

CONTRAT

CONTRAT-CADRE DE SERVICES

Production de mixage et mastering

LE CONSULTANT

STATIC BLOOM AUDIO

540 President St, Brooklyn, NY 11215, United States

LE CLIENT

RIFT VALLEY COLLECTIVE

88 Wyckoff Ave, Brooklyn, NY 11237, United States

Le présent contrat est conclu entre les parties nommées ci-dessous et prend effet à la date d'entrée en vigueur indiquée. Il annule et remplace toutes les discussions antérieures portant sur le même objet.

CONTRAT N°

CTR-2026-0187

DATE D'ENTRÉE EN
VIGUEUR

3 août 2026

DURÉE

6 semaines

DROIT APPLICABLE

**État de New
York, États-Unis**

MISSION

**Production de
mixage et
mastering**

STATUT

Pour exécution

Static Bloom Audio LLC

Confidentiel – préparé pour Rift Valley Collective. Ne pas diffuser au-delà des parties nommées.

SOMMAIRE

[01]	CONTRAT	1
[02]	LES PARTIES	2
[03]	CONDITIONS COMMERCIALES	3
[04]	APERÇU DE LA MISSION	4
[05]	CONTEXTE	4
[06]	PÉRIMÈTRE ET LIVRABLES	4
[07]	CAHIER DES CHARGES	5
[08]	CALENDRIER DU PROGRAMME	6
[09]	BARÈME D'HONORAIRES	7
[10]	RÉCAPITULATIF DES HONORAIRES	7
[11]	ÉCHÉANCIER DE PAIEMENT	8
[12]	STATUT ET COUVERTURES	9
[13]	CONDITIONS GÉNÉRALES	10
[14]	SIGNATURE	11

LE CONSULTANT ■ PARTY//0X01

STATIC BLOOM AUDIO

STATIC BLOOM AUDIO LLC ·
EIN 13-4498215

540 President St, Brooklyn, NY 11215,
United States

studio@staticbloomaudio.com · +1
718 555 0159 ·
staticbloomaudio.com

LE CLIENT ■ PARTY//0X02

RIFT VALLEY COLLECTIVE

RIFT VALLEY COLLECTIVE

88 Wyckoff Ave, Brooklyn, NY 11237,
United States

jonas@riftvalleycollective.com ·
+1 347 555 0121

■ CONDITIONS COMMERCIALES

LES CONDITIONS RÉGISSANT LE PRÉSENT CONTRAT

[01] DATE D'ENTRÉE EN VIGUEUR 3 août 2026 La date à laquelle les obligations prennent effet	[02] DURÉE INITIALE 6 semaines Renouvelable uniquement par accord écrit	[03] TOTAL DES HONORAIRES \$5,600 \$5,600, plus taxe de vente de new york – services d'enregistrement et de production exonérés
[04] CONDITIONS DE PAIEMENT Net 30 jours À compter de la date de chaque facture valide	[05] DROIT APPLICABLE État de New York, États-Unis Comté de Kings, New York	

APERÇU DE LA MISSION

Une mission de six semaines visant à mixer et masteriser l'EP de cinq titres du premier album de Rift Valley Collective, en livrant des masters prêts pour la sortie en streaming et en vinyle ainsi qu'un pack de stems pour le concert du collectif.

01

CONTEXTE

Les cinq exports de session de Rift Valley Collective ont été enregistrés dans trois salles différentes sur trois interfaces différentes, si bien que les niveaux de grosse caisse et de basse varient sensiblement d'un titre à l'autre, deux prises vocales écrêtent sur les transitoires, et le volume global se situe environ 6 dB en dessous des niveaux compétitifs en streaming. Le collectif souhaite également une gravure vinyle, ce qui signifie que le master doit fonctionner sur une plage dynamique différente sans donner l'impression d'être un disque différent.

Static Bloom Audio propose un engagement de six semaines pour mixer et masteriser les cinq titres, en corrigeant les incohérences de niveau et de bas du spectre tout en préservant le caractère live et joué à la main que le collectif souhaite conserver. Les sections suivantes présentent l'approche, le périmètre, le calendrier et l'investissement.

PÉRIMÈTRE ET LIVRABLES

[01] MIXAGE

PASSE DE MIXAGE COMPLÈTE, 5 TITRES

Mixages au niveau équilibré et aux graves corrigés pour les cinq titres de l'EP à partir des exports de session originaux.

[02] MASTERING

MASTERS DE STREAMING

Masters optimisés en sonie, livrés en WAV et MP3 pour Spotify, Apple Music et Bandcamp.

[03]

MASTERING

MASTER PRÊT POUR VINYLE

Un master à dynamique plus large avec des graves ajustés, préparé pour la gravure de laque.

[04]

STEMS

PACK DE STEMS POUR CONCERT LIVE

Stems stéréo regroupés pour l'usage en sonorisation live et en set DJ du collectif.

[05]

CONTRÔLE QUALITÉ

VÉRIFICATION DE RÉFÉRENCE ET DE TRADUCTION SONORE

Vérifications d'écoute sur système de club, autoradio et écouteurs avant livraison finale.

HORS PÉRIMÈTRE

- Enregistrement original ou prise de session
- Gravure de laque vinyle et pressage physique
- Enregistrement auprès d'un distributeur ou administration de label



■ SPÉCIFICATION

CAHIER DES CHARGES

■ SPEC : // 0X00

RÉF.	ÉLÉMENT	SPÉCIFICATION	CHARGÉ	DATE TRAVAIL	PRIX UNITAIRE
SPC-01	Passe de mixage, 5 titres	Mise à niveau des gains, correction du bas du spectre, réparation des transitoires	5	28 septem bre 2026	\$420 / track
SPC-02	Master streaming	Masters WAV/MP3 optimisés en volume, les 5 titres	5	28 septem bre 2026	\$180 / track
SPC-03	Master prêt pour vinyle	Master à plage dynamique plus large préparé pour la gravure	5	28 septem bre 2026	\$150 / track
SPC-04	Vérification de référence et de traduction sonore	Contrôles d'écoute sur systèmes club, voiture et casque	1	28 septem bre 2026	\$300
SPC-05	Préparation des pistes	Pistes stéréo groupées pour usage sonorisation live / DJ	5	28 septem bre 2026	\$120 / track

Les spécifications sont fixées à l'acceptation ; tout changement est traité selon la procédure de contrôle des modifications définie dans le présent document.

[01] SEMAINE 1 · RÉCEPTION DES SESSIONS

Pistes reçues, mises à niveau et organisées ; passe initiale de correction du bas du spectre sur tous les titres.

Révisions appliquées et mixages finaux verrouillés avant le mastering.

Chaînes de mastering streaming et vinyle constituées et référencées sur plusieurs systèmes d'écoute.

FLUX DE TRAVAIL	SEMAINES	TAUX	MONTANT
Passe de mixage, 5 titres Mise à niveau des gains, correction du bas du spectre, réparation des transitoires	5	\$420 / track	\$2,100
Master streaming Masters WAV/MP3 optimisés en volume, les 5 titres	5	\$180 / track	\$900
Master prêt pour vinyle Master à plage dynamique plus large préparé pour la gravure	5	\$150 / track	\$750
Vérification de référence et de traduction sonore Contrôles d'écoute sur systèmes club, voiture et casque	1	\$300	\$300
Préparation des pistes Pistes stéréo groupées pour usage sonorisation live / DJ	5	\$120 / track	\$600
Total des honoraires			\$5,600
HONORAIRES PROFESSIONNELS			\$5,600

**VALEUR
MAXIMALE DU
CONTRAT**

\$5,600

ÉCHÉANCIER DE PAIEMENT

ÉCHÉANCE DE CHAQUE VERSEMENT

 PAY: // 0X00

Total (HT)

SIGNAL // OK

STATUT

IMMATRICULATIONS, COUVERTURES ET GARANTIES

■ CRED: //0X00

Les certificats et les tableaux de garanties sont fournis sur demande et sont réémis à Rift Valley Collective sur demande à tout moment pendant la mission.

CONDITIONS GÉNÉRALES

[01] 1. DURÉE ET RÉSILIATION

Le présent contrat prend effet à la date d'entrée en vigueur et se poursuit pendant la durée initiale indiquée ci-dessus, sauf résiliation anticipée conformément à la présente clause. Chaque partie peut résilier la mission, ou tout énoncé des travaux, moyennant un préavis écrit de 30 jours. Chaque partie peut résilier immédiatement, sur notification écrite, si l'autre partie commet une violation substantielle non corrigée dans les 15 jours ouvrés suivant la notification, ou devient insolvable. En cas de résiliation, le client paie tous les services dûment exécutés et les frais dûment engagés jusqu'à la date d'effet de la résiliation.

[02] 2. HONORAIRES ET PAIEMENT

Le Client paiera les honoraires indiqués dans le Barème d'honoraires, hors taxes applicables. Static Bloom Audio facturera mensuellement à terme échu selon l'avancement ; chaque facture est payable dans les 30 jours suivant sa date. Les dépenses préapprouvées sont refacturées au coût réel et ne devront pas dépasser le plafond convenu sans l'accord écrit préalable du Client. Static Bloom Audio pourra facturer des intérêts sur les sommes impayées au taux maximum autorisé par la loi, courant quotidiennement.

[03] 3. PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

Chaque partie conserve la propriété de la propriété intellectuelle qu'elle détenait avant la mission ou qu'elle développe indépendamment de celle-ci. Sur paiement intégral des honoraires correspondants, Static Bloom Audio cède au Client tous les droits de propriété intellectuelle sur les livrables sur mesure créés spécifiquement pour le Client dans le cadre du présent Contrat. Static Bloom Audio conserve la propriété de ses méthodes, cadres, outils et savoir-faire, et accorde au Client une licence perpétuelle et non exclusive de les utiliser dans la mesure où ils sont intégrés aux livrables, à des fins internes.

[04] 4. CONFIDENTIALITÉ

Chaque partie conserve confidentielles toutes les informations non publiques divulguées par l'autre partie dans le cadre du présent contrat, ne les utilise que pour exécuter ses obligations, et les protège avec un soin au moins équivalent à celui qu'elle applique à ses propres informations confidentielles. Ces obligations ne s'appliquent pas aux informations qui sont ou deviennent publiques sans faute de la partie destinataire, qui étaient légalement connues avant leur divulgation, ou dont la divulgation est requise par la loi ou la réglementation. Cette clause survit à la résiliation pendant une durée de cinq ans.

[05] 5. RESPONSABILITÉ ET INDEMNISATION

Aucune des parties n'exclut sa responsabilité en cas de décès ou de dommage corporel résultant de sa négligence, de fraude, ou de toute responsabilité qui ne peut être légalement exclue. Sous cette réserve, aucune partie n'est responsable des pertes indirectes ou consécutives, ni de la perte de profits, de revenus ou d'économies anticipées. La responsabilité totale cumulée de Static Bloom Audio découlant du présent Contrat ou s'y rapportant est limitée au montant total des honoraires payés au titre du bon de commande concerné au cours des 12 mois précédant l'événement à l'origine de la réclamation. Static Bloom Audio maintient une assurance responsabilité civile professionnelle à des niveaux commercialement raisonnables.

[06] 6. DROIT APPLICABLE ET LITIGES

Le présent Contrat et tout litige en découlant ou s'y rapportant sont régis par les lois de l'État de New York, États-Unis. Les parties tenteront d'abord de résoudre tout litige de bonne foi par escalade auprès de leurs responsables respectifs. Si le litige n'est pas résolu dans un délai de 30 jours, les tribunaux du comté de Kings, New York, auront compétence exclusive, sous réserve que chaque partie puisse demander une mesure injonctive devant toute juridiction compétente.

DROIT APPLICABLE

État de New York, États-Unis

JURIDICTION

Comté de Kings, New York

Le présent contrat est signé par les représentants dûment autorisés des parties et prend effet à la date d'entrée en vigueur indiquée ci-dessus.

POUR LE COMPTE
DE RIFT VALLEY
COLLECTIVE

■ SIG//0X01

JONAS OKAFOR

PRODUCTEUR ET COORDINATEUR
DU COLLECTIF

Date

POUR LE COMPTE
DE STATIC
BLOOM AUDIO

■ SIG//0X02

STATIC BLOOM AUDIO

SIGNATAIRE AUTORISÉ

Date

EOF // 0xFFFF

STATIC BLOOM AUDIO

540 President St, Brooklyn, NY 11215, États-Unis

studio@staticbloomaudio.com · +1 718 555 0159 ·

staticbloomaudio.com

Static Bloom Audio LLC · EIN 13-4498215