

TWO-INK PRESS — PORTFÓLIO DO ESTÚDIO

Trabalhos Selecionados e Capacidades

O conjunto de cartazes de campeonato e gráficos de uniformes de equipe de uma temporada inteira, serigrafados à mão em tiragens limitadas de duas cores.



SOBRE O ESTÚDIO

Um contrato de oito semanas para criar e imprimir à mão, em serigrafia, a série de pôsteres do campeonato e produzir as artes gráficas do kit da equipe para a temporada do Redline Cycling Club.

COMO TRABALHAMOS

A temporada de campeonato de seis corridas do Redline Cycling Club sempre precisou de um cartaz por evento, mas o fornecedor atual de impressão digital do clube entrega um modelo genérico com a data trocada — nada que os ciclistas queiram guardar, muito menos comprar na mesa de arrecadação de fundos. Os gráficos de uniforme de equipe estão sem atualização há três temporadas e não refletem mais os patrocinadores que o clube trouxe desde então.

A Two-Ink Press propõe um projeto de oito semanas para construir um único sistema de design que cubra os seis cartazes de corrida e os gráficos de uniforme da temporada, e então serigrafar à mão cada cartaz em uma tiragem numerada e limitada, cronometrada para chegar antes de sua corrida. As seções a seguir apresentam a abordagem, o escopo, o cronograma e o investimento.

✚
6

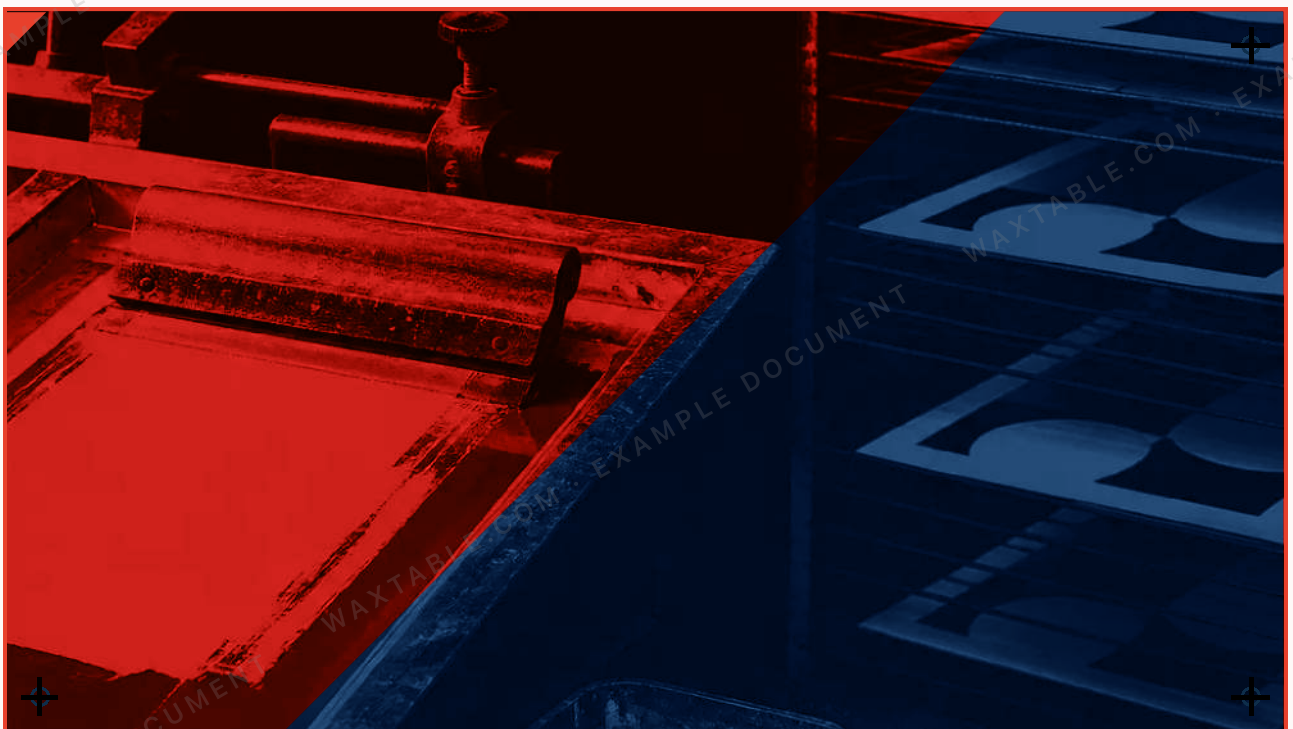
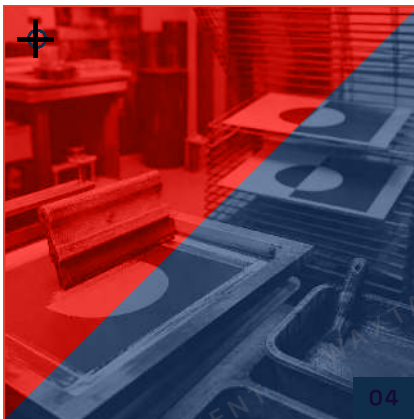
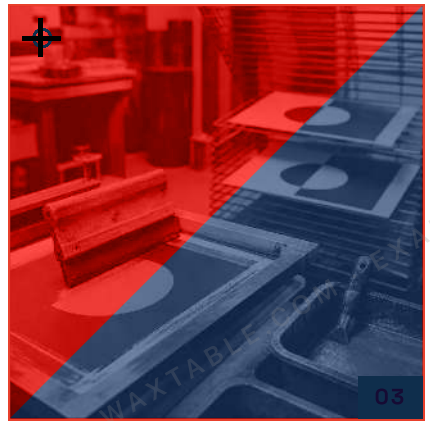
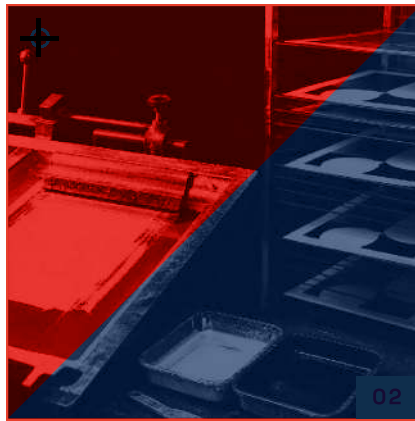
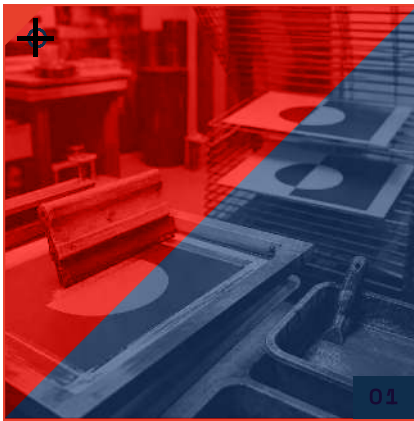
PÔSTERES IMPRESSOS,
UMA TEMPORADA

✚
150

IMPRESSÕES
NUMERADAS POR
EDIÇÃO

✚
2 cores

TIRAGENS DE
SERIGRAFIA FEITAS À
MÃO





Os pôsteres da Two-Ink são o único item que nossos clientes realmente pedem para comprar mais.

NAOMI COLE

01

SISTEMA DE DESIGN

Uma linguagem tipográfica e cromática compartilhada, criada para se adaptar a seis pôsteres de corrida individuais.

02

PRODUÇÃO DOS PÔSTERES DE CORRIDA

Conceitos de pôster finalizados e liberados para impressão conforme o cronograma de cada corrida.

03

DESIGN GRÁFICO DO KIT

Arte gráfica de camisa e uniforme do time com posicionamento de logo do patrocinador conforme o acordo de nível da temporada.

04

TIRAGENS DE SERIGRAFIA

Dois lotes de tiragens de pôsteres de 2 cores feitas à mão, numeradas por edição.

05

EMBALAGEM DE MERCHANDISING

Embalagem reciclável para as vendas em mesa de arrecadação de fundos do clube.

06

DOCUMENTAÇÃO DE REIMPRESSÃO

Um guia de especificação de tinta para que futuras reimpressões correspondam às cores originais.

COMPETÊNCIA

O QUE UM PROJETO TÍPICO INCLUI

REF.	ITEM	ESPECIFICAÇÃO	ESFORÇO	PRAZO	PREÇO UNITÁRIO
SPC-01	Sistema de design de cartazes	Sistema de design e seis conceitos individuais de pôster de corrida	2	2 sem.	\$2,600 / wk
SPC-02	Design gráfico do kit	Arte gráfica da camisa e do kit do time com integração do logo do patrocinador	1	19 de janeiro de 2026	\$4,400
SPC-03	Serigrafia — corridas 1–3	Pôsteres serigrafados à mão e numerados em edição para as três primeiras corridas da temporada	1	19 de janeiro de 2026	\$4,950
SPC-04	Serigrafia — corridas 4–6	Pôsteres serigrafados à mão e numerados em edição para as três últimas corridas da temporada	1	19 de janeiro de 2026	\$4,950
SPC-05	Arquivos de produção do kit	Arquivos vetoriais prontos para impressão entregues ao fabricante do kit	1	19 de janeiro de 2026	\$1,800

As especificações são fixadas no momento da aceitação; qualquer alteração é tratada por meio do processo de controle de mudanças definido neste documento.

01

**FEITO À MÃO,
NÃO IMPRESSO**

Cada pôster é impresso com rodo através de telas de malha, não enviado a uma impressora digital.

02

**GRÁFICOS DE
UNIFORME CRIADOS
PARA TECIDO REAL**

Arquivos vetoriais entregues prontos para impressão por sublimação, sem necessidade de uma segunda rodada de revisões.

03

**UM SISTEMA DE
DESIGN, SEIS PÔSTERES**

Uma linguagem compartilhada de tipografia e cor que permite que cada pôster de corrida pareça distinto e reconhecidamente Redline.

SITUAÇÃO

**REGISTROS,
COBERTURAS
E GARANTIAS**

CREDENCIAL	ÓRGÃO EMISSOR	REFERÊNCIA	ESCOPO	STATUS
Entidade registrada	Registro de empresas, Estados Unidos	Two-Ink Press LLC	Nome fantasia e identidade jurídica	Ativo
Registro fiscal	Autoridade fiscal, Estados Unidos	EIN 93-2214870	Todos os trabalhos faturados	Ativo
Seguro de responsabilidade civil profissional	Seguradora comercial	Disponível mediante solicitação	Produção Gráfica e de Merchandising	Renovado anualmente
Seguro de responsabilidade civil geral	Seguradora comercial	Disponível mediante solicitação	Trabalhos no local e nas instalações do cliente	Renovado anualmente

Filiação a entidade de classe	Associação setorial, Estados Unidos	Disponível mediante solicitação	Código de conduta e canal de reclamações	Em situação regular
-------------------------------	-------------------------------------	---------------------------------	--	---------------------

Certificados e apólices são fornecidos mediante solicitação e reemitidos para Redline Cycling Club mediante solicitação a qualquer momento durante o contrato.

OPÇÕES

QUAL MODELO COMBINA COM VOCÊ

	PACOTE DE TEMPORADA	TEMPORADA + REIMPRESSÕES	PARCEIRO DO CLUBE
Preço	\$23,000	\$1,800/mo	\$3,200/mo
Escopo principal	Engajamento completo de oito semanas	Tudo o que está no Pacote de Temporada	Tudo o que está em Reimpressões
O que está incluído	Seis pôsteres de corrida, serigrafados à mão	Reimpressões adicionais durante a temporada	Design de merchandising fora de temporada
Entrega	Arte e arquivos gráficos do uniforme do time	Reposição de merchandising para mesa de arrecadação de fundos	Integração de novos patrocinadores nas artes do uniforme
Suporte pós-entrega	Guia de especificação de tinta para reimpressão	Prazo prioritário para reimpressões	Tempo dedicado de design e impressão

Os preços estão em USD e não incluem o imposto sobre vendas (oregon — sem imposto estadual sobre vendas). As opções podem ser combinadas ou escalonadas; a recomendação para Redline Cycling Club está destacada na seção de preços.



TRABALHE CONOSCO

INICIAR UM PROJETO

Todo projeto começa com uma conversa sobre o que você realmente quer mudar. Two-Ink Press responde em até um dia útil.

Aprove esta proposta e poderemos reservar o tempo de impressão a partir da semana de 2 de fevereiro. Responda a este documento ou envie um e-mail para print@twoinkpress.com.

TWO-INK PRESS

print@twoinkpress.com · +1 503 555 0111 · twoinkpress.com · Portland, OR 97202