

VEIN & CHISEL EXHIBITION DESIGN — PORTFOLIO
DO ESTÚDIO

Trabalhos Selecionados e Capacidades

Design de exposição e fabricação de pedestais
sob medida para a reabertura da ala de
escultura clássica do Palazzo Farnetti.

2026

Sobre o estúdio

Um projeto completo de design de exposição e fabricação, redesenhando a iluminação, os pedestais e o fluxo de visitantes da ala de escultura clássica do Palazzo Farnetti antes de sua reabertura ao público.

Como trabalhamos

O Palazzo Farnetti Museum está reabrindo sua ala de escultura clássica após dezoito meses de fechamento, e os pedestais, a iluminação e a circulação existentes não são mais adequados ao acervo que agora abriga. O museu precisa de nova arquitetura de exposição — pedestais, iluminação e sinalização de orientação — projetada e fabricada de acordo com padrões de conservação, pronta antes da data de reabertura já anunciada a frequentadores e imprensa.

A Vein & Chisel propõe um projeto de dezesseis semanas abrangendo design de exposição, fabricação de pedestais em mármore veado sob medida, instalação de iluminação e uma caminhada final de relatório de condição com a equipe de conservação do museu. As seções a seguir apresentam a abordagem, as entregas, o cronograma e o investimento.

18
meses

FECHAMENTO DA
ALA DE
ESCULTURA
ANTES DA
REABERTURA

34

PLINTOS DE
MÁRMORE
PERSONALIZADOS
FABRICADOS

16 sem.

DO INÍCIO DO
DESIGN À
ENTREGA DA
REABERTURA





*A Vein & Chisel
deu à coleção
espaço para
respirar
novamente — os
novos plintos
parecem ter
sempre
pertencido àquela
galeria.*

DRA. LUCIA FERRETTI

01 Design do layout da exposição

Planta baixa, linhas de visão e circulação de visitantes redesenhadas para a ala reaberta.

02 Engenharia e fabricação de plintos

Plintos de mármore veado projetados e fabricados conforme as dimensões e o peso de cada escultura.

03 Design e instalação de iluminação

Iluminação com filtro UV e isolamento de vibração especificada, adquirida e instalada segundo padrão de conservação.

04 Sinalização de orientação e interpretativa

Etiquetas de objetos, sinalização da galeria e orientação projetadas conforme a identidade visual do museu.

05 Coordenação de conservação

Especificações revisadas em conjunto com a equipe de conservação do museu em cada fase.

06 Instalação das esculturas

Manuseio e posicionamento supervisionados da coleção sobre os novos plintos.

COMPETÊNCIA

O que um projeto típico inclui

REF.	ITEM	ESPECIFICAÇÃO	ESFORÇO	PRAZO	PREÇO UNITÁRIO
SPC-01	Design de layout de exposição e fluxo de visitantes	Planta baixa, linhas de visão e design de circulação para a ala de escultura	1	24 de novemb ro de 2026	€22,000

SPC-02	Pedestais sob medida em mármore veado	34 pedestais de grau de conservação fabricados conforme as dimensões das esculturas	34	24 de novembro de 2026	€2,850 / plinth
SPC-03	Iluminação de galeria com filtro UV	Design e instalação de iluminação com isolamento de vibração e filtro UV	1	24 de novembro de 2026	€34,500
SPC-04	Sinalização interpretativa e de orientação	Etiquetas de objetos, sinalização de galeria e fabricação de sinalização de orientação	1	24 de novembro de 2026	€12,000
SPC-05	Instalação e manuseio de esculturas	Instalação supervisionada do acervo nos novos pedestais	1	24 de novembro de 2026	€14,000

As especificações são fixadas no momento da aceitação; qualquer alteração é tratada por meio do processo de controle de mudanças definido neste documento.

01

Nível de conservação por concepção

Cada pedestal e fixação projetados conforme o próprio padrão de conservação do Palazzo Farnetti, não uma especificação genérica de galeria.

02

Feito para a coleção, não para um modelo padrão

Pedestais dimensionados individualmente para cada escultura, de um kouro de dois metros a um fragmento do tamanho de um punho.

03

Aprovado antes da abertura, não depois

Uma vistoria conjunta de conservação e um relatório de estado encerram o trabalho antes que o público veja a ala.

SITUAÇÃO

Registros, coberturas e garantias

CRENCIAL	ÓRGÃO EMISSOR	REFERÊNCIA	ESCOPO	STATUS
Entidade registrada	Registro de empresas, Itália	Vein & Chisel Design S.r.l.	Nome fantasia e identidade jurídica	Ativo
Registro fiscal	Autoridade fiscal, Itália	VAT IT023456789 01	Todos os trabalhos faturados	Ativo
Seguro de responsabilidade civil profissional	Seguradora comercial	Disponível mediante solicitação	Design de Exposição e Fabricação	Renovado anualmente
Seguro de responsabilidade civil geral	Seguradora comercial	Disponível mediante solicitação	Trabalhos no local e nas instalações do cliente	Renovado anualmente
Filiação a entidade de classe	Associação setorial, Itália	Disponível mediante solicitação	Código de conduta e canal de reclamações	Em situação regular

Certificados e apólices são fornecidos mediante solicitação e reemitidos para Palazzo Farnetti Museum mediante solicitação a qualquer momento durante o contrato.



OPÇÕES

Qual modelo combina com você

	SOMENTE DESIGN	DESIGN E FABRICAÇÃO	PARCERIA CONTÍNUA DE EXPOSIÇÃO
Preço	€38,000	€186,400	€24,000/yr
Escopo principal	Design de layout de exposição e fluxo de visitantes	Tudo do Somente Design	Tudo do Design e Fabricação
O que está incluído	Pacote de especificação de plintos e iluminação	Plintos de mármore veado personalizado, fabricados e instalados	Reserva prioritária para futuras rotações de galeria
Entrega	Duas rodadas de revisão de design	Iluminação de conservação com filtro UV instalada	Inspeção anual de iluminação e suportes
Suporte pós-entrega	Desenhos técnicos prontos para fabricação	Aprovação e relatório de condição da equipe de conservação	Tarifa com desconto em futuras fabricações de plintos

Os preços estão em EUR e não incluem o IVA italiano — 22%. As opções podem ser combinadas ou escalonadas; a recomendação para Palazzo Farnetti Museum está destacada na seção de preços.

TRABALHE CONOSCO

Iniciar um projeto

Todo projeto começa com uma conversa sobre o que você realmente quer mudar. Vein & Chisel Exhibition Design responde em até um dia útil.

Aprove esta proposta e começaremos o design de plintos na semana de 17 de agosto. Responda a este documento ou envie um e-mail para studio@veinandchisel.com.

Vein & Chisel Exhibition Design

studio@veinandchisel.com · +39 06 555 0132 · veinandchisel.com · Rome, RM 00186