

PROPOSTA PARA A AETHER RECORDS

Proposta de Efeito Visual Holográfico em Vídeo

Um design de maquiagem holográfico e prismático criado para o videoclipe do single de lançamento e a campanha de revelação da Aether Records.

2026

Sumário

01	Resumo geral	2
02	O projeto em números	3
03	A oportunidade	4
04	Resumo executivo	4
05	A experiência atual	4
06	Desafio e abordagem	5
07	Pontos de prova	5
08	Situação e coberturas	6
09	Em suas palavras	7
10	Escopo do trabalho	8
11	O que está incluído	8
12	Entregas	8
13	Trabalhos selecionados	9
14	Cronograma	9
15	Investimento e condições	11
16	Detalhamento de honorários	11
17	Resumo de custos	11
18	Opções de contratação	12
19	Comparativo de opções	12
20	Cronograma de pagamento	13
21	Premissas das quais esta estimativa depende	14
22	Aceite	14

RESUMO GERAL

PROPOSTA

PRO-2026-0398

PARA APROVAÇÃO

PREPARADO PARA

Aether Records
— Simone
Achebe, Head
de Conteúdo
Visual

PREPARADO POR

**Prism &
Powder FX, Los
Angeles**

EMITIDO

**5 de janeiro de
2026**

VÁLIDO ATÉ

**2 de fevereiro
de 2026**

CONTRATAÇÃO

**Design de
Maquiagem de
Efeitos
Especiais**

RESUMO GERAL

O projeto em cinco números

CONTRATAÇÃO

**Design de Maquiagem
de Efeitos Especiais**
Um design de maquiagem
holográfico e prismático
criado para o videoclipe do
single de lançamento e a
campanha de revelação da
Aether Records.

INVESTIMENTO

\$12,833
\$11,720, mais imposto sobre
vendas da california (9,5%)
— los angeles county

INÍCIO

12 de janeiro de 2026
Sujeito a aceitação até 2 de
fevereiro de 2026

DURAÇÃO

4 semanas
Do início à entrega final

PREPARADO PARA

Aether Records
Simone Achebe,
Responsável por conteúdo
visual

01

A oportunidade

O single de trabalho da Aether Records estreia em cinco semanas, e a gravadora quer uma assinatura visual marcante o suficiente para sustentar a campanha no clipe musical, nas fotos de imprensa e nos vídeos curtos para redes sociais — não mais um visual genérico de maquiagem de videoclipe. A missão da Prism & Powder FX é criar um visual holográfico e prismático que funcione sob iluminação de palco em movimento, resista a três dias de gravação e possa acompanhar o artista em turnê.

Resumo executivo

A Aether Records está lançando seu single de lançamento com uma campanha visual completa — um videoclipe, um press day e conteúdo de mídia social em formato curto — e busca um visual de maquiagem que se torne parte da identidade da música, e não apenas uma escolha de estilo pontual. O visual precisa se sustentar em close-up em HD sob iluminação de palco intensa e em movimento, ser aplicado de forma consistente na artista principal e em quatro dançarinas de apoio, e viajar em turnê sem que a Prism & Powder FX esteja presente todas as noites.

A Prism & Powder FX propõe um projeto de maquiagem de efeitos especiais de quatro semanas: desenvolvimento iterativo do visual com base em uma fórmula documentada, aplicação no set em três dias de filmagem e um press day, e um kit de retoque de viagem com um guia de aplicação para que o visual possa ser reproduzido em turnê. As seções a seguir apresentam a abordagem, as entregas, o cronograma e o investimento.



O desafio

A Aether Records precisa de um elemento visual marcante que se destaque claramente em close-up em HD e sob iluminação de palco intensa e em movimento — sem rachar, deslocar ou perder definição diante da câmera ao longo de um set de três dias.

O visual também precisa sobreviver além das filmagens: quando o single for lançado, a artista entra em turnê, e qualquer maquiador em estrada precisa conseguir reproduzi-lo sem a presença da Prism & Powder FX todas as noites.

Nossa abordagem

Construímos o visual por meio de testes iterativos de pigmento e foil com base em mood boards aprovados pela gravadora, fixamos uma fórmula documentada e realizamos a aplicação nós mesmos em todos os dias de filmagem e no press day, para que a primeira versão pronta para câmera já seja também a versão final.

Paralelamente às filmagens, criamos um guia de aplicação passo a passo e um kit de retoque de viagem, além de conduzir uma sessão de repasse para que qualquer maquiador em turnê consiga reproduzir o visual com confiabilidade.

3

DIAS DE FILMAGEM
COBERTOS

5

ARTISTAS MAQUIADOS
(PRINCIPAL + 4
DANÇARINOS)

4 sem.

DO CONCEITO AO
ENCERRAMENTO



Registros, coberturas e garantias

CREDENCIAL	ÓRGÃO EMISSOR	REFERÊNCIA	ESCOPO	STATUS
Entidade registrada	Registro de empresas, Estados Unidos	Prism & Powder FX Inc.	Nome fantasia e identidade jurídica	Ativo
Registro fiscal	Autoridade fiscal, Estados Unidos	EIN 81-4471209	Todos os trabalhos faturados	Ativo
Seguro de responsabilidade civil profissional	Seguradora comercial	Disponível mediante solicitação	Design de Maquiagem de Efeitos Especiais	Renovado anualmente
Seguro de responsabilidade civil geral	Seguradora comercial	Disponível mediante solicitação	Trabalhos no local e nas instalações do cliente	Renovado anualmente
Filiação a entidade de classe	Associação setorial, Estados Unidos	Disponível mediante solicitação	Código de conduta e canal de reclamações	Em situação regular

Certificados e apólices são fornecidos mediante solicitação e reemitidos para Aether Records mediante solicitação a qualquer momento durante o contrato.



A Prism criou a tensão que pedimos — holográfico, mas com aparência real de câmera — e o kit de viagem garantiu que nossa artista da turnê nunca perdesse o ritmo.

 NOVA VALE

Escopo do trabalho

Um contrato de maquiagem de efeitos especiais de quatro semanas — desenvolvimento de visual, aplicação em set e fotos — que constrói a identidade visual holográfica para o lançamento do single principal da Aether Records.

01 Desenvolvimento e testes do visual

Painéis de referência visual, testes de pigmento e folha metálica para definir o visual holográfico final.

02 Documentação da fórmula

Uma fórmula escrita e um guia de aplicação passo a passo.

03 Aplicação pela artista principal

Aplicação pronta para câmera em todos os dias de filmagem.

04 Aplicação no conjunto

Aplicação consistente em quatro dançarinos de apoio.

05 Maquiagem para o dia de imprensa

Aplicação ajustada para fotografia de estúdio e entrevistas.

06 Kit de turnê e treinamento de transferência

Um kit de viagem e uma sessão de transferência para a maquiadora da turnê.

Entregas

01

DESIGN

Desenvolvimento do visual holográfico

Mood boards e testes iterativos de pigmento e folha metálica para fechar o visual final.

Fórmula e guia de aplicação

Um guia documentado, passo a passo, para replicar o visual em turnê.

03

PRODUÇÃO

Aplicação em set — artista principal

Aplicação ao longo de três dias de gravação para o videoclipe.

04

PRODUÇÃO

Aplicação em set — elenco de dança

Aplicação para quatro dançarinos de apoio em todos os dias de gravação.

05

PRODUÇÃO

Aplicação no press day

Aplicação para fotos promocionais e entrevistas à imprensa.

FORA DO ESCOPO

- Penteado ou trabalho com perucas (a cargo do cabeleireiro contratado separadamente pelo cliente)
- Figurino ou design de guarda-roupa
- Edição de vídeo ou correção de cor do videoclipe final
- Presença presencial em datas de turnê além da sessão inicial de handoff



01

SEMANA 1 · CONCEITO E TESTES DE PIGMENTO

Mood boards aprovados, primeiros testes de pigmento e foil realizados.

02

SEMANA 2 · FIXAÇÃO DA FÓRMULA E ENSAIO

Fórmula final fixada e ajustada em ensaio com a artista principal.

03

SEMANA 3 · APLICAÇÃO NO SET DURANTE AS FILMAGENS

Aplicação no set realizada ao longo de três dias de filmagem do videoclipe.

04

SEMANA 4 · PRESS DAY E REPASSE

Aplicação do press day concluída, kit de viagem e guia entregues.

03

Investimento e condições

A Aether Records aprova os mood boards e a direção de pigmentação antes do início dos testes de fórmula, e o artista principal e os dançarinos estão disponíveis para um ensaio de ajuste antes do primeiro dia de filmagem. Uma rodada de revisões no visual está incluída; rodadas adicionais são cobradas pela diária padrão. Esta proposta é válida para contratações iniciadas até 2 de fevereiro de 2026.

FRENTE DE TRABALHO	SEMANAS	TAXA	VALOR
Desenvolvimento e testes do visual Mood boards e testes de pigmento/foil para fixar o visual final	1	\$2,800	\$2,800
Fórmula e guia de aplicação Guia de aplicação passo a passo documentado	1	\$1,200	\$1,200
Aplicação no set para a artista principal Aplicação ao longo de 3 dias de filmagem do videoclipe	3	\$950 / day	\$2,850
Aplicação no conjunto 4 dançarinas de apoio ao longo de 3 dias de filmagem	12	\$220 / dancer-day	\$2,640
Aplicação no press day Aplicação para fotos promocionais e entrevistas	1	\$1,100	\$1,100
Kit de retoque para viagem Kit de pigmentos e foil selecionados para uso em turnê	1	\$650	\$650
Total da contratação			\$11,720

Taxa do projeto	\$11,720
Imposto sobre vendas da Califórnia (9,5%) — Condado de Los Angeles	\$1,113
Total	\$12,833

TOTAL DEVIDO \$12,833

Todos os valores estão em USD. Faturamento em três marcos: 40% na assinatura, 30% no início da construção, 30% na entrega. O valor é válido para contratações iniciadas até 2 de fevereiro de 2026.

Vídeo Único

\$9,800

- Desenvolvimento do visual e testes de pigmento
- Aplicação da artista principal no set (3 dias)
- Fórmula e guia de aplicação
- Fotos dos bastidores

Vídeo + Imprensa

\$12,833

- Tudo do plano Vídeo Único
- Aplicação e direção de fotos para o dia de imprensa
- Aplicação para o conjunto de 4 dançarinos
- Uma rodada de revisão do visual

Pacote de Turnê

\$19,500

- Tudo do plano Vídeo + Imprensa
- Kit de retoque de viagem para a turnê
- Suporte de artista sob demanda para 2 datas da turnê
- Agendamento prioritário para regravações

Qual modelo combina com você

	VÍDEO ÚNICO	VÍDEO + IMPRENSA	PACOTE DE TURNÊ
Preço	\$9,800	\$12,833	\$19,500

Escopo principal	Desenvolvimento do visual e testes de pigmento	Tudo do plano Vídeo Único	Tudo do plano Vídeo + Imprensa
O que está incluído	Aplicação da artista principal no set (3 dias)	Aplicação e direção de fotos para o dia de imprensa	Kit de retoque de viagem para a turnê
Entrega	Fórmula e guia de aplicação	Aplicação para o conjunto de 4 dançarinos	Suporte de artista sob demanda para 2 datas da turnê
Suporte pós-entrega	Fotos dos bastidores	Uma rodada de revisão do visual	Agendamento prioritário para regravações

Os preços estão em USD e não incluem o imposto sobre vendas (california, 9.5%) — los angeles county. As opções podem ser combinadas ou escalonadas; a recomendação para Aether Records está destacada na seção de preços.

Quando cada parcela vence

N.º	MARCO	GATILHO	PARCELA	VALOR
01	Semana 1 · Conceito e testes de pigmento	12 de janeiro de 2026	40%	\$4,688
02	Semana 2 · Fixação da fórmula e ensaio	No início da entrega	30%	\$3,516
03	Semana 3 · Aplicação no set durante as filmagens	Na aceitação do marco	30%	\$3,516
Total (sem impostos)			100%	\$11,720

As parcelas são faturadas conforme os marcos acima e são pagáveis em até 30 dias após cada fatura. Todos os valores estão em USD e não incluem imposto sobre vendas da california (9,5%) — los angeles county.

Premissas das quais esta estimativa depende

A Aether Records aprova os mood boards e a direção de pigmentação antes do início dos testes de fórmula, e a artista principal e as dançarinas estarão disponíveis para um ensaio antes do primeiro dia de filmagem. Uma rodada de revisões do visual está incluída; rodadas adicionais serão cobradas pela diária padrão. Esta proposta é válida para projetos iniciados até 2 de fevereiro de 2026.

A contra-assinatura abaixo aceita o escopo, o cronograma e o investimento definidos nesta proposta e autoriza o início do trabalho.

01

PELA AETHER RECORDS

Simone Achebe

Chefe de Conteúdo Visual

Data

02

PELA PRISM & POWDER FX

Prism & Powder FX

Signatário autorizado

Data

 PRÓXIMOS PASSOS

Prontos quando você estiver

A aceitação desta proposta dá início ao trabalho em 12 de janeiro de 2026. O valor permanece válido para contratações confirmadas até 2 de fevereiro de 2026.



Aprove esta proposta e poderemos reservar o horário da prova para a semana de 12 de janeiro. Responda a este documento ou envie um e-mail para bookings@prismandpowderfx.com.

Prism & Powder FX

bookings@prismandpowderfx.com · +1 213 555 0147 · prismandpowderfx.com · Los Angeles, CA 90048