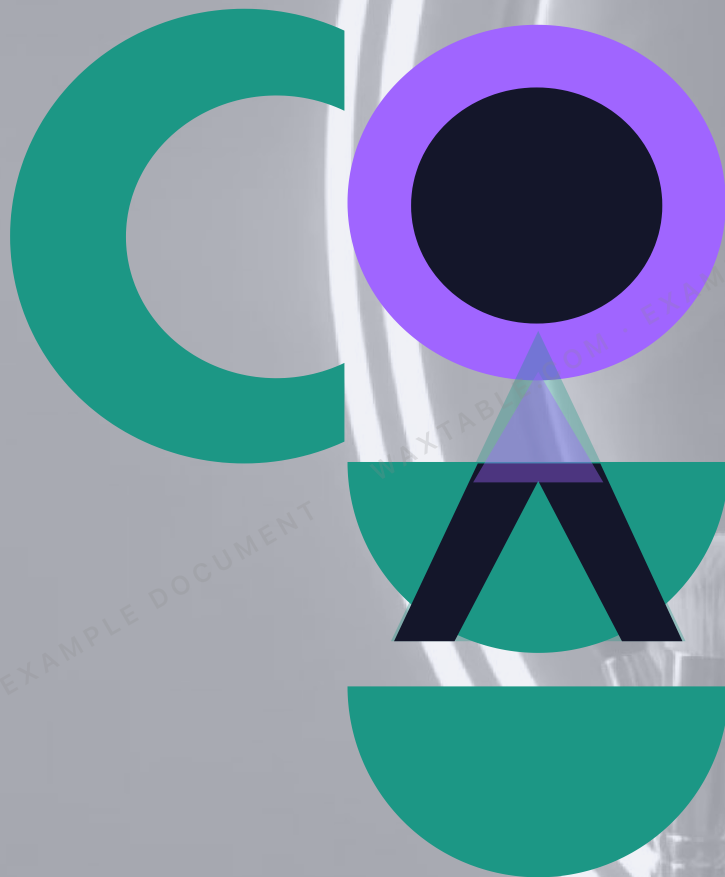




PREPARADO PARA AETHER RECORDS

Alcance de trabajo

Un diseño de maquillaje holográfico y prismático creado para el video musical del sencillo principal de Aether Records y su campaña de lanzamiento.



Contenido

01	De un vistazo	2
02	Alcance, cronograma & honorarios	3
03	Resumen y objetivos	4
04	Contexto y metas	4
05	Entregables	4
06	Flujos de trabajo	5
07	Especificación del flujo de trabajo	5
08	Cronograma	6
09	Criterios de aceptación	7
10	Desglose de honorarios	7
11	Resumen de costos	8
12	Calendario de pagos	8
13	Aceptación	9

DE UN VISTAZO

SOW

BORRADOR

SOW-2026-0398

PREPARADO PARA

Aether Records
— Simone
Achebe,
Directora de
Contenido
Visual

PREPARADO POR

**Prism &
Powder FX, Los
Ángeles**

NÚMERO DE SOW

**SOW-2026-
0398**

FECHA DE INICIO

**12 de enero de
2026**

DURACIÓN

**Diseño de
Maquillaje de
Efectos
Especiales**

ESTADO

**Borrador —
para revisión**

DE UN VISTAZO

Alcance, cronograma y honorarios

FLUJO DE TRABAJO

**Diseño de Maquillaje
de Efectos Especiales**

Un diseño de maquillaje
holográfico y prismático
creado para el video musical
del sencillo principal de
Aether Records y su
campana de lanzamiento.

HONORARIOS

\$12,833

\$11,720, más impuesto sobre
ventas de california (9,5 %)
— los angeles county

INICIO

12 de enero de 2026

Con la contrafirma

ACEPTADO POR

Simone Achebe

Directora de Contenido
Visual

DURACIÓN

4 semanas

Por fases según el calendario
siguiente

01

Resumen y objetivos

Un encargo de maquillaje de efectos especiales de cuatro semanas —desarrollo del look, aplicación en el set y fotografía fija— que construye la identidad visual holográfica para el lanzamiento del sencillo principal de Aether Records.

Contexto y metas

Aether Records está lanzando su sencillo principal con una campaña visual integral —un video musical, un día de prensa y contenido breve para redes sociales— y busca un look de maquillaje que se convierta en parte de la identidad de la canción, en lugar de una elección de estilismo aislada. El look debe mantenerse impecable en primeros planos en alta definición bajo una iluminación de escenario intensa y en movimiento, aplicarse de manera consistente en la artista principal y las cuatro bailarinas de acompañamiento, y viajar de gira sin que Prism & Powder FX esté presente cada noche.

Prism & Powder FX propone un proyecto de maquillaje de efectos especiales de cuatro semanas: desarrollo iterativo del look conforme a una fórmula documentada, aplicación en set durante tres días de rodaje y un día de prensa, y un kit de retoque de viaje con una guía de aplicación para que el look pueda replicarse durante la gira. Las secciones siguientes exponen el enfoque, los entregables, el cronograma y la inversión.

Entregables

01

DISEÑO

Desarrollo del look holográfico

Paneles de inspiración y pruebas iterativas de pigmentos y láminas para fijar el look final.

02

DISEÑO

Fórmula y guía de aplicación

Una guía documentada, paso a paso, para replicar el look durante la gira.

03

PRODUCCIÓN

Aplicación en el set — artista principal

Aplicación durante tres días de rodaje para el video musical.

04

PRODUCCIÓN

Aplicación en el set — cuerpo de baile

Aplicación para cuatro bailarines de acompañamiento durante todos los días de rodaje.

05

PRODUCCIÓN

Aplicación para el día de prensa

Aplicación para fotografías promocionales y entrevistas de prensa.

FUERA DEL ALCANCE

- Peinado o trabajo de pelucas (a cargo del estilista independiente del cliente)
- Vestuario o diseño de vestuario
- Edición de video o corrección de color del video musical final
- Asistencia en el sitio para fechas de gira más allá de la sesión inicial de traspaso

01

Probado ante cámara, no solo en concepto

Cada look se valida bajo iluminación de escenario real antes de llegar al set.

02

Diseñado para viajar

Una fórmula documentada y un kit para que el look sobreviva a la gira, no solo a la sesión de fotos.

03

Un artista, todos los looks

Aplicación consistente en el artista principal y el conjunto en un solo día.

Especificación del flujo de trabajo

REF.	ÍTEM	ESPECIFICACIÓN	ESFUERZO	PLAZO	PRECIO UNITARIO
------	------	----------------	----------	-------	-----------------

SPC-01	Desarrollo y pruebas del look	Paneles de referencia y pruebas de pigmento/foi l para fijar el look final	1	11 de marzo de 2026	\$2,800
SPC-02	Fórmula y guía de aplicación	Guía de aplicación paso a paso documentada	1	11 de marzo de 2026	\$1,200
SPC-03	Aplicación en set para la artista principal	Aplicación durante 3 días de rodaje del video musical	3	3 días	\$950 / day
SPC-04	Aplicación al conjunto	4 bailarinas de acompañamiento durante 3 días de rodaje	12	11 de marzo de 2026	\$220 / dancer-day
SPC-05	Aplicación para el día de prensa	Aplicación para fotografías promocionales y entrevistas	1	11 de marzo de 2026	\$1,100

Las especificaciones quedan fijadas en el momento de la aceptación; cualquier cambio se gestiona mediante el procedimiento de control de cambios establecido en este documento.

02

SEMANA 2 · FIJACIÓN DE FÓRMULA Y ENSAYO

Fórmula final fijada y ajustada en ensayo con la artista principal.

03

SEMANA 3 · APLICACIÓN EN SET DURANTE LOS DÍAS DE RODAJE

Aplicación en set realizada durante tres días de rodaje del video musical.

04

SEMANA 4 · DÍA DE PRENSA Y TRANSFERENCIA

Aplicación del día de prensa completada, kit de viaje y guía entregados.

05

SEMANA 5 · SEGUIMIENTO DE GIRA

Soporte de retoques y ajustes finales del kit antes de la apertura de la gira.

Criterios de aceptación

REF.	REQUISITO	PRIORIDAD
R - 01	El look final debe leerse con claridad en primer plano HD bajo iluminación de escenario en movimiento	OBLIGATORIO
R - 02	La fórmula debe ser no irritante y segura para uso repetido de varias horas	OBLIGATORIO
R - 03	El tiempo de aplicación por artista no debe superar los 90 minutos en días de rodaje	DESEABLE
R - 04	El look debe ser replicable por un maquillador de gira utilizando la guía documentada	DESEABLE
R - 05	Los pigmentos y láminas deben fotografiarse de forma consistente en distintos formatos de cámara (video y fotografía fija)	OBLIGATORIO

FLUJO DE TRABAJO	SEMANAS	TARIFA	IMPORTE
Desarrollo y pruebas del look	1	\$2,800	\$2,800
Paneles de referencia y pruebas de pigmento/foil para fijar el look final			

Guía de aplicación paso a paso documentada	1	\$1,200	\$1,200
Aplicación en set para la artista principal Aplicación durante 3 días de rodaje del video musical	3	\$950 / day	\$2,850
Aplicación al conjunto 4 bailarinas de acompañamiento durante 3 días de rodaje	12	\$220 / dancer-day	\$2,640
Aplicación para el día de prensa Aplicación para fotografías promocionales y entrevistas	1	\$1,100	\$1,100
Subtotal de honorarios			\$11,720

Honorarios \$11,720

Impuesto sobre ventas de California (9.5%) — condado de Los Ángeles \$1,113

Total \$12,833

TOTAL \$12,833

Todos los importes están en USD y no incluyen los impuestos aplicables. Los honorarios se facturan en tres hitos: 40% a la firma, 30% al inicio de la construcción, 30% en la puesta en marcha.

Cuándo vence cada cuota

N.º	HITO	DESENCADENANTE	PARTE	IMPORTE
-----	------	----------------	-------	---------

01	Semana 1 · Concepto y pruebas de pigmento	12 de enero de 2026	40%	\$4,688
02	Semana 2 · Fijación de fórmula y ensayo	Al inicio de la entrega	30%	\$3,516
03	Semana 3 · Aplicación en set durante los días de rodaje	En la aceptación del hito	30%	\$3,516
Total (sin impuestos)			100%	\$11,720

Las cuotas se facturan conforme a los hitos anteriores y son pagaderas dentro de los 30 días siguientes a cada factura. Todos los importes están expresados en USD y no incluyen impuesto sobre ventas de california (9,5 %) — los angeles county.

La contrafirma a continuación acepta el alcance, el cronograma, los criterios de aceptación y los honorarios establecidos en este Alcance de Trabajo y autoriza el inicio de los trabajos en la fecha de inicio indicada.

01

POR AETHER RECORDS

Simone Achebe

Directora de Contenido Visual

Fecha

02

POR PRISM & POWDER FX

Prism & Powder FX

Firmante autorizado

Fecha



Prism & Powder FX

6100 Wilshire Blvd, Los Ángeles, CA 90048, Estados Unidos

bookings@prismandpowderfx.com · +1 213 555 0147 ·

prismandpowderfx.com

Prism & Powder FX Inc. · EIN 81-4471209