



GREYSCALE STUDIO · PHOTOGRAPHIE ÉDITORIALE

Lookbook de la saison Verlainne

Un lookbook de saison en noir et blanc et un reportage photo du défilé pour Maison Verlainne, réalisés en pellicule grand format.



01

L'opportunité

Le défilé et le lookbook saisonnier de Maison Verlainne devaient tous deux porter la même signature visuelle — pas un photographe de défilé d'un côté et un photographe de studio de l'autre. Voici le plan pour photographier les deux, entièrement en noir et blanc, sur film grand format.

Pourquoi maintenant



Maison Verlainne confie sa couverture de défilé et son lookbook de saison à deux photographes distincts depuis trois saisons, et les coutures se voient — éclairage différent, contraste différent, ambiance différente. Alors que la maison affirme davantage son identité monochrome épurée, cette incohérence commence à jouer contre la marque plutôt qu'en sa faveur.

Greyscale Studio propose un engagement de dix semaines pour photographier à la fois le défilé et un lookbook de saison de 40 looks en pellicule noir et blanc grand format, sous un seul regard photographique, avec une norme de retouche et d'impression unifiée pour chaque image. Les sections suivantes présentent la démarche, le périmètre, le calendrier et l'investissement.

▶ 01 —

120+

SÉANCES
ÉDITORIALES
LIVRÉES

▶ 02 —

40

LOOKS DANS LE
LOOKBOOK DE
SAISON

▶ 03 —

10 sem.

DE LA SÉANCE À LA
LIVRAISON FINALE

▶ 01 —

Le défi

Les images de défilé et de lookbook de Maison Verlainne proviennent de deux photographes différents depuis trois saisons consécutives, et le contraste, le grain et l'ambiance ne correspondent pas lorsqu'ils sont présentés côte à côte en presse et en campagne.

L'évolution de la maison vers une identité monochrome épurée rend cette incohérence plus visible, et non moins — un ensemble d'images disparates se lit désormais comme une erreur plutôt que comme un choix stylistique.

02

Notre approche

Nous photographions le défilé et l'intégralité du lookbook de 40 looks comme un seul projet photographique, sur la même pellicule grand format, sous la même discipline d'éclairage, afin que chaque image — coulisses, défilé ou studio — porte le même grain et le même contraste.

Chaque cliché est développé et retouché à la main selon une norme unique en noir et blanc avant livraison, de sorte que l'ensemble se déploie de façon homogène en presse, en campagne et sur les propres canaux de la maison, sans rupture visible.

01

Planification de la prise de vue

Planification préproduction pour le défilé et la séance studio de 40 looks.

02

Photographie du défilé

Couverture des coulisses et du défilé de la Maison Verlainne, tournée en film grand format.

03

Photographie du lookbook

Photographie studio des 40 looks sous une discipline d'éclairage unique.

04

Développement de la pellicule

Développement manuel et numérisation d'archive de chaque rouleau de film grand format.

05

Retouche

Retouche selon une norme unique en noir et blanc, sur le défilé comme sur le lookbook.

06

Livraison et licences

Livraison prête pour l'impression et le numérique, avec les droits d'usage documentés pour chaque placement.

Greyscale est le seul studio à avoir donné à notre défilé et à notre lookbook l'apparence d'avoir été photographiés par la même personne. La cohérence, c'est tout l'enjeu.

ISABELLE RENARD



Immatriculations. couvertures et garanties

HABILITATION	ORGANISME ÉMETTEUR	RÉFÉRENCE	PÉRIMÈTRE	STATUT
Entité enregistrée	Registre des sociétés, Royaume-Uni	Greyscale Studio Ltd	Nom commercial et identité juridique	Actif
Immatrication fiscale	Administration fiscale, Royaume-Uni	VAT GB4271938 55	Toutes les prestations facturées	Actif

Assurance responsabilité civile professionnelle	Assureur commercial	Disponible sur demande	Photographie éditoriale	Renouvelé chaque année
Assurance responsabilité civile générale	Assureur commercial	Disponible sur demande	Travaux sur site et dans les locaux du client	Renouvelé chaque année
Adhésion à un organisme professionnel	Association professionnelle, Royaume-Uni	Disponible sur demande	Code de déontologie et procédure de réclamation	En règle

Les certificats et les tableaux de garanties sont fournis sur demande et sont réémis à Maison Verlainé sur demande à tout moment pendant la mission.



► 01 —

SEMAINES 1-2 · PLANIFICATION DE LA PRISE DE VUE

Préproduction pour le défilé et la prise de vue studio de 40 looks.

► 02 —

SEMAINE 3 · PHOTOGRAPHIE DU DÉFILÉ

Couverture des coulisses et du défilé du show Maison Verlainé.

► 03 —

SEMAINES 4-5 · PHOTOGRAPHIE DU LOOKBOOK

Photographie studio des 40 looks.

► 04 —

SEMAINES 6-8 · DÉVELOPPEMENT ET RETOUCHE

Développement de la pellicule et retouche selon une norme unique en noir et blanc.

► 01 —

SÉANCE DE SAISON

£58,000

- Engagement complet de dix semaines
- Photographie du défilé et du lookbook de 40 looks
- Développement manuel et retouche
- Livraison prête pour l'impression et le numérique

► 02 —

SÉANCE + PRESSE

£3,600/mo

- Tout ce qui est inclus dans Séance de saison
- Soutien continu en images de presse et de campagne
- Révision mensuelle des planches contact
- Traitement prioritaire des retouches

► 03 —

PARTENAIRE STUDIO

£7,200/mo

- Tout ce qui est inclus dans Presse
- Planification trimestrielle de l'image de marque
- Séances supplémentaires pour capsules et campagnes
- Temps de photographie et de retouche dédié



Comment se comparent les trois formules

	SÉANCE DE SAISON	SÉANCE + PRESSE	PARTENAIRE STUDIO
Prix	£58,000	£3,600/mo	£7,200/mo
Périmètre principal	Engagement complet de dix semaines	Tout ce qui est inclus dans Séance de saison	Tout ce qui est inclus dans Presse
Ce qui est inclus	Photographie du défilé et du lookbook de 40 looks	Soutien continu en images de presse et de campagne	Planification trimestrielle de l'image de marque

LivraisonDéveloppement
manuel et retoucheRévision mensuelle
des planches
contactSéances
supplémentaires
pour capsules et
campagnes**Suivi après
livraison****Livraison prête
pour l'impression
et le numérique****Traitement
prioritaire des
retouches****Temps de
photographie et
de retouche dédié**

Les prix sont en GBP et excluent la TVA (20%). Les options peuvent être combinées ou échelonnées ; la recommandation pour Maison Verlain est mise en avant dans la section tarifaire.

LA DEMANDE

Rejoindre le tour de financement

Nous levons des fonds pour financer la feuille de route présentée à la page précédente. Greyscale Studio accueillerait volontiers un échange de suivi ce trimestre.

Approuvez cette proposition et nous pourrions réserver un début de préparation de séance pour la semaine du 2 mars.

Répondez à ce document ou écrivez à
bookings@greyscalestudio.com.

Greyscale Studio

bookings@greyscalestudio.com · +44 20 7946 0331 ·
greyscalestudio.com · London, England E2 7DJ