

HALFMOON & FEN PRESS — PORTFOLIO
DE STUDIO

Réalisations et compétences sélectionnées

Un ensemble complet d'édition, de design et de campagne de
lancement pour le premier roman d'Odalys Marchetti, « The Salt
Almanac », à paraître à l'automne 2026.

01 [CHAPTER]

À propos du studio

Une mission de neuf mois couvrant l'édition développementale, la conception graphique, la production et une campagne de lancement complète pour le premier roman d'Odalys Marchetti.

[SECTION]

Notre méthode de travail

Le manuscrit d'Odalys Marchetti pour « The Salt Almanac » a été acquis pour la force de sa voix, mais un premier roman se joue dans les mois séparant l'acquisition de la date de parution — l'édition développementale qui affine le livre, la couverture qui le fait remarquer sur une table, et la couverture médiatique et les événements qui transforment un premier tirage en second.

Halfmoon & Fen Press propose un engagement de neuf mois couvrant une édition développementale et une révision de fond complètes, le design de la couverture et de l'intérieur, ainsi qu'une campagne de lancement articulée autour de critiques professionnelles, d'une tournée en librairies indépendantes et d'une campagne de relations presse coordonnée et calée sur la date de parution de novembre. Chaque étape est planifiée à rebours à partir de cette date, afin que rien n'arrive en retard chez l'imprimeur ou dans la presse. Les sections suivantes détaillent la démarche, le périmètre, le calendrier et l'investissement.

[01]

40+

AUTEURS DÉBUTANTS
LANCÉS DEPUIS 2016

[02]

12

TITRES AYANT REÇU DES
CRITIQUES ÉTOILÉES
DANS LA PRESSE
PROFESSIONNELLE

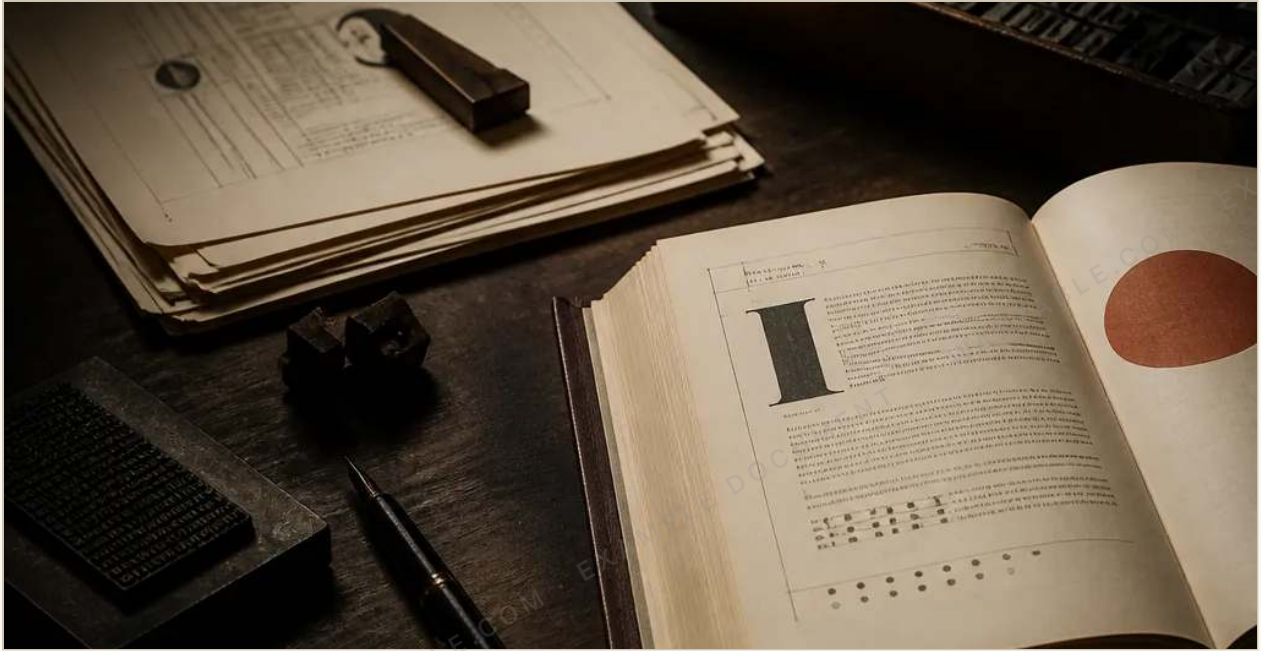
[03]

6

VILLES DE LA TOURNÉE
DE LANCEMENT STANDARD



[FIG. 01]



Un ensemble complet d'édition, de design et de campagne de lancement pour le premier roman d'Odalys Marchetti, « The Salt Almanac », à paraître à l'automne 2026.

Halfmoon & Fen a obtenu pour mon premier roman une critique étoilée de Kirkus et une soirée de lancement à guichets fermés. Je ne savais pas qu'une petite maison d'édition pouvait avoir cette réactivité.

THEO RANULF [AUTEUR, « THE QUIET LEDGER »]

04

Relations presse et médias

Envoi aux critiques, sollicitation des médias et coordination d'interviews calés sur la date de parution.

05

Coordination de l'événement et de la tournée

Une tournée de lancement de six villes en librairies indépendantes réservée et gérée sur le plan logistique.

06

Représentation des droits

Droits étrangers et audio démarchés et négociés au nom de l'auteur.

[COMPÉTENCE]

Ce que comprend une mission type

RÉF.	ÉLÉMENT	SPÉCIFICATION	CHARGE	DÉLAI TRAVAI	PRIX UNITAIRE
SPC-01	Édition de fond et correction stylistique	Deux cycles d'édition de fond et une passe complète de correction stylistique	4	4 mois	\$2,750 / mo
SPC-02	Conception de la jaquette et de l'intérieur	Conception de couverture, composition typographique et mise en page intérieure	1	15 décembre 2026	\$9,500
SPC-03	Production des galées et exemplaires de presse	Exemplaires de lecture anticipée corrigés, imprimés et envoyés	1	15 décembre 2026	\$4,200
SPC-04	Campagne de critiques professionnelles	Soumission et suivi auprès de Kirkus, PW et Booklist	1	15 décembre 2026	\$3,800

SPC-05	Coordination de la tournée en librairie	Réservation et logistique de la tournée de lancement dans six villes	6	15 décembre 2026	\$950 / city
--------	---	--	---	------------------	--------------

Les spécifications sont fixées à l'acceptation ; tout changement est traité selon la procédure de contrôle des modifications définie dans le présent document.

01

Profondeur éditoriale

Deux cycles complets de révision de fond, plus une relecture linéaire — l'attention que les manuscrits de premiers romans reçoivent rarement des grandes maisons.

02

Calendrier planifié à rebours

Chaque échéance de publicité et de production est fixée à rebours à partir de la date de parution, afin que les exemplaires de presse ne manquent jamais une échéance commerciale.

03

Rayonnement auprès des libraires indépendants

Une tournée en librairie dans six villes et des relations directes avec la presse spécialisée, construites au fil d'une décennie de lancements de premiers romans.

[STATUT]

Immatriculations, couvertures et garanties

HABILITATION	ORGANISME ÉMETTEUR	RÉFÉRENCE	PÉRIMÈTRE	STATUT
Entité enregistrée	Registre des sociétés, États-Unis	Halfmoon & Fen Press LLC	Nom commercial et identité juridique	Actif

Assurance responsabilité civile professionnelle	Assureur commercial	Disponible sur demande	Édition et représentation	Renouvelé chaque année
Assurance responsabilité civile générale	Assureur commercial	Disponible sur demande	Travaux sur site et dans les locaux du client	Renouvelé chaque année
Adhésion à un organisme professionnel	Association professionnelle, États-Unis	Disponible sur demande	Code de déontologie et procédure de réclamation	En règle

Les certificats et échéanciers de police sont fournis sur demande et sont réémis à Odalys Marchetti sur demande, à tout moment pendant la mission.

[OPTIONS]

Quelle formule vous convient

	LANCEMENT PREMIER ROMAN	LANCEMENT + TOURNÉE ÉTENDUE	PARTENAIRE DE CARRIÈRE
Prix	\$42,000	\$6,500/mo	\$9,800/mo
Périmètre principal	Édition développementale et linéaire complète	Tout ce qui est inclus dans Lancement premier roman	Tout ce qui est inclus dans Tournée étendue
Ce qui est inclus	Conception de couverture et de mise en page intérieure	Option tournée étendue de douze villes	Accompagnement au développement du deuxième livre

Livraison	Campagne de critiques professionnelles	Session supplémentaire de formation aux médias	Représentation continue des droits dérivés
Suivi après livraison	Tournée de six villes en librairies	Fenêtre de relations presse prolongée	Créneau prioritaire dans le calendrier éditorial

Les prix sont en USD et n'incluent pas la taxe de vente oregon (0% — pas de taxe de vente d'État). Les options peuvent être combinées ou échelonnées ; la recommandation pour Odalys Marchetti est mise en avant dans la section tarification.

TRAVAILLER AVEC NOUS

Démarrer un projet

Chaque projet commence par une conversation sur ce que vous cherchez vraiment à changer. Halfmoon & Fen Press répond sous un jour ouvré.

Signez cet accord et nous pourrons ouvrir l'édition développementale la semaine du 30 mars. Répondez à ce document ou écrivez à submissions@halfmoonfenpress.com.



Halfmoon & Fen Press

submissions@halfmoonfenpress.com · +1 503 555 0121 ·

halfmoonfenpress.com · Portland, OR 97209