

[SOLICITAÇÃO DE ALTERAÇÃO]

Solicitação de Alteração

Editoração & Representação

[DE]

01

Halfmoon & Fen Press

638 NW 21st Ave, Portland, OR 97209,
United States

[PARA]

02

Odalys Marchetti

1145 SE Belmont St, Apt 4, Portland, OR 97214,
United States

Esta solicitação de mudança altera o escopo de trabalho referenciado abaixo. Ela só entra em vigor depois que ambas as partes a assinarem.

SOLICITAÇÃO DE
MUDANÇA N°

CR-2026-0512

DATA DE
VIGÊNCIA

30 de março
de 2026

ALTERA

SOW-2026-
0142

EMITIDO

6 de março
de 2026

Halfmoon & Fen Press LLC

Confidencial — preparado para Odalys Marchetti.
Não deve circular além das partes nomeadas.

[RESUMO GERAL]

SOLICITAÇÃO DE ALTERAÇÃO

ENVIADO

CR-2026-0512

SOLICITAÇÃO DE
ALTERAÇÃO

CR-2026-0512

DATA DE ABERTURA

6 de março
de 2026

SOW DE ORIGEM

SOW-2026-0142 Alta
• Contrato de
Romance de
Estreia

URGÊNCIA

STATUS

ENVIADO

SOLICITADO POR

Halfmoon & Fen
Press, PortlandRESPOSTA
NECESSÁRIA ATÉ20 de abril
de 2026

[RESUMO GERAL]

O que esta mudança altera

01 [ALTERA]

SOW-2026-0142

Escopo de trabalho

02 [TAXA ADICIONAL]

\$42,000

\$42,000 mais imposto sobre vendas de
oregon (0% — sem imposto estadual
sobre vendas)

03 [VALOR REVISADO DO CONTRATO]

\$47,850

Incluindo esta mudança

04 [VIGÊNCIA]

30 de março de 2026

Mediante aprovação de ambas as partes

05 [SOLICITADO POR]

Halfmoon & Fen Press

Aprovado por Odalys Marchetti

01 [CHAPTER]

Resumo da alteração

Odalys solicitou três paradas adicionais na turnê e uma segunda rodada de conceitos de capa após a revisão de design, estendendo as fases de design e turnê e elevando o subtotal revisado para US\$ 47.850.

[SECTION]

Justificativa

O manuscrito de Odalys Marchetti para 'The Salt Almanac' foi adquirido pela força de sua voz, mas um romance de estreia vive ou morre nos meses entre a aquisição e a data de publicação — a edição de desenvolvimento que aprimora o livro, a capa que o faz ser escolhido em uma mesa, e a cobertura da crítica e os eventos que transformam uma primeira tiragem em uma segunda.

A Halfmoon & Fen Press propõe um trabalho de nove meses que abrange uma edição de desenvolvimento e de texto completa, design de capa e miolo, e uma campanha de lançamento construída em torno de resenhas do setor, uma turnê por livrarias independentes e uma divulgação coordenada com o objetivo alinhado à data de publicação em novembro. Cada etapa é programada de trás para frente a partir dessa data, para que nada chegue atrasado à gráfica ou à imprensa. As seções a seguir apresentam a abordagem, o escopo, o cronograma e o investimento.

[DETALHE]

O que está mudando e o impacto

O desafio

A cobertura de resenhas do setor é decidida meses antes de o livro chegar às prateleiras — resenhas de publicações como Kirkus, Publishers Weekly e Booklist trabalham a partir de provas gráficas que precisam ser finalizadas, revisadas e enviadas por correio cerca de cinco meses antes da data de publicação, o que comprime todo o processo editorial em uma janela inicial apertada.

Comercialmente, uma autora estreante não tem um catálogo anterior (backlist) para recorrer caso o lançamento tenha desempenho abaixo do esperado. A capa, o texto de divulgação e a primeira onda de publicidade são a única chance que este livro tem de construir o público para o próximo.

Nossa abordagem

Planejamos de trás para frente a partir da data de publicação, não do manuscrito para frente. Os prazos de galé para submissão à crítica especializada definem o calendário editorial, de modo que as edições de desenvolvimento e de texto, a revisão e a diagramação chegam com o envio das cópias de resenha como ponto fixo, não como uma reflexão tardia.

O design e a divulgação ocorrem em paralelo com as últimas rodadas de edição, e não depois delas, de forma que a capa, a turnê de livrarias e a campanha de resenhas já estejam em andamento bem antes de o livro ir para impressão — dando a 'The Salt Almanac' o maior prazo possível para encontrar seus leitores.

[REFERENCE]

ITEM	ALTERAÇÃO (ADICIONAR/REMOVER/MODIFICAR)	DESCRIÇÃO
Escopo	Turnê de livrarias em 6 cidades	Turnê de livrarias em 9 cidades — 3 paradas adicionais incluídas
Rodadas de design de capa	1 rodada de conceito	2 rodadas de conceito (+1)
Coordenação da turnê	US\$ 5.700 (6 cidades)	US\$ 8.550 (9 cidades)
Taxa de design	\$9,500	US\$ 12.650 (+US\$ 3.150 pela segunda rodada de conceito)
Honorários do projeto (subtotal)	\$42,000	US\$ 47.850 (+US\$ 5.850)

01MESES 1-2 · EDIÇÃO DE DESENVOLVIMENTO

- Primeira rodada de edição de desenvolvimento e resposta do autor.

02MESES 3-4 · EDIÇÃO DE TEXTO E DESIGN

- Revisão de texto em paralelo com o desenvolvimento do design da capa e do miolo.

03MÊS 5 · PRODUÇÃO DAS GALÉS

- Galés revisadas produzidas e enviadas antes dos prazos da crítica especializada.

04MESES 6-7 · DIVULGAÇÃO E AGENDAMENTO DA TURNÊ

- Acompanhamento com a crítica especializada, contato com a mídia e confirmação da turnê de livrarias.

[SCHEDULE OF FEES]

ATIVIDADE	HORAS	TAXA	VALOR
Edição de desenvolvimento e de texto Duas rodadas de desenvolvimento e uma revisão completa de texto	4	\$2,750 / mo	\$11,000
Design de capa e miolo Design de capa, diagramação e layout do miolo	1	\$9,500	\$9,500
Produção de galés e cópias de resenha Cópias de leitura antecipada revisadas, impressas e enviadas	1	\$4,200	\$4,200
Campanha de crítica especializada Submissão e acompanhamento junto a Kirkus, PW e Booklist	1	\$3,800	\$3,800
Coordenação da turnê de livrarias Agendamento e logística da turnê de lançamento em seis cidades	6	\$950 / city	\$5,700

Taxa adicional	\$42,000
----------------	----------

Valor original do contrato (SOW-2026-0142)	\$42,000
--	----------

Taxa adicional (esta solicitação de alteração)	\$42,000
--	----------

Novo total	\$47,850
------------	----------

[NOVO TOTAL]	\$47,850
----------------	----------

Todos os valores estão em dólares americanos (USD) e não incluem os impostos aplicáveis. A taxa adicional é cobrada de acordo com o cronograma de marcos do SOW de origem: 50% na aprovação desta alteração e 50% no lançamento.

[CRONOGRAMA DE PAGAMENTO]

Quando cada parcela vence

N.º	MARCO	GATILHO	PARCELA	VALOR
01	Meses 1-2 · Edição de desenvolvimento	30 de março de 2026	50%	\$21,000
02	Meses 3-4 · Edição de texto e design	No início da entrega	50%	\$21,000
Total (sem impostos)			100%	\$42,000

As parcelas são faturadas com base nos marcos acima e devem ser pagas em até 30 dias após cada fatura. Todos os valores estão em USD e excluem imposto sobre vendas de oregon (0% — sem imposto estadual sobre vendas).

[NOTE]

Premissas e condições de aprovação

Um manuscrito completo é entregue no início do projeto, Odalys está disponível para duas rodadas de resposta às edições dentro dos prazos combinados, e a data de publicação de novembro de 2026 permanece conforme programado. Viagens adicionais de divulgação além da turnê de seis cidades são cobradas separadamente. O valor é válido para contratações iniciadas até 20 de abril de 2026.

[EXECUTION]

A assinatura abaixo aprova o escopo, o cronograma revisado e a taxa adicional estabelecidos nesta solicitação de alteração, e autoriza a alteração correspondente do contrato de serviço de origem.

[PARA ODALYS MARCHETTI]

01

[PARA HALFMOON & FEN PRESS]

02

Odalys Marchetti

Autora

Data

Halfmoon & Fen Press

Signatário autorizado

Data

[CONTACT]

Halfmoon & Fen Press

638 NW 21st Ave, Portland, OR 97209,
Estados Unidos

submissions@halfmoonfenpress.com · +1 503 555
0121 · halfmoonfenpress.com

Halfmoon & Fen Press LLC · EIN 92-1846503

