

PREPARADO PARA LA FAMILIA FARROW

Alcance de trabajo

Una reliquia en acuarela para el nuevo hogar de la familia Farrow



Contenido

01	De un vistazo	2
02	Alcance, cronograma & honorarios	3
03	Resumen y objetivos	4
04	Contexto y metas	4
05	Entregables	4
06	Flujos de trabajo	5
07	Especificación del flujo de trabajo	5
08	Cronograma	7
09	Criterios de aceptación	7
10	Desglose de honorarios	7
11	Resumen de costos	8
12	Calendario de pagos	8
13	Aceptación	9

DE UN VISTAZO

SOW

SOW-WW-2026-014

BORRADOR

PREPARADO PARA The Farrow Family — Margaret Farrow, Cliente	PREPARADO POR Willow & Wash Studio, Asheville	NÚMERO DE SOW SOW-WW- 2026-014	FECHA DE INICIO 2026-03-02
---	--	--------------------------------------	-------------------------------

DURACIÓN

Retrato por Encargo

ESTADO

Borrador — para revisión

DE UN VISTAZO

Alcance, cronograma y honorarios

01

FLUJO DE TRABAJO

Retrato por Encargo

Una reliquia en acuarela para el nuevo hogar de la familia Farrow

02

INICIO

2026-03-02

Con la contrafirma

03

DURACIÓN

Encargo único — concluye tras la entrega e instalación

Por fases según el calendario siguiente

04

HONORARIOS

\$10,935.40

\$10,220.00 más el impuesto sobre las ventas nc (7%)

05

ACEPTADO POR

Margaret Farrow

Clienta

01

Resumen y objetivos

Un retrato familiar en acuarela por encargo, pintado a partir de una sesión a domicilio y entregado enmarcado e instalado en un plazo de seis semanas.

Contexto y metas

Willow & Wash Studio propone un retrato en acuarela por encargo de la familia Farrow, pintado a partir de una sesión de referencia a domicilio y realizado con la técnica tradicional húmedo sobre húmedo en papel de algodón de archivo.

La contratación incluye un retrato principal de 24x30 pulgadas, un estudio complementario, enmarcado de archivo e instalación a domicilio, entregado dentro de las seis semanas posteriores a la primera sesión.

Entregables

01

CONSULTA

Sesión de Referencia a Domicilio

Una sesión relajada, con luz natural, en la residencia Farrow para captar la pose, la expresión y el entorno.

02

CONCEPTO

Bocetos de Composición (2 rondas)

Estudios a grafito para la aprobación de la familia antes de comenzar la pintura.

03

OBRA

Retrato Principal, 24x30 pulgadas

El retrato familiar de cuatro personas en acuarela en capas sobre papel de archivo 100% algodón.

04

OBRA

Estudio Complementario, 11x14 pulgadas

Una pieza complementaria más pequeña con el perro de la familia, Biscuit.

05

ENMARCADO

Enmarcado Museístico de Archivo

Montaje libre de ácido y vidrio con filtro UV para ambas piezas.

FUERA DEL ALCANCE

- Desplazamientos fuera de un radio de 50 millas de Asheville, NC
- Modelos adicionales más allá de los cuatro miembros de la familia cotizados
- Reproducciones impresas, archivos digitales o licencias para uso comercial
- Restauración o reenmarcado de obras de arte preexistentes

01

Proceso centrado en la sesión previa

Cada retrato comienza con una sesión de referencia a domicilio, nunca con un fondo de estudio, para que la luz y el entorno se sientan propios.

02

Técnica tradicional

Capas de aguadas húmedo sobre húmedo en papel 100% algodón, el mismo método usado durante un siglo de retratos en acuarela.

03

Archivable por defecto

El vidrio con filtro UV y el montaje libre de ácido son estándar en cada encargo, no un complemento adicional.

ESPECIFICACIÓN

Especificación del flujo de trabajo

Ref.	Ítem	Especificación	Esfuer:	Plazo	Precio unitario
------	------	----------------	---------	-------	-----------------

SPC-01	Consulta inicial y sesión de referencia a domicilio	Sesión in situ, montaje de iluminación, captura de referencia	1	2026-03-16	\$450.00
SPC-02	Bocetos de composición y concepto de paleta	Dos rondas de revisiones de composición a grafito	3	2026-03-16	\$150.00
SPC-03	Retrato principal en acuarela	24x30 pulgadas, papel de algodón de archivo, cuatro modelos	1	2026-03-16	\$6,200.00
SPC-04	Estudio complementario	11x14 pulgadas, con la perra de la familia, Biscuit	1	2026-03-16	\$1,400.00
SPC-05	Enmarcado de archivo con vidrio museo	Montaje libre de ácido, ambas piezas	2	2026-03-16	\$625.00

Las especificaciones quedan fijadas en el momento de la aceptación; cualquier cambio se gestiona mediante el procedimiento de control de cambios establecido en este documento.

01

SEMANA 1

Sesión de referencia a domicilio y bocetos iniciales de composición.

02

SEMANA 2

La familia revisa y aprueba la composición y paleta finales.

03

SEMANAS 3-4

Retrato principal pintado en capas de aguadas de acuarela.

04

SEMANA 5

Pasadas de veladura de detalle y estudio complementario terminados.

05

SEMANA 6

Enmarcado de archivo, entrega e instalación a domicilio.

Criterios de aceptación

REF.	REQUISITO	PRIORIDAD
REQ-01	El retrato debe representar a los cuatro miembros de la familia Farrow en una sola composición	OBLIGATORIO
REQ-02	La pintura principal debe realizarse en acuarela tradicional húmedo sobre húmedo, sobre papel de archivo 100% algodón	OBLIGATORIO
REQ-03	La paleta de colores debe complementar las paredes del salón de la familia (verde salvia, molduras marfil)	OBLIGATORIO
REQ-04	La sesión fotográfica de referencia debe programarse con luz natural de ventana, a media mañana	DESEABLE
REQ-05	El perro de la familia, Biscuit, debe incluirse en el estudio complementario	DESEABLE

Consulta inicial y sesión de referencia a domicilio	1	\$450.00	\$450.00
Sesión in situ, montaje de iluminación, captura de referencia			
Bocetos de composición y concepto de paleta	3	\$150.00	\$450.00
Dos rondas de revisiones de composición a grafito			
Retrato principal en acuarela	1	\$6,200.00	\$6,200.00
24x30 pulgadas, papel de algodón de archivo, cuatro modelos			
Estudio complementario	1	\$1,400.00	\$1,400.00
11x14 pulgadas, con la perra de la familia, Biscuit			
Enmarcado de archivo con vidrio museo	2	\$625.00	\$1,250.00
Montaje libre de ácido, ambas piezas			
Subtotal de honorarios			\$10,220.00

Honorarios \$10,220.00

Impuesto sobre ventas de Carolina del Norte (7%) \$715.40

Total \$10,935.40

Total \$10,935.40

Todos los importes están en USD y no incluyen los impuestos aplicables. Los honorarios se facturan en tres hitos: 40% a la firma, 30% al inicio de la construcción, 30% en la puesta en marcha.

CALENDARIO DE PAGOS

Cuándo vence cada cuota

N.º	Hito	Desencadenante	Parte	Importe
01	Semana 1	2026-03-02	40%	\$4,088.00
02	Semana 2	Al inicio de la entrega	30%	\$3,066.00
03	Semanas 3–4	En la aceptación del hito	30%	\$3,066.00
Total (sin impuestos)			100%	\$10,220.00

Los pagos parciales se facturan según los hitos anteriores y son pagaderos dentro de los 30 días posteriores a cada factura. Todos los importes están expresados en USD y no incluyen el impuesto sobre las ventas nc (7%).

La contrafirma a continuación acepta el alcance, el cronograma, los criterios de aceptación y los honorarios establecidos en este Alcance de Trabajo y autoriza el inicio de los trabajos en la fecha de inicio indicada.

PARA LA FAMILIA FARROW

Margaret Farrow

Clienta

Fecha

PARA WILLOW & WASH STUDIO

Willow & Wash Studio

Firmante autorizado

Fecha

Willow & Wash Studio

22 Battery Park Ave, Asheville, NC 28801, EE. UU.

commissions@willowandwash.com · +1 828 555 0114

· willowandwash.com

Willow & Wash Studio LLC · 58-2947103