

DEMANDE DE MODIFICATION



DEMANDE DE MODIFICATION

Production d'imprimés et de produits dérivés

ÉMETTEUR TWO-INK PRESS 3612

SE DIVISION ST, PORTLAND, OR
97202, UNITED STATES

À REDLINE CYCLING CLUB 1420 NE

ALBERTA ST, PORTLAND, OR 97211,
UNITED STATES

La présente demande de modification modifie le cahier des charges référencé ci-dessous.
Elle ne prend effet qu'une fois signée par les deux parties.

DEMANDE DE
MODIFICATION N°CR-2026-
0201DATE D'ENTRÉE EN
VIGUEUR

2 février 2026

MODIFIE

SOW-2026-
0105

ÉMIS LE

5 janvier 2026

Two-Ink Press LLC

Confidentiel — préparé pour Redline Cycling Club. Ne pas diffuser au-delà
des parties nommées.

EN BREF

DEMANDE DE MODIFICATION

SOUMISE


CR-2026-0201DEMANDE DE
MODIFICATION**CR-2026-
0201**

SOUMISE LE

5 janvier 2026

SOW D'ORIGINE

**SOW-2026-
0105 ·
Affiches de
championnat**

URGENCE

Élevée

STATUT

SOUMISE

SOUMISE PAR

**Two-Ink
Press,
Portland**RÉPONSE REQUISE
AVANT LE**2 février 2026**

EN BREF

CE QUE MODIFIE CE CHANGEMENT

MODIFIE

SOW-2026-0105

Cahier des charges

HONORAIRES
SUPPLÉMENTAIRES**\$23,000**\$23,000, plus taxe de vente (oregon
— aucune taxe de vente d'État)

VALEUR RÉVISÉE DU CONTRAT

\$27,150

Y compris ce changement

DATE D'EFFET

2 février 2026

Sur approbation des deux parties

SOUMISE PAR

Two-Ink Press

Approuvé par Theo Marsh



01

RÉSUMÉ DE LA MODIFICATION

Un ajout tardif au calendrier des courses a introduit une septième épreuve de championnat, nécessitant une affiche et un tirage supplémentaires et portant le sous-total révisé à 27 150 \$.

JUSTIFICATION

La saison de championnat de six courses du Redline Cycling Club a toujours nécessité une affiche par épreuve, mais le prestataire actuel d'impression numérique du club se contente de reprendre un modèle générique en changeant la date — rien que les coureurs aient envie de garder, et encore moins d'acheter à la table de collecte de fonds. Les graphismes d'équipement d'équipe n'ont pas été retouchés depuis trois saisons et ne reflètent plus les sponsors que le club a depuis fait entrer.

Two-Ink Press propose un engagement de huit semaines pour construire un système graphique unique couvrant les six affiches de course et les graphismes de la saison, puis pour sérigraphier chaque affiche à la main en petite série numérotée, calée pour arriver avant sa course.

Les sections suivantes présentent l'approche, le périmètre, le calendrier et l'investissement.



LE DÉFI

Six courses signifient six affiches, chacune devant se démarquer tout en partageant une identité reconnaissable — et chacune doit être terminée et livrée avant la date de sa course spécifique, sans marge dans un calendrier que le club ne maîtrise pas. Les graphismes d'équipement doivent intégrer trois logos de sponsors sans perdre le style bicolore affirmé qui rend les produits dérivés de Redline intéressants à acheter.

Sur le plan commercial, le budget du club est serré et chaque affiche qui ne se vend pas à la table de collecte de fonds est une perte que le club absorbe. Les fichiers d'équipement doivent également être livrés dans un format que le fabricant de vêtements de l'équipe peut réellement imprimer par sublimation sans un second cycle de révisions.

NOTRE APPROCHE

Nous construisons d'abord un système de design d'affiche unique — un langage typographique et chromatique partagé qui s'adapte course par course — afin que chacune des six affiches se démarque sans repartir d'une page blanche. La sérigraphie se déroule en deux lots de trois, calés pour que chaque affiche parvienne entre les mains de Theo au moins cinq jours avant sa course.

Les graphismes d'équipement sont conçus dès le premier jour en fonction de l'accord de sponsoring, et non ajustés après coup, puis livrés sous forme de fichiers vectoriels prêts pour la production accompagnés d'une fiche technique que le fabricant peut imprimer directement.



ÉLÉMENT	MODIFICATION (AJOUT/SUPPRESSION/MODIFICATION)	DESCRIPTION
Périmètre	6 courses, 6 affiches	7 courses, 7 affiches (+1 ajoutée en cours de saison)
Système de design d'affiche	6 concepts	7 concepts (+1)
Honoraires d'engagement (sous-total)	\$23,000	27 150 \$ (+4 150 \$)
Tirages sérigraphiques	2 lots	3 lots (+1 lot pour la course 7)
Délai de livraison	5 jours avant chaque course	5 jours avant chaque course (inchangé, délai plus serré pour la course ajoutée)



01

SEMAINES 1-2 · SYSTÈME DE DESIGN ET CONCEPTS D'AFFICHES

Système de design partagé construit et les six concepts d'affiches de course rédigés.



02

SEMAINES 3-4 · CONCEPTION GRAPHIQUE DU KIT

Graphisme du kit de l'équipe conçu et placement du logo du sponsor finalisé.



03

SEMAINES 5-6 · SÉRIGRAPHIE — COURSES 1-3

Affiches sérigraphiées à la main et numérotées pour les trois premières courses de la saison.



04

SEMAINE 7 · SÉRIGRAPHIE — COURSES 4-6

Affiches sérigraphiées à la main et numérotées pour les trois dernières courses de la saison.



ACTIVITÉ	HEURES	TAUX	MONTANT
Système de design d'affiche Système de conception et six concepts d'affiches individuelles pour chaque course	2	\$2,600 / wk	\$5,200
Conception graphique du kit Illustration graphique du maillot et du kit de l'équipe avec intégration du logo du sponsor	1	\$4,400	\$4,400
Sérigraphie — courses 1–3 Affiches sérigraphiées à la main et numérotées pour les trois premières courses de la saison	1	\$4,950	\$4,950
Sérigraphie — courses 4–6 Affiches sérigraphiées à la main et numérotées pour les trois dernières courses de la saison	1	\$4,950	\$4,950
Fichiers de production du kit Fichiers vectoriels prêts à l'impression livrés au fabricant du kit	1	\$1,800	\$1,800

Honoraires supplémentaires

\$23,000

Valeur initiale du contrat (SOW-2026-0105)	\$23,000
Honoraires supplémentaires (cette demande de modification)	\$23,000
Nouveau total	\$27,150

+

NOUVEAU TOTAL

\$27,150

Tous les montants sont exprimés en USD et hors taxes applicables. Les honoraires supplémentaires sont facturés selon l'échéancier des jalons du SOW d'origine : 50 % à l'approbation de cette modification et 50 % à la mise en ligne.

ÉCHÉANCIER DE PAIEMENT

ÉCHÉANCE DE CHAQUE VERSEMENT

N°	JALON	DÉCLENCHEUR	PART	MONTANT
01	Semaines 1–2 · Système de design et concepts d'affiches	2 février 2026	50%	\$11,500
02	Semaines 3–4 · Conception graphique du kit	Au démarrage de la livraison	50%	\$11,500
Total (HT)			100%	\$23,000

Les échéances sont facturées au fur et à mesure des jalons ci-dessus et sont payables dans les 30 jours suivant chaque facture. Tous les montants sont exprimés en USD et s'entendent hors taxe de vente (oregon — aucune taxe de vente d'État).

HYPOTHÈSES ET CONDITIONS D'APPROBATION

Le calendrier des courses et les fichiers du logo du sponsor sont confirmés au lancement ; un point de contact unique approuve chaque affiche ainsi que le graphisme du kit avant le lancement de l'impression ; et le calendrier d'impression est maintenu par rapport aux dates de course confirmées. Toute modification de ces éléments a une incidence sur le calendrier et le coût, ce que nous conviendrions par écrit avant de procéder. Ce tarif est valable pour les engagements débutant au plus tard le 2 février 2026.

La signature ci-dessous approuve le périmètre, le calendrier révisé et les honoraires supplémentaires énoncés dans cette demande de modification, et autorise la modification correspondante du contrat d'origine.



POUR REDLINE CYCLING CLUB	POUR TWO-INK PRESS
THEO MARSH	TWO-INK PRESS
DIRECTEUR DU CLUB	SIGNATAIRE AUTORISÉ
Date	Date



3612 SE Division St, Portland, OR 97202, États-Unis
print@twoinkpress.com · +1 503 555 0111 · twoinkpress.com
Two-Ink Press LLC · EIN 93-2214870