

SOLICITAÇÃO DE ALTERAÇÃO

Solicitação de Alteração

Design de Exposição e Fabricação

DE

Vein & Chisel
Exhibition Design

Via del Corso 45, Rome, RM 00186, Italy

PARA

Palazzo Farnetti Museum

Piazza Farnetti 3, 00186 Roma RM, Italy

Esta solicitação de mudança altera o escopo de trabalho referenciado abaixo. Ela só entra em vigor depois que ambas as partes a assinarem.

SOLICITAÇÃO DE
MUDANÇA N°

CR-2026-0141

DATA DE VIGÊNCIA

**17 de agosto
de 2026**

ALTERA

SOW-2026-0388

EMITIDO

**10 de julho
de 2026**

Vein & Chisel Design S.r.l.

Confidencial — preparado para Palazzo Farnetti Museum. Não deve circular além das partes nomeadas.

RESUMO GERAL

SOLICITAÇÃO DE ALTERAÇÃO

CR-2026-0141

ENVIADO

SOLICITAÇÃO DE ALTERAÇÃO CR-2026-0141	DATA DE ABERTURA 10 de julho de 2026	SOW DE ORIGEM SOW-2026-0388 · Ala de Escultura Farnetti	URGÊNCIA Alta
STATUS ENVIADO	SOLICITADO POR Vein & Chisel Exhibition Design, Roma	RESPOSTA NECESSÁRIA ATÉ 14 de agosto de 2026	

RESUMO GERAL

O que esta mudança altera

ALTERA SOW-2026-0388 Escopo de trabalho	TAXA ADICIONAL €227,408 €186,400 mais IVA italiano — 22%	VALOR REVISADO DO CONTRATO €254,908 Incluindo esta mudança
--	---	---

VIGÊNCIA

17 de agosto de 2026

Mediante aprovação de ambas as partes

SOLICITADO POR

Vein & Chisel
Exhibition Design

Aprovado por Dr. Lucia Ferretti

Resumo da alteração

O Palazzo Farnetti solicitou seis pedestais adicionais para duas peças recém-adquiridas e uma visita guiada antecipada para doadores uma semana antes da reabertura ao público, totalizando um novo valor de €254.908.

Justificativa

O Palazzo Farnetti Museum está reabrindo sua ala de escultura clássica após dezoito meses de fechamento, e os pedestais, a iluminação e a circulação existentes não são mais adequados ao acervo que agora abriga. O museu precisa de nova arquitetura de exposição — pedestais, iluminação e sinalização de orientação — projetada e fabricada de acordo com padrões de conservação, pronta antes da data de reabertura já anunciada a frequentadores e imprensa.

A Vein & Chisel propõe um projeto de dezesseis semanas abrangendo design de exposição, fabricação de pedestais em mármore veado sob medida, instalação de iluminação e uma caminhada final de relatório de condição com a equipe de conservação do museu. As seções a seguir apresentam a abordagem, as entregas, o cronograma e o investimento.

cronograma de fabricação depois que o mármore for encomendado.

Nossa abordagem

A fabricação dos pedestais ocorre em paralelo ao design de iluminação desde a primeira semana, para que a encomenda do mármore e a engenharia dos suportes com isolamento de vibração não fiquem à espera da aprovação final da iluminação.

Cada luminária é especificada segundo o próprio padrão de conservação do museu e revisada em conjunto com a equipe de conservação do Palazzo Farnetti antes da instalação, não depois.

ITEM	ALTERAÇÃO (ADICIONAR/REMOVER/MODIFICAR)	DESCRIÇÃO
Escopo	34 pedestais para o acervo existente	40 pedestais (+6, duas peças recém-adquiridas)
Cronograma	Cronograma de 16 semanas do design à entrega	Cronograma de 15 semanas (visita de doadores antecipada em 1 semana)
Revisão de conservação	Uma caminhada conjunta antes da reabertura	Duas caminhadas — visita de doadores + reabertura ao público
Escopo de iluminação	Iluminação para a área existente da galeria	Iluminação estendida a dois novos nichos de aquisição
Taxa do projeto	€227,408	€254.908 (+€27.500)

01 SEMANAS 1–4 · DESIGN DE EXPOSIÇÃO E ENGENHARIA DOS PEDESTAIS

Planta finalizada e especificações dos pedestais desenvolvidas para fabricação.

02 SEMANAS 5–10 · FABRICAÇÃO DOS PEDESTAIS

Pedestais em mármore veado fabricados fora do local, conforme especificação.

03 SEMANAS 11–13 · INSTALAÇÃO DA ILUMINAÇÃO

Iluminação com filtro UV e isolamento de vibração instalada em toda a ala.

04 SEMANAS 14–15 · SINALIZAÇÃO E INSTALAÇÃO DAS ESCULTURAS

Sinalização de orientação instalada e esculturas posicionadas em seus novos pedestais.

ATIVIDADE	HORAS	TAXA	VALOR
Design de layout de exposição e fluxo de visitantes Planta baixa, linhas de visão e design de circulação para a ala de escultura	1	€22,000	€22,000
Pedestais sob medida em mármore veado 34 pedestais de grau de conservação fabricados conforme as dimensões das esculturas	34	€2,850 / plinth	€96,900
Iluminação de galeria com filtro UV Design e instalação de iluminação com isolamento de vibração e filtro UV	1	€34,500	€34,500
Sinalização interpretativa e de orientação Etiquetas de objetos, sinalização de galeria e fabricação de sinalização de orientação	1	€12,000	€12,000
Instalação e manuseio de esculturas Instalação supervisionada do acervo nos novos pedestais	1	€14,000	€14,000
Taxa adicional			€227,408

Valor original do contrato (SOW-2026-0388) €186,400

Taxa adicional (esta solicitação de alteração) €227,408

Novo total €254,908

NOVO TOTAL €254,908

Todos os valores estão em EUR e não incluem os impostos aplicáveis. A taxa adicional é faturada de acordo com o cronograma de marcos do SOW original: 50% na aprovação desta alteração e 50% no go-live.

CRONOGRAMA DE PAGAMENTO

Quando cada parcela vence

N.º	MARCO	GATILHO	PARCELA	VALOR
01	Semanas 1–4 · Design de exposição e engenharia dos pedestais	17 de agosto de 2026	50%	€93,200
02	Semanas 5–10 · Fabricação dos pedestais	No início da entrega	50%	€93,200
Total (sem impostos)			100%	€186,400

As parcelas são faturadas com base nos marcos acima e devem ser pagas em até 30 dias após cada fatura. Todos os valores estão em EUR e excluem IVA italiano — 22%.

PREMISSAS E CONDIÇÕES DE APROVAÇÃO

A equipe de conservação do museu revisa e aprova as especificações de iluminação e fixação em até cinco dias úteis após o envio, e o acesso à galeria para fabricação e

instalação está disponível conforme o cronograma acordado. Esta proposta é válida para projetos iniciados até 14 de agosto de 2026.

A assinatura abaixo aprova o escopo, o cronograma revisado e a taxa adicional estabelecidos nesta solicitação de alteração, e autoriza a alteração correspondente do contrato de serviço de origem.

PELO PALAZZO
FARNETTI MUSEUM

01

Dra. Lucia Ferretti

DIRETORA DE EXPOSIÇÕES

Data

PELA VEIN & CHISEL
EXHIBITION DESIGN

02

Vein & Chisel

Exhibition Design

SIGNATÁRIO AUTORIZADO

Data

Vein & Chisel Exhibition Design

Via del Corso 45, Roma, RM 00186, Itália

studio@veinandchisel.com · +39 06 555 0132 · veinandchisel.com

Vein & Chisel Design S.r.l. · VAT IT02345678901