

SOLICITAÇÃO DE ALTERAÇÃO

Solicitação de Alteração

Produção de Renderização 3D

DE

Plinth Render Studio

480 Folsom St, San Francisco, CA 94105,
United States

PARA

Halo Audio

1180 Bryant St, San Francisco, CA 94103,
United States

Esta solicitação de mudança altera o escopo de trabalho referenciado abaixo. Ela só entra em vigor depois que ambas as partes a assinarem.

SOLICITAÇÃO DE
MUDANÇA Nº

**CR-2026-
0134**

DATA DE VIGÊNCIA

**6 de
fevereiro de
2026**

ALTERA

**SOW-2026-
0512**

EMITIDO

**23 de janeiro
de 2026**

Plinth Render Studio LLC

Confidencial — preparado para Halo Audio. Não deve circular além das partes nomeadas.

RESUMO GERAL

SOLICITAÇÃO DE ALTERAÇÃO

ENVIADO

CR-2026-0134

SOLICITAÇÃO DE ALTERAÇÃO CR-2026-0134	DATA DE ABERTURA 23 de janeiro de 2026	SOW DE ORIGEM SOW-2026-0512 · Renderizações de Lançamento Halo	URGÊNCIA Alta
STATUS ENVIADO	SOLICITADO POR Plinth Render Studio, San Francisco	RESPOSTA NECESSÁRIA ATÉ 20 de fevereiro de 2026	

 RESUMO GERAL O que esta mudança altera

ALTERA SOW-2026-0512 Escopo de trabalho	TAXA ADICIONAL \$52,000 \$52,000, mais imposto sobre vendas da califórnia — serviços criativos digitais isentos	VALOR REVISADO DO CONTRATO \$61,500 Incluindo esta mudança
VIGÊNCIA 6 de fevereiro de 2026 Mediante aprovação de ambas as partes	SOLICITADO POR Plinth Render Studio Aprovado por Priya Nair	

01

Resumo da alteração

A Halo Audio solicitou que o pacote de renderizações fosse ampliado para incluir um segundo SKU — a base de carregamento dos fones de ouvido — além de uma sexta cor de acabamento, adicionando quatro renderizações principais e uma cena de estilo de vida com a base, totalizando um valor revisado de US\$ 61.500.

Justificativa

A Halo Audio está lançando seu estojo de fones de ouvido de segunda geração em cinco cores de acabamento, e a campanha de lançamento — mídia paga em redes sociais, a página de detalhes do produto, quiosques de varejo e o vídeo do keynote — precisa de imagens finalizadas semanas antes de as amostras físicas chegarem aos fotógrafos ou varejistas. Uma sessão de fotos tradicional em estúdio não consegue se antecipar tanto à produção, e não pode ser refeita de forma econômica caso um acabamento ou ângulo mude em cima da hora.

A Plinth Render Studio propõe um projeto de renderização 3D fotorrealista de seis semanas: um único ativo 3D mestre, sombreado e iluminado para corresponder às amostras físicas de CMF dentro de uma tolerância de um Delta-E, que alimenta doze imagens estáticas principais, uma animação giratória de 360°, um vídeo cinematográfico de lançamento de 30 segundos e três cenas de estilo de vida em contexto. As seções a seguir detalham a abordagem, as entregas, o cronograma e o investimento.

O desafio

A data de lançamento da Halo Audio é fixa, mas as amostras de produção física de todos os cinco acabamentos não estarão prontas para fotografia até perto do anúncio — tarde demais para que uma sessão de fotos convencional em estúdio produza o conjunto completo de ativos que a campanha exige.

Cada acabamento também precisa ser reproduzido corretamente na tela: superfícies foscas, brilhantes e acetinadas se comportam de forma muito diferente sob iluminação de estúdio, e uma renderização que não corresponda às amostras físicas de CMF ficará visível assim que o produto for lançado.

Nossa abordagem

Construímos um único ativo 3D mestre a partir de referências de CAD e CMF físicas, sombreado e iluminado para corresponder a cada acabamento dentro de uma tolerância de cor rigorosa, e depois o iluminamos exatamente como faria um fotógrafo de estúdio — softbox, fundo contínuo, controle especular.

Esse ativo único então alimenta todas as entregas: imagens estáticas principais, o loop giratório, o vídeo de lançamento e os composites de estilo de vida, de modo que uma mudança tardia de acabamento ou um novo ângulo solicitado não significa uma nova sessão de fotos — significa uma nova renderização.

Item	Alteração (Adicionar/Remover/Modificar)	Descrição
Escopo	5 cores de acabamento, 1 SKU (estojo dos fones de ouvido)	6 cores de acabamento, 2 SKUs (estojo + base de carregamento)
Renderizações principais	12 renderizações	16 renderizações (+4)
Cenas de estilo de vida	3 cenas	4 cenas (+1 cena de base sobre mesa)
Taxa do projeto	\$52,000	US\$ 61.500 (+US\$ 9.500)
Entrega final	Semana 6	Semana 7 (+1 semana)



PHASE

Semana 1 · Início do projeto e referência CMF

Amostras físicas recebidas, referências registradas, plano de câmera e iluminação acordado.



PHASE

Semanas 2-3 · Modelagem e sombreado

Modelo 3D construído e sombreado para corresponder a cada cor de acabamento.



PHASE

Semana 4 · Iluminação e renderizações principais

Esquema de iluminação de estúdio montado e as doze imagens principais renderizadas.



PHASE

Semana 5 · Animação e cenas de estilo de vida

Loop giratório, vídeo principal e composites de estilo de vida produzidos.

Atividade	Horas	Taxa	Valor
 Modelagem e sombreado 3D Modelo mestre construído e sombreado em cinco cores de acabamento	1	\$14,000	\$14,000
 Iluminação de estúdio e renderizações principais Doze renderizações principais em 4K, iluminadas e compostas	12	\$900 / render	\$10,800
 Animação giratória Loop contínuo de 360° com 10 segundos	1	\$6,200	\$6,200
 Vídeo principal de lançamento Animação cinematográfica de 30 segundos, duas proporções de tela	1	\$11,500	\$11,500
 Cenas compostas de estilo de vida Três renderizações de estilo de vida em contexto	3	\$1,500 / scene	\$4,500

Taxa adicional	\$52,000
Valor original do contrato (SOW-2026-0512)	\$52,000
Taxa adicional (esta solicitação de alteração)	\$52,000
Novo total	\$61,500
Novo total	\$61,500

Todos os valores estão em dólares americanos (USD) e não incluem os impostos aplicáveis. A taxa adicional é cobrada de acordo com o cronograma de marcos do SOW de origem: 50% na aprovação desta alteração e 50% no lançamento.

CRONOGRAMA DE PAGAMENTO

Quando cada parcela vence

N.º	Marco	Gatilho	Parcela	Valor
01	Semana 1 · Início do projeto e referência CMF	6 de fevereiro de 2026	50%	\$26,000
02	Semanas 2–3 · Modelagem e sombreamento	No início da entrega	50%	\$26,000
Total (sem impostos)			100%	\$52,000

As parcelas são faturadas conforme os marcos acima e são pagáveis em até 30 dias após cada fatura. Todos os valores estão em USD e não incluem imposto sobre vendas da califórnia — serviços criativos digitais isentos.

Premissas e condições de aprovação

Amostras físicas de todos os cinco acabamentos são fornecidas como referência CMF antes do início da modelagem, e um responsável é designado para aprovar as correspondências de cor e validar cada rodada de entrega. Duas rodadas de revisão por entrega estão incluídas; rodadas adicionais são cobradas pela taxa horária padrão. Esta proposta é válida para projetos iniciados até 20 de fevereiro de 2026.

A assinatura abaixo aprova o escopo, o cronograma revisado e a taxa adicional estabelecidos nesta solicitação de alteração, e autoriza a alteração correspondente do contrato de serviço de origem.

PELA HALO AUDIO

Priya Nair

VP de Marketing de Marca

Data

PELA PLINTH RENDER STUDIO

Plinth Render Studio

Signatário autorizado

Data

Plinth Render Studio

480 Folsom St, San Francisco, CA 94105, Estados Unidos

hello@plinthrender.com · +1 415 555 0142 · plinthrender.com

Plinth Render Studio LLC · EIN 94-3312876