



PATCHWORK PUBLIC ART COLLECTIVE · COMMANDE
D'ART PUBLIC

Fresques du corridor Eastside

Une commande de fresques murales sur cinq murs pour le corridor de revitalisation d'Eastside Neighborhood Alliance, conçue avec les résidents et peinte mur après mur tout au long de la saison.

01

L'opportunité

Eastside Neighborhood Alliance dispose de cinq façades murales vacantes et sous-utilisées le long de son corridor de revitalisation, identifiées par une enquête auprès des résidents comme les sites prioritaires pour un investissement en art public — mais sans plan à ce jour sur ce qui y sera réalisé ni sur la manière dont les résidents seront consultés. Voici le plan pour concevoir et peindre les cinq avec le voisinage, et non simplement pour lui.

01

Pourquoi maintenant

L'enquête auprès des résidents menée par Eastside Neighborhood Alliance l'automne dernier a été sans équivoque : cinq façades murales précises le long du corridor, désignées par les résidents eux-mêmes comme les sites ayant le plus besoin d'investissement, et une nette préférence pour des œuvres reflétant l'histoire propre du quartier plutôt qu'un projet d'embellissement générique. Ce qui manque, c'est un processus permettant de passer de cette enquête à cinq fresques achevées avant le festival communautaire d'automne du corridor.

Patchwork Public Art Collective propose une commande de seize semaines organisant des séances de conception communautaire pour chaque mur avant qu'un coup de pinceau ne soit donné, puis peignant les cinq fresques en séquence tout au long de l'été, pour aboutir avant la date du festival. Les sections suivantes présentent l'approche, le périmètre, le calendrier et l'investissement.

01

60+FRESQUES COMMUNAUTAIRES
RÉALISÉES

02

12QUARTIERS DE DETROIT
PEINTS

03

16 sem.DE LA SESSION DE
CONCEPTION À
L'INAUGURATION

Le défi

Cinq murs signifient cinq conversations de conception distinctes, cinq séries d'autorisations de propriétaires, et cinq calendriers de peinture devant tous aboutir avant une date de festival fixe unique — tout en maintenant le corridor ouvert à la circulation piétonne et automobile.

L'art communautaire échoue aussi lorsque les résidents ont le sentiment d'être consultés après coup plutôt qu'associés à la conception. Les répondants à l'enquête d'Eastside ont exprimé clairement vouloir un véritable droit de regard, pas une simple case à cocher dans un sondage.

Notre approche

Nous organisons une séance de conception pour chaque mur avec les résidents et le propriétaire réunis, en nous appuyant sur des photographies du quartier et l'histoire orale avant qu'une seule esquisse ne soit finalisée — afin que la conception reflète réellement ce que le quartier a demandé. La conception de chaque mur est validée avant que la peinture ne commence sur l'un ou l'autre d'entre eux.

La peinture est séquencée mur par mur tout au long de l'été, avec échafaudages et fermetures de voies planifiés site par site, afin que le corridor reste ouvert et que les cinq fresques soient achevées avec une marge avant le festival.

01

Séances de conception communautaire

Sessions animées par mur, développant les concepts de fresque directement avec les résidents et propriétaires d'immeubles.

02

Conception du concept et validation

Concepts de fresque esquissés, affinés à partir des retours de la communauté et formellement validés avant le début de la peinture.

03

Permis et préparation du site

Autorisations des propriétaires et permis municipaux d'emprise obtenus, murs préparés et prêts à peindre.

04

Réalisation des fresques

Peinture sur site des cinq fresques, réalisées mur par mur tout au long de la saison estivale.

05

Revêtement protecteur

Application d'une couche de protection anti-graffiti sur chaque surface de fresque terminée.

06

Documentation et guides d'entretien

Guides d'entretien par mur couvrant les spécifications de retouche et le renouvellement du revêtement.

*Patchwork n'a pas
seulement peint ce que nous
avons demandé – les
sessions de conception ont
fait émerger des histoires
sur le quartier que notre
propre enquête n'avait
jamais captées.*

RENEE ASHWORTH



STATUT

Immatriculations, couvertures et garanties

HABILITATION	ORGANISME ÉMETTEUR	RÉFÉRENCE	PÉRIMÈTRE	STATUT
Entité enregistrée	Registre des sociétés, États-Unis	Patchwork Public Art Collective LLC	Nom commercial et identité juridique	Actif
Immatriculation fiscale	Administration fiscale, États-Unis	EIN 38-2947103	Toutes les prestations facturées	Actif
Assurance responsabilité civile professionnelle	Assureur commercial	Disponible sur demande	Commande d'art public	Renouvelé chaque année
Assurance responsabilité civile générale	Assureur commercial	Disponible sur demande	Travaux sur site et dans les locaux du client	Renouvelé chaque année
Adhésion à un organisme professionnel	Association professionnelle, États-Unis	Disponible sur demande	Code de déontologie et procédure de réclamation	En règle

Les certificats et les tableaux de garanties sont fournis sur demande et sont réémis à Eastside Neighborhood Alliance sur demande à tout moment pendant la mission.

01

SEMAINES 1 À 3 · SÉANCES DE CONCEPTION COMMUNAUTAIRE

Séances de conception animées tenues pour les cinq murs, développant les concepts directement avec les résidents.

02

SEMAINES 4 À 5 · VALIDATION DES CONCEPTS ET AUTORISATIONS

Concepts de fresques finalisés et validés ; autorisations de bâtiment et d'emprise obtenues.

03

SEMAINES 6 À 13 · RÉALISATION DES FRESQUES

Les cinq fresques peintes sur site, séquencées mur par mur pour maintenir le corridor ouvert.

04

SEMAINES 14 À 15 · REVÊTEMENT PROTECTEUR ET INSPECTION

Revêtement anti-graffiti appliqué et chaque fresque achevée inspectée par rapport à la conception approuvée.

Commande

\$132,000

- Commande complète de seize semaines
- Cinq fresques, de la conception à l'inauguration
- Revêtement anti-graffiti et guides d'entretien
- 90 jours de couverture des retouches post-achèvement

Commande +
Entretien du corridor**\$3,800/mo**

- Tout ce qui est inclus dans Commande
- Inspection trimestrielle de l'état des fresques
- Réponse prioritaire pour les retouches
- Évaluation annuelle du renouvellement du revêtement

Partenaire du corridor

\$7,200/mo

- Tout ce qui est inclus dans le forfait Entretien du corridor
- Sessions de conception de murs supplémentaires selon les sites disponibles
- Planification prioritaire pour les nouvelles commandes
- Coordination annuelle d'une vitrine communautaire

Comment se comparent les trois formules

	COMMANDE	COMMANDE + ENTRETIEN DU CORRIDOR	PARTENAIRE DU CORRIDOR
Prix	\$132,000	\$3,800/mo	\$7,200/mo
Périmètre principal	Commande complète de seize semaines	Tout ce qui est inclus dans Commande	Tout ce qui est inclus dans le forfait Entretien du corridor
Ce qui est inclus	Cinq fresques, de la conception à l'inauguration	Inspection trimestrielle de l'état des fresques	Sessions de conception de murs supplémentaires selon les sites disponibles
Livraison	Revêtement anti-graffiti et guides d'entretien	Réponse prioritaire pour les retouches	Planification prioritaire pour les nouvelles commandes
Suivi après livraison	90 jours de couverture des retouches post-achèvement	Évaluation annuelle du renouvellement du revêtement	Coordination annuelle d'une vitrine communautaire

Les prix sont indiqués en USD et n'incluent pas la taxe de vente du Michigan — client à but non lucratif, achat exonéré d'impôt. Les options peuvent être combinées ou échelonnées ; la recommandation pour Eastside Neighborhood Alliance est mise en avant dans la section tarifaire.

LA DEMANDE

Rejoindre le tour de financement

Nous levons des fonds pour financer la feuille de route présentée à la page précédente. Patchwork Public Art Collective accueillerait volontiers un entretien de suivi ce trimestre.

Approuvez cette proposition et nous pourrons réserver un démarrage de session de conception pour la semaine du 6 avril. Répondez à ce document ou écrivez à commissions@patchworkpublicart.com.

Patchwork Public Art Collective

commissions@patchworkpublicart.com · +1 313 555 0129 · patchworkpublicart.com ·
Detroit, MI 48226