



PREPARADO PARA ODALYS MARCHETTI

Alcance de trabajo

Un paquete completo de edición, diseño y campaña de lanzamiento para la primera novela de Odalys Marchetti, 'The Salt Almanac', que se publicará en el otoño de 2026.

[INDEX]

Contenido

01	■ De un vistazo	2
02	■ Alcance, cronograma & honorarios	2
03	■ Resumen y objetivos	4
04	■ Contexto y metas	4
05	■ Entregables	5
06	■ Flujos de trabajo	6
07	■ Especificación del flujo de trabajo	6
08	■ Cronograma	7
09	■ Criterios de aceptación	7
10	■ Desglose de honorarios	8
11	■ Resumen de costos	8
12	■ Calendario de pagos	9
13	■ Aceptación	10

[DE UN VISTAZO]

SOW

BORRADOR

SOW-2026-0142

■	■	■	■
PREPARADO PARA	PREPARADO POR	NÚMERO DE SOW	FECHA DE INICIO
Odalys Marchetti — Odalys Marchetti, Autora	Halfmoon & Fen Press, Portland	SOW-2026-0142	30 de marzo de 2026
■	■		
DURACIÓN	ESTADO		
Edición y Representación	Borrador — para revisión		

[DE UN VISTAZO]

Alcance, cronograma y honorarios

01 [FLUJO DE TRABAJO]

Edición y Representación

Un paquete completo de edición, diseño y campaña de lanzamiento para la primera novela de Odalys Marchetti, 'The Salt Almanac', que se publicará en el otoño de 2026.

02 [INICIO]

30 de marzo de 2026

Con la contrafirma

03 [DURACIÓN]

7 años

Por fases según el calendario siguiente

04 [HONORARIOS]

\$42,000

\$42,000 más impuesto sobre las ventas de oregon (0% — sin impuesto estatal sobre las ventas)

05 [ACEPTADO POR]

Odalys Marchetti

Autora

01 [CHAPTER]

Resumen y objetivos

Un encargo de nueve meses que abarca la edición de desarrollo, el diseño, la producción y una campaña de lanzamiento completa para la novela debut de Odalys Marchetti.

[SECTION]

Contexto y metas

El manuscrito de Odalys Marchetti para 'The Salt Almanac' se adquirió por la fuerza de su voz, pero una novela debut vive o muere en los meses entre la adquisición y la fecha de publicación: la edición de desarrollo que perfecciona el libro, la cubierta que logra que lo cojan de una mesa, y la cobertura de reseñas y los eventos que convierten una primera tirada en una segunda.

Halfmoon & Fen Press propone un proyecto de nueve meses que abarca una edición de desarrollo y de línea completa, el diseño de cubierta e interior, y una campaña de lanzamiento construida en torno a reseñas del sector, una gira por librerías independientes y un impulso de publicidad coordinado programado para la fecha de publicación de noviembre. Cada etapa se programa hacia atrás desde esa fecha, de modo que nada llega tarde a la imprenta ni a la prensa. Las secciones siguientes exponen el enfoque, el alcance, el calendario y la inversión.

[SCOPE OF WORK]

Entregables

01

EDITORIAL

Edición de desarrollo y de estilo

Dos rondas completas de edición de desarrollo seguidas de una revisión de línea sobre el manuscrito terminado.

02

DISEÑO

Diseño de cubierta e interior

Diseño de cubierta, composición tipográfica y maquetación interior para las ediciones de tapa dura y de bolsillo.

03

PRODUCCIÓN

Producción de galeradas y ejemplares de reseña

Galeradas corregidas producidas y enviadas antes de los plazos de reseñas comerciales.

04

PUBLICIDAD

Campaña de reseñas comerciales

Coordinación de envíos y seguimiento con Kirkus, Publishers Weekly y Booklist.

05

EVENTOS

Gira por librerías independientes en seis ciudades

Eventos de lanzamiento reservados y coordinados en seis librerías independientes.

[FUERA DEL ALCANCE]

- Redacción fantasma o reescritura sustantiva más allá de las notas editoriales
- Publicidad pagada y compras de medios más allá de la campaña de publicidad estándar
- Narración y producción de audiolibro
- Gira internacional más allá de las seis paradas de la gira nacional

01

Profundidad editorial

Dos rondas completas de edición de desarrollo más una edición de línea: el tipo de atención que los manuscritos debut rara vez reciben de editoriales grandes.

02

Calendario programado en retroceso

Cada plazo de publicidad y producción se establece desde la fecha de publicación hacia atrás, para que los ejemplares de reseña nunca pierdan un plazo comercial.

03

Alcance de prensa independiente

Una gira de seis ciudades por librerías y relaciones directas con reseñas comerciales, construidas a lo largo de una década de lanzamientos debut.

[ESPECIFICACIÓN]

Especificación del flujo de trabajo

REF.	ÍTEM	ESPECIFICACIÓN	ESFUERZO	PLAZO	PRECIO UNITARIO
SPC-01	Edición de desarrollo y de estilo	Dos rondas de desarrollo y una corrección de estilo completa	4	4 m.	\$2,750 / mo
SPC-02	Diseño de cubierta e interior	Diseño de portada, composición tipográfica y maquetación interior	1	15 de diciembre de 2026	\$9,500
SPC-03	Producción de galeradas y ejemplares de reseña	Ejemplares anticipados corregidos, impresos y enviados	1	15 de diciembre de 2026	\$4,200
SPC-04	Campaña de reseñas comerciales	Envío y seguimiento con Kirkus, PW y Booklist	1	15 de diciembre de 2026	\$3,800

SPC-05	Coordinación de gira de librerías	Reserva y logística de la gira de lanzamiento o en seis ciudades	6	15 de diciembre de 2026	\$950 / city
--------	-----------------------------------	--	---	-------------------------	--------------

Las especificaciones quedan fijadas en el momento de la aceptación; cualquier cambio se gestiona mediante el procedimiento de control de cambios establecido en este documento.

01MESES 1-2 · EDICIÓN DE DESARROLLO

Primera ronda de edición de desarrollo y respuesta del autor.

02MESES 3-4 · CORRECCIÓN DE ESTILO Y DISEÑO

Corrección de estilo junto con el desarrollo del diseño de cubierta e interior.

03MES 5 · PRODUCCIÓN DE GALERADAS

Galeradas corregidas producidas y enviadas antes de los plazos de reseñas comerciales.

04MESES 6-7 · PUBLICIDAD Y RESERVA DE GIRA

Seguimiento de reseñas comerciales, difusión a medios y confirmación de la gira de librerías.

05MESES 8-9 · LANZAMIENTO Y GIRA

Publicación, gira de librerías en seis ciudades y campaña de prensa coordinada.

[REQUIREMENTS]

Criterios de aceptación

REF.	REQUISITO	PRIORIDAD
R - 01	Manuscrito entregado completo antes de que comience la edición de desarrollo	■ OBLIGATORIO

R - 02	Galeradas corregidas y enviadas por correo a más tardar cinco meses antes de la fecha de publicación	■	OBLIGATORIO
R - 03	Autor disponible para dos rondas de respuesta a la edición dentro de los plazos acordados	■	OBLIGATORIO
R - 04	Diseño de la sobrecubierta aprobado por el autor antes de la producción de galeradas	■	OBLIGATORIO
R - 05	Envíos para reseñas comerciales programados según los plazos estándar de la industria	■	OBLIGATORIO

[SCHEDULE OF FEES]

FLUJO DE TRABAJO	SEMANAS	TARIFA	IMPORTE
Edición de desarrollo y de estilo Dos rondas de desarrollo y una corrección de estilo completa	4	\$2,750 / mo	\$11,000
Diseño de cubierta e interior Diseño de portada, composición tipográfica y maquetación interior	1	\$9,500	\$9,500
Producción de galeradas y ejemplares de reseña Ejemplares anticipados corregidos, impresos y enviados	1	\$4,200	\$4,200
Campaña de reseñas comerciales Envío y seguimiento con Kirkus, PW y Booklist	1	\$3,800	\$3,800
Coordinación de gira de librerías Reserva y logística de la gira de lanzamiento en seis ciudades	6	\$950 / city	\$5,700
Subtotal de honorarios			\$42,000
Honorarios			\$42,000

Impuesto sobre ventas de Oregón
(0% — sin impuesto estatal sobre
ventas) \$0

Total \$42,000

[TOTAL] \$42,000

Todos los importes están en USD y no incluyen los impuestos aplicables. Los honorarios se facturan en tres hitos: 40% a la firma, 30% al inicio de la construcción, 30% en la puesta en marcha.

[CALENDARIO DE PAGOS]

Cuándo vence cada cuota

N.º	HITO	DESENCADENANTE	PARTE	IMPORTE
01	Meses 1-2 · Edición de desarrollo	30 de marzo de 2026	40%	\$16,800
02	Meses 3-4 · Corrección de estilo y diseño	Al inicio de la entrega	30%	\$12,600
03	Mes 5 · Producción de galeradas	En la aceptación del hito	30%	\$12,600
Total (sin impuestos)			100%	\$42,000

Los plazos se facturan conforme a los hitos anteriores y son pagaderos dentro de los 30 días siguientes a cada factura. Todos los importes están en USD y excluyen impuesto sobre las ventas de oregon (0% — sin impuesto estatal sobre las ventas).

[EXECUTION]

La contrafirma a continuación acepta el alcance, el cronograma, los criterios de aceptación y los honorarios establecidos en este Alcance de Trabajo y autoriza el inicio de los trabajos en la fecha de inicio indicada.

[PARA ODALYS MARCHETTI]

01

[PARA HALFMOON & FEN PRESS]

02

Odalys Marchetti

Autora

Fecha

Halfmoon & Fen Press

Firmante autorizado

Fecha

[CONTACT]

Halfmoon & Fen Press

638 NW 21st Ave, Portland, OR 97209,
Estados Unidos

submissions@halfmoonfenpress.com · +1 503 555
0121 · halfmoonfenpress.com

Halfmoon & Fen Press LLC · EIN 92-1846503