Do início à entrega final

05

PREPARADO PARA

Overlook Performing Arts Center

Nadia Ferro, Diretor de produção e instalações

01

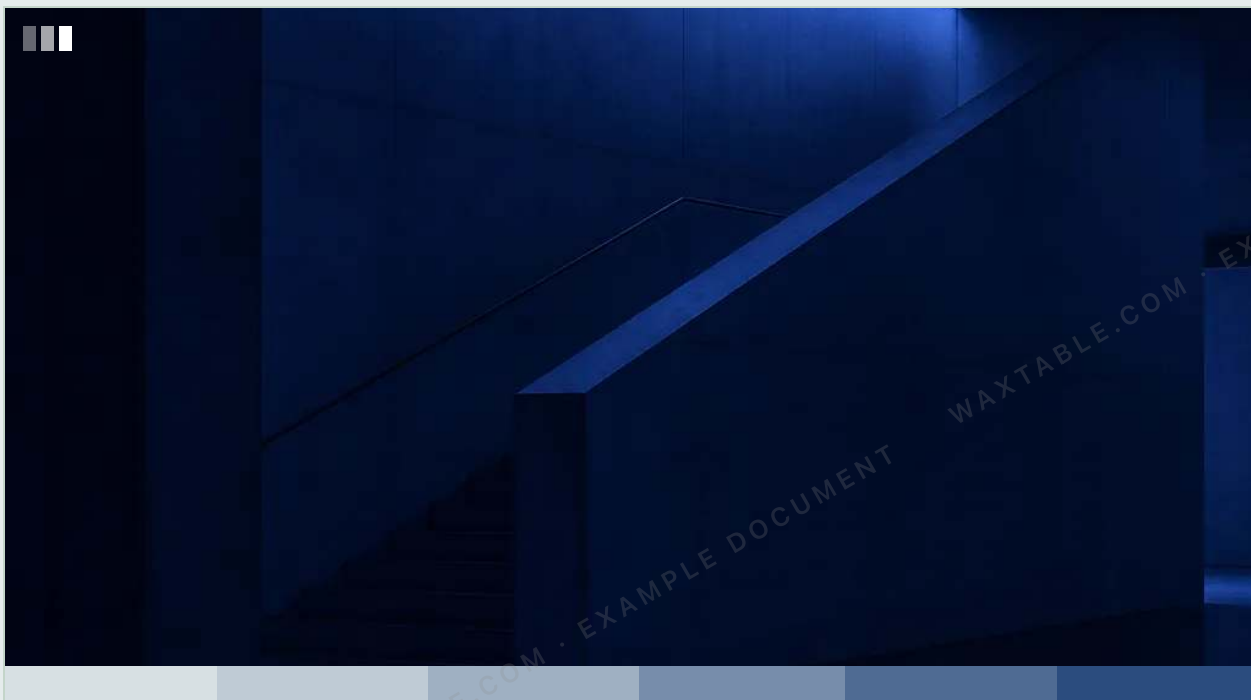
A oportunidade

A fachada do Overlook Performing Arts Center hoje reúne uma dúzia de tipos de luminárias desconstruídas instaladas ao longo de três décadas, nenhuma das quais transmite uma identidade coerente à noite. Este é o plano para substituí-las por uma linguagem de iluminação única e disciplinada em toda a fachada e no saguão.

Resumo executivo

A iluminação da fachada do Overlook Performing Arts Center foi adicionada de forma fragmentada desde a inauguração do edifício — refletores de uma reforma dos anos 1990, luminárias de piso de uma doação de patrocinador feita há uma década, luminárias do lobby substituídas conforme a necessidade com o que houvesse em estoque. O resultado transmite manutenção, não design, e nada faz para sinalizar o nível do que acontece no palco.

A Single Ray Lighting Design propõe um projeto de quatro meses que substitui tudo isso por um único esquema de iluminação monocromático — um único tom azul profundo, projetado em degradês na fachada e estendido pelo lobby — desenhado e comissionado como um sistema coerente, e não mais uma rodada de trocas de luminárias. As seções abaixo apresentam a abordagem, o escopo, o cronograma e o investimento.



A

O desafio

Doze tipos diferentes de luminárias ao longo de três décadas de adições deixaram a fachada sem temperatura de cor, alcance de projeção ou padrão de fixação consistentes, o que torna imprevisível até a manutenção mais simples. Nada na iluminação atual sinaliza que tipo de instituição o Centro é depois de escurecer.

Comercialmente, o edifício não pode ficar às escuras para a instalação — o Centro realiza apresentações na maioria das noites, então a troca de luminárias precisa acontecer sem interromper nenhum espetáculo.

B

Nossa abordagem

Projetamos uma única linguagem de iluminação — um tom azul profundo único, aplicado em degradês da fachada ao lobby — e especificamos cada luminária, suporte e canal de controle antes de remover uma única unidade, para que a substituição ocorra em uma sequência programada, e não como uma interrupção contínua.

A instalação ocorre nos dias sem espetáculo e antes do levantamento da cortina, luminária por luminária, com a iluminação existente permanecendo ativa até que sua substituta seja testada e comissionada — assim, o edifício nunca fica sem iluminação de fachada em uma noite de apresentação.

**75+**

PROJETOS DE
ILUMINAÇÃO
ARQUITETÔNICA
ENTREGUES

**1**

TOM ASSINATURA
POR EDIFÍCIO

**16 sem.**

DO LEVANTAMENTO
À COMISSÃO

SITUAÇÃO

Registros, coberturas e garantias

CREDENCIAL	ÓRGÃO EMISSOR	REFERÊNCIA	ESCOPO	STATUS
Entidade registrada	Registro de empresas, Estados Unidos	Single Ray Lighting Design LLC	Nome fantasia e identidade jurídica	Ativo
Registro fiscal	Autoridade fiscal, Estados Unidos	EIN 13-4471029	Todos os trabalhos faturados	Ativo
Seguro de responsabilidade civil profissional	Seguradora comercial	Disponível mediante solicitação	Design de Iluminação Arquitetônica	Renovado anualmente
Seguro de responsabilidade civil geral	Seguradora comercial	Disponível mediante solicitação	Trabalhos no local e nas instalações do cliente	Renovado anualmente
Filiação a entidade de classe	Associação setorial, Estados Unidos	Disponível mediante solicitação	Código de conduta e canal de reclamações	Em situação regular

Certificados e apólices são fornecidos mediante solicitação e reemitidos para Overlook Performing Arts Center mediante solicitação a qualquer momento durante o contrato.

A Single Ray deu ao nosso edifício uma identidade de iluminação única, em vez de trinta anos de remendos de luminárias, e nunca escureceram uma única noite de apresentação fazendo isso.

COLM WHITFIELD



02

Escopo do trabalho

Um projeto de design de iluminação de quatro meses que desenvolve um esquema de iluminação monocromático único para a fachada e o lobby do Overlook Performing Arts Center, do conceito ao comissionamento das luminárias.

01

Levantamento do local e condições existentes

Documentação de luminárias existentes, pontos de fixação e capacidade elétrica na fachada e no lobby.

02

Design e conceito de iluminação

Desenvolvimento do esquema de gradiente de tom único em todas as zonas.

03

Engenharia de luminárias e controles

Especificação de luminárias, fixações e canais de controle DMX para cada zona.

04

Gestão de aquisições

Garimpo e acompanhamento de pedidos de luminárias em relação ao cronograma de instalação.

05

Instalação faseada

Instalação de novas luminárias zona por zona em dias sem espetáculos e janelas pré-cortina.

06

Comissionamento do sistema de controle

Programação e testes de cenas de iluminação ao longo de um ciclo completo de apresentação noturna.

Entregas

01

DESIGN

Esquema de iluminação monocromático

Uma única linguagem de iluminação em azul profundo especificada na fachada e no lobby.

02

ENGENHARIA

Especificação de luminárias e controle

Seleção de luminárias, detalhes de montagem e especificação de canais de controle DMX para cada zona.

03

AQUISIÇÃO

Pacote de aquisição de luminárias

Luminárias obtidas e encomendadas de acordo com a especificação aprovada, com prazos de entrega gerenciados.

04

INSTALAÇÃO

Iluminação de fachada instalada

Novas luminárias instaladas em toda a fachada em sequência programada e segura para apresentações.

05

INSTALAÇÃO

Iluminação de lobby instalada

Luminárias do lobby substituídas e integradas ao mesmo sistema de controle da fachada.

FORA DO ESCOPO

- Iluminação interna de teatro e palco (iluminação de casa e de produção)
- Reparo estrutural de fachada ou trabalho de alvenaria
- Atualizações de painel elétrico além dos novos circuitos de luminárias
- Sinalização e iluminação de marquise

**01****SEMANAS 1-2 · LEVANTAMENTO DO LOCAL**

Documentação das luminárias, suportes e capacidade elétrica existentes na fachada e no lobby.

02**SEMANAS 3-5 · DESIGN E ESPECIFICAÇÃO**

Esquema de iluminação finalizado com especificação completa de luminárias e controles.

03**SEMANAS 6-9 · AQUISIÇÃO**

Luminárias encomendadas e acompanhadas conforme o cronograma de instalação.

04**SEMANAS 10-14 · INSTALAÇÃO FASEADA**

Luminárias de fachada e lobby instaladas zona por zona nos dias sem espetáculo e nas janelas antes da cortina.

03

Investimento e condições

Pressupõe acesso aos dias de folga do prédio (segundas-feiras) e às janelas anteriores às apresentações para instalação, que a infraestrutura elétrica suporte a nova carga de iluminação sem necessidade de atualização do quadro elétrico, e que um representante das instalações aprove as especificações de luminárias e controles. Alterações a essas premissas afetam o cronograma e o custo, o que confirmaríamos por escrito antes de prosseguir. Esta proposta é válida para contratações iniciadas até 6 de abril de 2026.



FRENTE DE TRABALHO	SEMANAS	TAXA	VALOR
Levantamento do local e condições existentes Levantamento de luminárias e capacidade elétrica da fachada e do lobby	2	\$7,000 / wk	\$14,000
Design e especificação de iluminação Design do esquema de tom único, especificação de luminárias e controles	3	\$12,000 / wk	\$36,000
Gestão de aquisição de luminárias Sourcing, pedidos e acompanhamento de prazos de entrega	1	\$18,000	\$18,000
Luminárias de fachada Luminárias de fachada fornecidas e instaladas, zonas de degradê	1	\$96,000	\$96,000

Comissionamento e entrega

1

\$43,000

\$43,000

Programação de controle, testes do ciclo noturno e manual de manutenção

Total da contratação

\$265,000

Taxa do projeto

\$265,000

Imposto sobre vendas de NYC
(8,875%)

\$23,519

Total

\$288,519

TOTAL
DEVIDO

\$288,519

Todos os valores estão em USD. Cobrado em três marcos: 40% na assinatura, 30% no início da produção, 30% na entrega. O valor é válido para contratações iniciadas até 6 de abril de 2026.

01

DESIGN E INSTALAÇÃO

\$265,000

- Programa de design e instalação de dezesseis semanas
- Substituição de luminárias de fachada e lobby
- Comissionamento do sistema de controle DMX
- Manual de manutenção e luminárias

02

DESIGN + CUIDADO SAZONAL

\$3,800/mo

- Tudo do Design e Instalação
- Reprogramação sazonal de cenas
- Visitas de inspeção e limpeza de luminárias
- Resposta prioritária para reparos

03

PARCEIRO DE ILUMINAÇÃO

\$6,500/mo

- Tudo do Cuidado Sazonal
- Consultoria anual de renovação de esquema
- Design de cenas de iluminação específicas para eventos
- Designer dedicado sob demanda

OPÇÕES

Qual modelo combina com você



	DESIGN E INSTALAÇÃO	DESIGN + CUIDADO SAZONAL	PARCEIRO DE ILUMINAÇÃO
Preço	\$265,000	\$3,800/mo	\$6,500/mo
Escopo principal	Programa de design e instalação de dezesseis semanas	Tudo do Design e Instalação	Tudo do Cuidado Sazonal

O que está incluído	Substituição de luminárias de fachada e lobby	Reprogramação sazonal de cenas	Consultoria anual de renovação de esquema
Entrega	Comissionamento do sistema de controle DMX	Visitas de inspeção e limpeza de luminárias	Design de cenas de iluminação específicas para eventos
Suporte pós-entrega	Manual de manutenção e luminárias	Resposta prioritária para reparos	Designer dedicado sob demanda

Os preços estão em USD e não incluem o imposto sobre vendas de Nova York (8.875%). As opções podem ser combinadas ou escalonadas; a recomendação para Overlook Performing Arts Center está destacada na seção de preços.

CRONOGRAMA DE PAGAMENTO

Quando cada parcela vence



N.º	MARCO	GATILHO	PARCELA	VALOR
01	Semanas 1-2 · Levantamento do local	13 de abril de 2026	40%	\$106,000
02	Semanas 3-5 · Design e especificação	No início da entrega	30%	\$79,500
03	Semanas 6-9 · Aquisição	Na aceitação do marco	30%	\$79,500
Total (sem impostos)			100%	\$265,000

As parcelas são faturadas com base nos marcos acima e devem ser pagas em até 30 dias após cada fatura. Todos os valores estão em USD e excluem imposto sobre vendas nyc (8.875%).



Premissas das quais esta estimativa depende

Pressupõe acesso aos dias sem espetáculo do edifício (segundas-feiras) e às janelas antes da cortina para instalação, que a infraestrutura elétrica suporte a nova carga de luminárias sem necessidade de upgrade do painel, e que um stakeholder de instalações aprove as especificações de luminárias e controle. Alterações a essas premissas afetam prazo e custo, o que confirmaríamos por escrito antes de prosseguir. Esta proposta é válida para projetos iniciados até 6 de abril de 2026.

A contra-assinatura abaixo aceita o escopo, o cronograma e o investimento definidos nesta proposta e autoriza o início do trabalho.

01

PARA OVERLOOK
PERFORMING
ARTS CENTER

Nadia Ferro

DIRETORA DE PRODUÇÃO E
INSTALAÇÕES

Data

02

PARA SINGLE RAY
LIGHTING DESIGN

Single Ray Lighting Design

SIGNATÁRIO AUTORIZADO

Data

PRÓXIMOS PASSOS

Prontos quando você estiver

A aceitação desta proposta dá início ao trabalho em 13 de abril de 2026. O valor permanece válido para contratações confirmadas até 6 de abril de 2026.

Aprove esta proposta e poderemos iniciar o levantamento de iluminação de fachada na semana de 13 de abril. Responda a este documento ou envie um e-mail para studio@singleraylighting.com.

Single Ray Lighting Design

studio@singleraylighting.com · +1 917 555 0143 · singleraylighting.com · New York, NY 10011