

HALFMOON & FEN PRESS — PORTFÓLIO
DO ESTÚDIO

Trabalhos Selecionados e Capacidades

Um pacote completo de edição, design e campanha de lançamento para o romance de estreia de Odalys Marchetti, 'The Salt Almanac', a ser publicado no outono de 2026.

01 [CHAPTER]

Sobre o estúdio

Um projeto de nove meses que abrange edição de desenvolvimento, design, produção e uma campanha de lançamento completa para o romance de estreia de Odalys Marchetti.

[SECTION]

Como trabalhamos

O manuscrito de Odalys Marchetti para 'The Salt Almanac' foi adquirido pela força de sua voz, mas um romance de estreia vive ou morre nos meses entre a aquisição e a data de publicação — a edição de desenvolvimento que aprimora o livro, a capa que o faz ser escolhido em uma mesa, e a cobertura da crítica e os eventos que transformam uma primeira tiragem em uma segunda.

A Halfmoon & Fen Press propõe um trabalho de nove meses que abrange uma edição de desenvolvimento e de texto completa, design de capa e miolo, e uma campanha de lançamento construída em torno de resenhas do setor, uma turnê por livrarias independentes e uma divulgação coordenada com o objetivo alinhado à data de publicação em novembro. Cada etapa é programada de trás para frente a partir dessa data, para que nada chegue atrasado à gráfica ou à imprensa. As seções a seguir apresentam a abordagem, o escopo, o cronograma e o investimento.

[01]

40+

AUTORES ESTREANTES
LANÇADOS DESDE 2016

[02]

12

TÍTULOS COM RESENHAS
DE DESTAQUE NA
IMPREENSA
ESPECIALIZADA

[03]

6

CIDADES NA TURNÊ DE
LANÇAMENTO PADRÃO

[01]



[02]



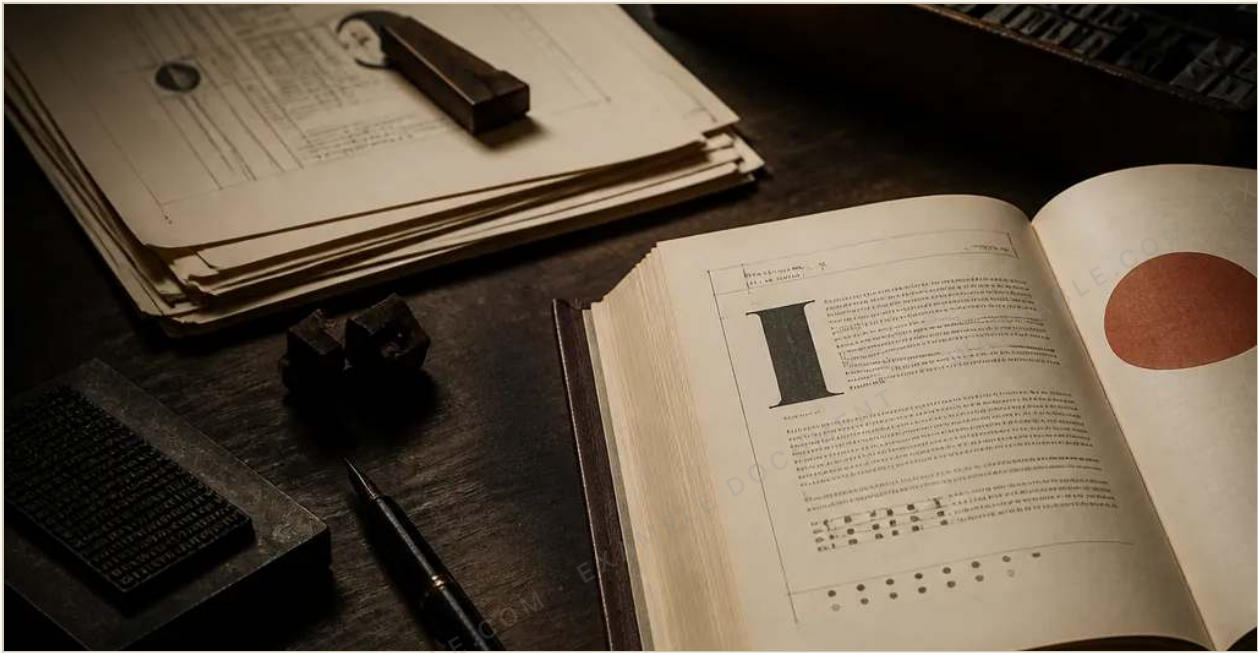
[03]



[04]



[FIG. 01]



Um pacote completo de edição, design e campanha de lançamento para o romance de estreia de Odalys Marchetti, 'The Salt Almanac', a ser publicado no outono de 2026.

A Halfmoon & Fen conseguiu para meu primeiro romance uma resenha de destaque na Kirkus e uma noite de lançamento com ingressos esgotados. Eu não sabia que uma editora pequena podia se mover assim.

THEO RANULF [AUTOR DE 'THE QUIET LEDGER']

04

Divulgação comercial e de mídia

Envio para resenhas, contato com a mídia e coordenação de entrevistas alinhados à data de publicação.

05

Coordenação de eventos e turnê

Uma turnê de lançamento em livrarias independentes de seis cidades, reservada e gerenciada logisticamente.

06

Representação de direitos

Negociação e venda de direitos estrangeiros e de audiolivro em nome do autor.

[COMPETÊNCIA]

O que um projeto típico inclui

REF.	ITEM	ESPECIFICAÇÃO	ESFORÇO	PRAZO	PREÇO UNITÁRIO
SPC-01	Edição de desenvolvimento e de texto	Duas rodadas de desenvolvimento e uma revisão completa de texto	4	4 m.	\$2,750 / mo
SPC-02	Design de capa e miolo	Design de capa, diagramação e layout do miolo	1	15 de dezemb ro de 2026	\$9,500
SPC-03	Produção de galés e cópias de resenha	Cópias de leitura antecipada revisadas, impressas e enviadas	1	15 de dezemb ro de 2026	\$4,200
SPC-04	Campanha de crítica especializada	Submissão e acompanhamento junto a Kirkus, PW e Booklist	1	15 de dezemb ro de 2026	\$3,800
SPC-05	Coordenação da turnê de livrarias	Agendamento e logística da turnê de lançamento em seis cidades	6	15 de dezemb ro de 2026	\$950 / city

As especificações são fixadas no momento da aceitação; qualquer alteração é tratada por meio do processo de controle de mudanças definido neste documento.

01

Profundidade editorial

Duas rodadas completas de edição de desenvolvimento, além de uma revisão de texto — o tipo de atenção que manuscritos de estreia raramente recebem de editoras maiores.

02

Cronograma calculado a partir da data de lançamento

Todo prazo de divulgação e produção é definido a partir da data de publicação, retroativamente, para que as cópias de resenha nunca percam um prazo comercial.

03

Alcance de editoras independentes

Uma turnê de livrarias em seis cidades e relacionamentos diretos com veículos de resenha comercial construídos ao longo de uma década de lançamentos de estreia.

[SITUAÇÃO]

Registros, coberturas e garantias

CREDENCIAL	ÓRGÃO EMISSOR	REFERÊNCIA	ESCOPO	STATUS
Entidade registrada	Registro de empresas, Estados Unidos	Halfmoon & Fen Press LLC	Nome fantasia e identidade jurídica	Ativo
Registro fiscal	Autoridade fiscal, Estados Unidos	EIN 92-1846503	Todos os trabalhos faturados	Ativo
Seguro de responsabilidade civil profissional	Seguradora comercial	Disponível mediante solicitação	Editoração & Representação	Renovado anualmente
Seguro de responsabilidade civil geral	Seguradora comercial	Disponível mediante solicitação	Trabalhos no local e nas instalações do cliente	Renovado anualmente

Filiação a entidade de classe	Associação setorial, Estados Unidos	Disponível mediante solicitação	Código de conduta e canal de reclamações	Em situação regular
-------------------------------	-------------------------------------	---------------------------------	--	---------------------

Certificados e cronogramas de apólice são fornecidos mediante solicitação e são reemitidos para Odalys Marchetti mediante solicitação, a qualquer momento durante o contrato.

[OPÇÕES]

Qual modelo combina com você

	LANÇAMENTO DE ESTREIA	LANÇAMENTO + TURNÊ ESTENDIDA	PARCEIRO DE CARREIRA
Preço	\$42,000	\$6,500/mo	\$9,800/mo
Escopo principal	Edição de desenvolvimento e de linha completas	Tudo incluído em Lançamento de Estreia	Tudo incluído em Turnê Estendida
O que está incluído	Design de capa e miolo	Extensão de turnê para doze cidades	Suporte de desenvolvimento para o segundo livro
Entrega	Campanha de crítica especializada	Sessão adicional de treinamento de mídia	Representação contínua de direitos subsidiários
Suporte pós-entrega	Turnê de livrarias em seis cidades	Janela de divulgação estendida	Vaga prioritária no calendário editorial

Os preços estão em USD e não incluem imposto sobre vendas de oregon (0% — sem imposto estadual sobre vendas). As opções podem ser combinadas ou feitas em etapas; a recomendação para Odalys Marchetti está destacada na seção de preços.

TRABALHE CONOSCO

Iniciar um projeto

Todo projeto começa com uma conversa sobre o que você realmente quer mudar. Halfmoon & Fen Press responde em até um dia útil.

Assine este contrato e poderemos abrir a edição de desenvolvimento na semana de 30 de março. Responda a este documento ou envie um e-mail para submissions@halfmoonfenpress.com.



Halfmoon & Fen Press

submissions@halfmoonfenpress.com · +1 503 555 0121 ·

halfmoonfenpress.com · Portland, OR 97209