

ZELLIGE ATELIER RESTORATION · RESTAURAÇÃO DE  
LADRILHOS HISTÓRICOS

# Trabalho em Ladrilhos do Pátio

Restauração da fonte do pátio interno e do zellige do arco de entrada  
do Riad Al-Andalus, cortado à mão e reassentado painel por painel  
para corresponder ao padrão original do século XIV.



# A oportunidade

A fonte do pátio e o arco de entrada do Riad Al-Andalus ostentam o zellige original do hotel, do século XIV — mas décadas de exposição à água e duas rodadas de reparos bem-intencionados, porém malfeitos, deixaram o padrão em estrela rachado, descolorido e, em alguns pontos, substituído por azulejos que não correspondem à geometria original. Este é o plano para restaurar ambas as superfícies ao seu padrão original antes da próxima alta temporada do hotel.



## Por que agora

O zellige da fonte do pátio interno e do arco do Riad Al-Andalus é original do edifício, e isso se mostra: rachaduras finas irradiam a partir do medalhão central da fonte, vários ladrilhos em formato de estrela perderam completamente o esmalte, e um reparo anterior reassentou uma seção da borda do arco em um padrão que não corresponde exatamente à geometria original. Os hóspedes notam, e o próprio consultor de restauração do hotel sinalizou a fonte como prioridade antes das celebrações do centenário da propriedade no próximo ano.

A Zellige Atelier Restoration propõe um projeto de doze semanas que pesquisa e mapeia o padrão de cada painel afetado, corta à mão as tesselas de reposição em nosso ateliê em Fez para corresponder ao esmalte e à geometria originais, e reassenta a base da fonte e a borda do arco no local sem interromper o uso diário do pátio. As seções a seguir apresentam a abordagem, o escopo, o cronograma e o investimento.



Mais de 30

ANOS  
RESTAURANDO  
LADRILHOS  
HISTÓRICOS DE  
FEZ

180+

RIADS E  
PALÁCIOS  
RESTAURADOS

12 sem.

DO  
LEVANTAMENTO  
À ENTREGA



## O desafio

Reproduzir um padrão em estrela do século XIV não é uma questão de medir e cortar — as tesselas originais foram assentadas à mão a olho, de modo que nenhuma ponta de estrela tem exatamente o mesmo tamanho, e um reparo malcombinado é mais visível em zellige do que em quase qualquer outra forma de ladrilho. O reparo anterior do arco é prova de como isso pode dar errado facilmente.

O pátio também está em uso diário pelos hóspedes do hotel, o que limita o quanto da fonte pode ficar fora de serviço de uma vez e descarta qualquer trabalho que gere poeira ou ruído significativos durante o dia.



## Nossa abordagem

Começamos com uma pesquisa completa de condições e uma etapa de mapeamento de padrão, fotografando e traçando cada painel afetado em relação à geometria original antes que um único ladrilho seja cortado. As tesselas de reposição são então cortadas à mão e esmaltadas em nosso ateliê em Fez para corresponder à cor e à espessura originais, de modo que o que retorna ao local já foi validado contra o padrão.

O trabalho no local é sequenciado seção por seção — primeiro a base da fonte, depois a borda do arco — de modo que ao menos parte do pátio permaneça utilizável durante todo o processo, com trabalhos de corte e desbaste restritos às primeiras horas da manhã, antes do serviço de café da manhã do hotel.

01

## Levantamento de condições e mapeamento de padrões

Levantamento fotográfico e traçado geométrico de cada painel afetado em comparação com o padrão original do século XIV.

02

## Fabricação de ladrilhos no ateliê

Corte manual e esmaltagem de teselas de reposição no atelier de Fez, para igualar a cor e a geometria originais.

03

## Remoção de ladrilhos no local

Remoção cuidadosa de ladrilhos trincados e desiguais da bacia da fonte e da moldura do arco.

04

## Reinstalação da bacia da fonte

Reinstalação do medalhão em padrão estrela da fonte, assentado e impermeabilizado conforme padrão de conservação.

05

## Restauração da borda do arco

Correção do reparo malfeito anterior e reinstalação do trabalho de ladrilhos da moldura do arco.

06

## Documentação e entrega

Um registro de conservação e um guia de manutenção entregues junto com a restauração concluída.

*A Zellige Atelier reproduziu um padrão que a nossa própria equipe não conseguia distinguir do original — e trabalharam sem incomodar nossos hóspedes o tempo todo.*

AMINA BELKADI



## SITUAÇÃO

# Registros, coberturas e garantias

| Credencial                                    | Órgão emissor                  | Referência                       | Escopo                                          | Status              |
|-----------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------|
| Entidade registrada                           | Registro de empresas, Marrocos | Zellige Atelier Restoration SARL | Nome fantasia e identidade jurídica             | Ativo               |
| Registro fiscal                               | Autoridade fiscal, Marrocos    | ICE 00178564200 0078             | Todos os trabalhos faturados                    | Ativo               |
| Seguro de responsabilidade civil profissional | Seguradora comercial           | Disponível mediante solicitação  | Restauração de Ladrilhos Históricos             | Renovado anualmente |
| Seguro de responsabilidade civil geral        | Seguradora comercial           | Disponível mediante solicitação  | Trabalhos no local e nas instalações do cliente | Renovado anualmente |
| Filiação a entidade de classe                 | Associação setorial, Marrocos  | Disponível mediante solicitação  | Código de conduta e canal de reclamações        | Em situação regular |



Certificados e apólices são fornecidos mediante solicitação e reemitidos para Riad Al-Andalus Hotel mediante solicitação a qualquer momento durante o contrato.

01

**SEMANAS 1-2 · PESQUISA E MAPEAMENTO DO PADRÃO**

Pesquisa fotográfica e traçado geométrico da fonte e do arco concluídos em relação ao padrão original.

02

**SEMANAS 3-6 · FABRICAÇÃO NO ATELIÊ**

Tesselas de reposição cortadas à mão e esmaltadas no ateliê em Fez, validadas contra o padrão mapeado.

03

**SEMANAS 7-8 · REMOÇÃO NO LOCAL E REPARO DO SUBSTRATO**

Ladrilho danificado removido e substrato da base da fonte e do arco preparado para o reassentamento.

04

**SEMANAS 9-11 · REASSENTAMENTO DOS LADRILHOS**

Reassentamento dos ladrilhos da base da fonte e da borda do arco, seção por seção, em torno do uso diário do hotel.

I

**Restauração****DH 550,000**

- ✦ Restauração completa de doze semanas
- ✦ Trabalho de ladrilhos da bacia da fonte e do arco
- ✦ Registro de conservação e documentação
- ✦ Quatro semanas de inspeção pós-restauração

II

**Restauração + Manutenção****DH 8,500/mo**

- ✦ Tudo do plano Restauração
- ✦ Visita trimestral de inspeção de ladrilhos
- ✦ Resposta prioritária para reparo de fissuras finas
- ✦ Reaplicação sazonal de rejunte

III

**Parceiro de Patrimônio****DH 16,000/mo**

- ✦ Tudo do plano Manutenção
- ✦ Levantamento anual completo de ladrilhos da propriedade
- ✦ Equipe de reparo do atelier sob demanda
- ✦ Agendamento prioritário para futuras restaurações



## MODELO DE NEGÓCIO

# Como os três níveis se comparam

|                     | Restauração                                       | Restauração + Manutenção                           | Parceiro de Patrimônio                                  |
|---------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Preço               | DH 550.000                                        | DH 8,500/mo                                        | DH 16,000/mo                                            |
| Escopo principal    | Restauração completa de doze semanas              | Tudo do plano Restauração                          | Tudo do plano Manutenção                                |
| O que está incluído | Trabalho de ladrilhos da bacia da fonte e do arco | Visita trimestral de inspeção de ladrilhos         | Levantamento anual completo de ladrilhos da propriedade |
| Entrega             | Registro de conservação e documentação            | Resposta prioritária para reparo de fissuras finas | Equipe de reparo do atelier sob demanda                 |
| Suporte pós-entrega | Quatro semanas de inspeção pós-restauração        | Reaplicação sazonal de rejunte                     | Agendamento prioritário para futuras restaurações       |

Os preços estão em MAD e não incluem o iva (20%). As opções podem ser combinadas ou escalonadas; a recomendação para Riad Al-Andalus Hotel está destacada na seção de preços.

## O PEDIDO



# Participe da rodada

Estamos captando recursos para financiar o roteiro apresentado na página anterior. Zellige Atelier Restoration terá prazer em dar continuidade a essa conversa neste trimestre.

Aprove esta proposta e poderemos reservar o início do levantamento para a semana de 2 de fevereiro. Responda a este documento ou envie um e-mail para [studio@zelligeatelier.com](mailto:studio@zelligeatelier.com).

## Zellige Atelier Restoration

[studio@zelligeatelier.com](mailto:studio@zelligeatelier.com) · +212 5 24 55 0128 · [zelligeatelier.com](http://zelligeatelier.com) · Fez, Fès-Meknès 30000

