

SOLHEIM EXPEDITIONS · EXPEDIÇÃO DE
FILMAGEM FRETADA

Fretamento para Filmagem da Aurora

Uma expedição fretada de 6 noites para
filmagem de auroras pelo Círculo Polar
Ártico para o documentário polar da Nordlys
Film Collective.

2026

01

A oportunidade

A Nordlys Film Collective tem apenas uma temporada de auroras e seis noites fretadas para conseguir as imagens de que seu documentário polar precisa — e a aurora boreal não espera por um roteiro de filmagem. O trabalho da Solheim Expeditions é posicionar o navio, e a equipe, onde quer que o céu esteja mais limpo, todas as noites.

Por que agora

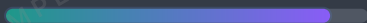
A Nordlys Film Collective está filmando um documentário polar centrado na aurora boreal, e sua janela de produção se resume a um único fretamento de seis noites durante a temporada de auroras deste ano. Uma janela de céu limpo perdida, uma filmagem com drone sem permissão ou um desembarque em geleira que não acontece podem significar imagens que o filme simplesmente não conseguirá captar.

A Solheim Expeditions propõe uma expedição fretada de seis noites a bordo do Freyja, com previsão noturna de auroras e realocação de rota em tempo real, dois pontos de desembarque em frentes de geleira, uma equipe de apoio à filmagem, e todas as permissões de drone e de parques nacionais obtidas antes da partida. As seções a seguir apresentam a abordagem, as entregas, o cronograma e o investimento.



6

NOITES DE FRETAMENTO
NO MAR



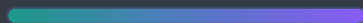
92%

NOITES COM
VISIBILIDADE DA AURORA
NAS ÚLTIMAS 3
TEMPORADAS



2

LOCAIS DE
DESEMBARQUE FRENTE A
GELEIRAS INCLUÍDOS



O desafio

A visibilidade da aurora depende de condições climáticas e de atividade geomagnética que podem mudar em questão de horas, e uma janela fixa de fretamento de seis noites não deixa margem para simplesmente esperar um período nublado passar — a rota precisa se adaptar em tempo real, ou as noites são perdidas.

A filmagem documental no mar em condições abaixo de zero também impõe exigências reais a uma embarcação construída para turismo: baterias de câmeras e drones precisam de energia protegida, os equipamentos precisam de armazenamento seco e seguro, e cada voo de drone exige uma permissão que a equipe não tem tempo de providenciar em meio à viagem.

Nossa abordagem

Planejamos a rota com flexibilidade de previsão desde o início — dados noturnos de índice KP e cobertura de nuvens alimentam uma decisão de realocação de rota em tempo real, tomada em conjunto pelo capitão e pelos guias de expedição, para que o navio se dirija ao céu limpo, e não a um roteiro fixo.

Toda permissão de filmagem, da autorização de drone ao acesso a parques nacionais, é obtida antes de o Freyja deixar o porto, e o próprio navio é equipado com energia para clima frio e armazenamento seguro antes que a equipe precise deles.

01

Planejamento de rota e previsão

Modelagem de previsão de aurora e do tempo usada para planejar uma rota flexível de seis noites com janelas de reprogramação incorporadas.

02

Fretamento de embarcação e tripulação

Fretamento exclusivo do Freyja com uma tripulação de expedição orientada sobre as necessidades de filmagem do documentário.

03

Logística de suporte à filmagem

Equipamentos de filmagem no convés, energia para clima frio e armazenamento seguro de equipamentos montados antes da partida.

04

Acesso a geleiras e fiordes

Locais de desembarque de zodiac identificados e autorizados para filmagem frente a geleiras e em comunidades de fiordes.

05

Licenças e autorizações regulatórias

Licenças de filmagem com drone, em parque nacional e em águas costeiras obtidas junto às autoridades islandesas.

06

Operações noturnas de aurora

Decisões de reprogramação noturna ao vivo tomadas em conjunto pelo capitão e pelos guias de expedição para perseguir céus limpos.

Conseguimos imagens em seis noites que normalmente levariam três temporadas de tentativas — as decisões de rota fizeram toda a diferença.

KASPER DAHL



SITUAÇÃO

Registros, coberturas e garantias

CREDENCIAL	ÓRGÃO EMISSOR	REFERÊNCIA	ESCOPO	STATUS
Entidade registrada	Registro de empresas, Islândia	Solheim Expeditions ehf.	Nome fantasia e identidade jurídica	Ativo
Registro fiscal	Autoridade fiscal, Islândia	Kt. 460207-1690 / VSK 118742	Todos os trabalhos faturados	Ativo
Seguro de responsabilidade civil profissional	Seguradora comercial	Disponível mediante solicitação	Expedição de Filmagem Fretada	Renovado anualmente
Seguro de responsabilidade civil geral	Seguradora comercial	Disponível mediante solicitação	Trabalhos no local e nas instalações do cliente	Renovado anualmente

Filiação a entidade de classe	Associação setorial, Islândia	Disponível mediante solicitação	Código de conduta e canal de reclamações	Em situação regular
-------------------------------	-------------------------------	---------------------------------	--	---------------------

Certificados e apólices são fornecidos mediante solicitação e reemitidos para Nordlys Film Collective mediante solicitação a qualquer momento durante o contrato.

01

SEMANAS 1-2 • PLANEJAMENTO DE ROTA E PERMISSÕES

Plano de rota da temporada de auroras elaborado e todas as permissões de filmagem submetidas.

02

SEMANAS 3-4 • BRIEFING DA EQUIPE E PREPARAÇÃO DE EQUIPAMENTOS

Equipe de expedição orientada sobre as necessidades de filmagem; instalação de sistemas de energia e armazenamento no convés.

03

SEMANA 5 • PREVISÃO FINAL E EMBARQUE

Revisão final da previsão da temporada de auroras e embarque em Reykjavik.

04

NOITES 1-6 • EXPEDIÇÃO FRETADA

Seis noites de navegação fretada com realocação noturna de rota conforme a aurora e desembarques em geleiras e fiordes.

Fretamento Padrão

kr 8,400,000

- Fretamento exclusivo de embarcação por 6 noites
- Previsão e roteamento noturno de auroras
- Um local de desembarque frente a geleira
- Acesso padrão à energia no convés

Fretamento + Suporte de Filmagem

kr 11,900,000

- Tudo do Fretamento Padrão
- Dois locais de desembarque frente a geleira + 1 comunidade de fiorde
- Equipe dedicada de suporte à filmagem
- Energia segura para câmeras e armazenamento seguro de equipamentos

Parceiro de Produção Completo

kr 1,450,000

- Tudo do Fretamento + Suporte de Filmagem
- Noites de extensão a uma tarifa noturna fixa
- Priorização de drone e licenças
- Prioridade de reserva na temporada de retorno

MODELO DE NEGÓCIO

Como os três níveis se comparam

	FRETAMENTO PADRÃO	FRETAMENTO + SUPORTE DE FILMAGEM	PARCEIRO DE PRODUÇÃO COMPLETO
Preço	kr 8,400,000	kr 11.900.000	kr 1,450,000/night
Escopo principal	Fretamento exclusivo de embarcação por 6 noites	Tudo do Fretamento Padrão	Tudo do Fretamento + Suporte de Filmagem

O que está incluído	Previsão e roteamento noturno de auroras	Dois locais de desembarque frente a geleira + 1 comunidade de fiorde	Noites de extensão a uma tarifa noturna fixa
Entrega	Um local de desembarque frente a geleira	Equipe dedicada de suporte à filmagem	Priorização de drone e licenças
Suporte pós-entrega	Acesso padrão à energia no convés	Energia segura para câmeras e armazenamento seguro de equipamentos	Prioridade de reserva na temporada de retorno

Os preços estão em ISK e não incluem o IVA islandês (VSK) – taxa reduzida de turismo, 11%. As opções podem ser combinadas ou escalonadas; a recomendação para a Nordlys Film Collective está destacada na seção de preços.

Participe da rodada

Estamos captando recursos para financiar o roteiro apresentado na página anterior. A Solheim Expeditions terá prazer em agendar uma conversa de acompanhamento neste trimestre.

Aprove esta proposta e poderemos iniciar o planejamento de rota e licenças na semana de 17 de agosto. Responda a este documento ou envie um e-mail para expeditions@solheimexpeditions.com.

Solheim Expeditions

expeditions@solheimexpeditions.com · +354 555 0123 · solheimexpeditions.com ·
Reykjavik, Capital Region 101