

PRÉPARÉ POUR LA FAMILLE FARROW

Cahier des charges

Une œuvre d'aquarelle transmise en héritage
pour la nouvelle maison de la famille Farrow



Sommaire

01	En bref	2
02	Périmètre, calendrier & honoraires	3
03	Aperçu et objectifs	4
04	Contexte et objectifs	4
05	Livrables	4
06	Volets de travail	5
07	Spécification du flux de travail	5
08	Calendrier	6
09	Critères d'acceptation	7
10	Détail des honoraires	7
11	Récapitulatif des coûts	8
12	Échéancier de paiement	8
13	Acceptation	9

EN BREF

Cahier des charges

SOW-WW-2026-014

BROUILLON

PRÉPARÉ POUR La famille Farrow — Margaret Farrow, Cliente	PRÉPARÉ PAR Willow & Wash Studio, Asheville	NUMÉRO DU CAHIER DES CHARGES SOW-WW- 2026-014	DATE DE DÉBUT 2026-03-02
---	--	--	-----------------------------

DURÉE Portraiture sur commande	STATUT Brouillon — pour révision
--	--

EN BREF

Périmètre, calendrier et honoraires

01

FLUX DE TRAVAIL

Portraiture sur commande

Une œuvre d'aquarelle transmise en héritage pour la nouvelle maison de la famille Farrow

02

DÉBUT

2026-03-02

À la contresignature

03

DURÉE

Mission unique — se termine à la livraison et à l'installation

Échelonné selon le calendrier ci-dessous

04

HONORAIRES

\$10,935.40

\$10,220.00 plus la taxe de vente nc (7%)

05

ACCEPTÉ PAR

Margaret Farrow

Cliente

01

Aperçu et objectifs

Un portrait de famille à l'aquarelle réalisé sur commande, peint à partir d'une séance à domicile, livré encadré et installé sous six semaines.

Contexte et objectifs

Willow & Wash Studio propose un portrait à l'aquarelle sur commande de la famille Farrow, peint à partir d'une séance de référence à domicile et réalisé selon la technique traditionnelle du mouillé sur mouillé sur papier d'archive en coton.

L'engagement comprend un portrait principal de 24x30 pouces, une étude d'accompagnement, un encadrement d'archive et une installation à domicile, livrés dans les six semaines suivant la première séance.

Livrables

01

CONSULTATION

Séance de référence à domicile

Une séance détendue en lumière naturelle au domicile des Farrow pour capturer la pose, l'expression et le cadre.

02

CONCEPT

Esquisses de composition (2 cycles)

Études au graphite pour approbation par la famille avant le début de la peinture.

03

ŒUVRE

Portrait principal, 24x30 po

Le portrait de famille à quatre personnes en aquarelle sur papier d'archive 100% coton, réalisé en couches successives.

04

ŒUVRE

Étude complémentaire, 11x14 po

Une œuvre complémentaire de plus petite taille représentant le chien de la famille, Biscuit.

05

ENCADREMENT

Encadrement muséal d'archive

Montage sans acide et vitrage filtrant les UV pour les deux œuvres.

HORS PÉRIMÈTRE

- Déplacements au-delà d'un rayon de 50 miles autour d'Asheville, Caroline du Nord
- Modèles supplémentaires au-delà des quatre membres de la famille indiqués dans le devis
- Tirages de reproduction, fichiers numériques ou licence pour usage commercial
- Restauration ou nouvel encadrement d'œuvres préexistantes

01

Un processus qui commence par la séance

Chaque portrait débute par une séance de référence à domicile, jamais dans un décor de studio, pour que la lumière et le cadre vous ressemblent vraiment.

02

Technique traditionnelle

Lavis superposés mouillés sur mouillé sur papier 100 % coton, la méthode utilisée depuis un siècle dans le portrait à l'aquarelle.

03

Conservation par défaut

Un verre filtrant les UV et un montage sans acide sont standard sur chaque commande, jamais une option payante.

SPÉCIFICATION

Spécification du flux de travail

Réf.	Élément	Spécification	Charge	Délai	Prix unitaire
SPC-01	Consultation initiale et séance de référence à domicile	Séance sur place, installation d'éclairage, prise de référence	1	2026-03-16	\$450.00
SPC-02	Croquis de composition et de palette	Deux cycles de révisions de composition au graphite	3	2026-03-16	\$150.00
SPC-03	Portrait principal à l'aquarelle	24x30 pouces, papier d'archive en coton, quatre sujets	1	2026-03-16	\$6,200.00
SPC-04	Étude d'accompagnement	11x14 pouces, mettant en scène le chien de la famille, Biscuit	1	2026-03-16	\$1,400.00
SPC-05	Encadrement d'archive en verre de musée	Montage sans acide, pour les deux œuvres	2	2026-03-16	\$625.00

Les spécifications sont fixées à l'acceptation ; tout changement est traité selon la procédure de contrôle des modifications définie dans le présent document.

- 01

SEMAINE 1
 Séance de référence à domicile et croquis de composition initiaux.
- 02

SEMAINE 2
 La famille examine et approuve la composition et la palette finales.
- 03

SEMAINES 3–4
 Portrait principal peint en lavis d'aquarelle superposés.
- 04

SEMAINE 5
 Passes de glacis de détail et étude d'accompagnement achevées.

05

SEMAINE 6

Encadrement d'archive, livraison et installation à domicile.

Critères d'acceptation

RÉF.	EXIGENCE	PRIORITÉ
REQ-01	Le portrait doit représenter les quatre membres de la famille Farrow dans une composition unique	OBLIGATOIRE
REQ-02	La peinture principale doit être réalisée à l'aquarelle traditionnelle mouillé sur mouillé, sur papier d'archive 100 % coton	OBLIGATOIRE
REQ-03	La palette de couleurs doit s'accorder avec les murs du salon familial (vert sauge, moulures ivoire)	OBLIGATOIRE
REQ-04	La séance photo de référence doit être planifiée en lumière naturelle de fenêtre, en milieu de matinée	SOUHAITABLE
REQ-05	Le chien de la famille, Biscuit, doit figurer dans l'étude complémentaire	SOUHAITABLE

FLUX DE TRAVAIL	SEMAINES	TAUX	MONTANT
Consultation initiale et séance de référence à domicile Séance sur place, installation d'éclairage, prise de référence	1	\$450.00	\$450.00
Croquis de composition et de palette Deux cycles de révisions de composition au graphite	3	\$150.00	\$450.00
Portrait principal à l'aquarelle 24x30 pouces, papier d'archive en coton, quatre sujets	1	\$6,200.00	\$6,200.00

Étude d'accompagnement 11x14 pouces, mettant en scène le chien de la famille, Biscuit	1	\$1,400.00	\$1,400.00
Encadrement d'archive en verre de musée Montage sans acide, pour les deux œuvres	2	\$625.00	\$1,250.00
Sous-total des honoraires			\$10,220.00

Honoraires
 \$10,220.00

Taxe de vente de Caroline du Nord (7%)
 \$715.40

Total
 \$10,935.40

Total
 \$10,935.40

Tous les montants sont en USD et hors taxes applicables. Les honoraires sont facturés en trois jalons : 40 % à la signature, 30 % au début de la réalisation, 30 % à la mise en production.

ÉCHÉANCIER DE PAIEMENT

Échéance de chaque versement

N°	Jalon	Déclencheur	Part	Montant
01	Semaine 1	2026-03-02	40%	\$4,088.00
02	Semaine 2	Au démarrage de la livraison	30%	\$3,066.00

03	Semaines 3–4	À l'acceptation du jalon	30%	\$3,066.00
----	--------------	--------------------------	-----	------------

Total (HT)			100%	\$10,220.00
-------------------	--	--	-------------	--------------------

Les acomptes sont facturés sur la base des jalons ci-dessus et sont payables dans les 30 jours suivant chaque facture. Tous les montants sont exprimés en USD et n'incluent pas la taxe de vente nc (7%).

La contresignature ci-dessous entérine le périmètre, le calendrier, les critères d'acceptation et les honoraires définis dans ce cahier des charges, et autorise le début des travaux à la date de début indiquée.

POUR LA FAMILLE FARROW

Margaret Farrow

Cliente

Date

POUR WILLOW & WASH STUDIO

Willow & Wash Studio

Signataire autorisé

Date

Willow & Wash Studio

22 Battery Park Ave, Asheville, NC 28801, États-Unis
 commissions@willowandwash.com · +1 828 555 0114
 · willowandwash.com
 Willow & Wash Studio LLC · 58-2947103