

The background features a collage of art supplies including markers, scissors, and paper cutouts of stars and a flower, overlaid with large, bold geometric shapes in orange, dark blue, and light beige.

SCRIBBLE & CO. WORKSHOP — PROGRAMA DE
ARTE INFANTIL

Especificación de Requisitos

Un trimestre completo de creación práctica, para cada niño
que entre por la puerta.

2026

Contenido

✓ 01	Control de documentos	2
✓ 02	Introducción y alcance	3
✓ 03	Propósito y público	3
✓ 04	Requisitos funcionales	3
✓ 05	Requisitos no funcionales	5
✓ 06	Módulos del producto	6
✓ 07	Especificación de componentes	6
✓ 08	Supuestos, restricciones y dependencias	7
✓ 09	Fases de lanzamiento	8

* DE UN VISTAZO

Control de documentos

ESPECIFICACIÓN

REQ-2026-0064

Emitido el 3 de agosto de 2026

PROPIETARIA

Renata Ibarra

Director de Programas, Maple Grove Community Center

REQUISITOS

9

Funcionales y no funcionales

PREPARADO POR

Scribble & Co. Workshop

Portland, OR 97209

ESTADO

Para revisión

Línea base fijada en la aprobación

Introducción y alcance

El horario extraescolar del Maple Grove Community Center registra el mayor tránsito de visitantes de todo el programa, pero el centro ha dependido de mesas de manualidades organizadas de forma improvisada por padres voluntarios, sin un currículo real. Este es el plan para ofrecer a los niños un trimestre de desarrollo de habilidades genuino, y darle al centro un programa que justifique una cuota.

Propósito y público

El modelo actual de mesa de manualidades no tiene currículo, ni progresión de habilidades ni un instructor constante, por lo que los niños que asisten cada semana realizan esencialmente la misma actividad en octubre que en septiembre. Los materiales se reponen de forma inconsistente según qué padre voluntario esté de turno, y dos familias han pedido específicamente al centro una clase de arte real y estructurada.

Scribble & Co. Workshop propone una serie de arte extraescolar de 12 semanas dividida en un grupo más joven (5-7 años) y uno mayor (8-11 años), cada uno siguiendo un currículo temático que desarrolla habilidades semana a semana, cerrando con una noche de exhibición familiar. Las secciones siguientes exponen el enfoque, el alcance, el cronograma y la inversión.

Requisitos funcionales

ID	REQUISITO	PRIORIDAD
R-01	El programa ofrecerá un plan de estudios distinto de 12 semanas para cada uno de los dos grupos de edad (5-7 y 8-11).	OBLIGATORIO

máxima de 12 niños por adulto.

OBLIGATORIO

R-03

Todos los materiales utilizados estarán verificados como no tóxicos y apropiados para la edad del niño más pequeño inscrito.

OBLIGATORIO

R-04

Los kits semanales de materiales estarán completamente abastecidos y listos antes de cada sesión.

OBLIGATORIO

R-05

Se celebrará una noche de exhibición familiar en la semana 12, mostrando el trabajo de cada niño inscrito.

OBLIGATORIO

R-06

Los registros de asistencia e inscripción se compartirán semanalmente con la recepción del centro.

DESEABLE

R-07

Estará disponible una sesión de reposición para cualquier niño que falte a una clase por enfermedad.

DESEABLE

R-08

Se dejará en el centro una carpeta impresa de planes de lección como referencia tras finalizar el término.

DESEABLE

ID	PRIORIDAD	REQUISITO
R-01	Obligatorio	El programa ofrecerá un plan de estudios distinto de 12 semanas para cada uno de los dos grupos de edad (5-7 y 8-11).
R-02	Obligatorio	Un instructor dedicado y con verificación de antecedentes dirigirá cada sesión con una proporción máxima de 12 niños por adulto.
R-03	Obligatorio	Todos los materiales utilizados estarán verificados como no tóxicos y apropiados para la edad del niño más pequeño inscrito.
R-04	Obligatorio	Los kits semanales de materiales estarán completamente abastecidos y listos antes de cada sesión.
R-05	Obligatorio	Se celebrará una noche de exhibición familiar en la semana 12, mostrando el trabajo de cada niño inscrito.

01 *Diseño de currículo*

Dos planes de estudio de 12 semanas, adecuados por edad, que desarrollan la técnica desde el dibujo hasta la escultura sencilla.

02 *Dotación de instructores*

Un instructor principal dedicado y un asistente flotante, ambos con verificación de antecedentes y capacitación.

03 *Preparación de materiales*

Kits semanales preparados y abastecidos antes de cada sesión, dimensionados para hasta 24 niños por grupo.

04 *Gestión de inscripciones*

Registro, lista de espera y control de asistencia compartidos con la recepción del centro.

05 *Seguimiento del progreso de habilidades*

Notas semanales sencillas sobre el progreso de cada niño, compartidas con los padres en la muestra final.

06 *Noche de exhibición familiar*

Un evento de fin de trimestre que exhibe el trabajo de cada niño para los padres y la comunidad más amplia del centro.

★ **ESPECIFICACIÓN***Especificación de componentes*

REF.	ÍTEM	ESPECIFICACIÓN	UNIDADES	BAZO	PRECIO UNITARIO
SPC-01	Diseño de currículo	Currículos de 12 semanas para ambos grupos de edad	1	15 de diciembre de 2026	\$900
SPC-02	Instructor principal, sesiones semanales	Ambos grupos de edad, 12 sesiones	12	15 de diciembre de 2026	\$260 / session

SPC-03	Instructor asistente flotante	Apoyo al grupo más joven, 12 sesiones	12	15 de diciembre de 2026	\$110 / session
--------	-------------------------------	---------------------------------------	----	-------------------------	-----------------

SPC-04	Kits de materiales semanales	Ambos grupos de edad, hasta 48 niños, 12 semanas	12	12 sem.	\$85 / wk
--------	------------------------------	--	----	---------	-----------

SPC-05	Noche de exhibición familiar	Preparación del local, materiales de exhibición y refrigerios	1	15 de diciembre de 2026	\$280
--------	------------------------------	---	---	-------------------------	-------

SPC-06	Carpeta de planes de lección y entrega	Carpeta impresa y digital para el centro	1	15 de diciembre de 2026	\$160
--------	--	--	---	-------------------------	-------

Las especificaciones quedan fijadas en el momento de la aceptación; cualquier cambio se gestiona mediante el procedimiento de control de cambios establecido en este documento.



01

Progresión real

Cada semana suma una nueva habilidad a la anterior, de modo que para la semana 12 los niños son artistas visiblemente mejores, no solo más ocupados.



02

Un instructor, todas las semanas

El mismo instructor capacitado dirige cada sesión, sin voluntarios rotativos de padres ni pérdida de continuidad.



03

Una noche para lucirlo

El trimestre termina con una exhibición real, no con una carpeta de hojas sueltas enviadas a casa en la mochila.



Semanas 1-2 · Fundamentos

Fundamentos del dibujo y familiarización con los materiales para ambos grupos de edad.



Semanas 3-5 · Color y pintura

Técnicas de pintura que se apoyan en las habilidades de dibujo de las semanas 1-2.



Semanas 6-8 · Técnica mixta

Proyectos de collage, textura y técnica mixta que combinan las técnicas anteriores.



Semanas 9-11 · Escultura sencilla

Proyectos de arcilla y escultura de papel, la técnica más avanzada del trimestre.

Scribble & Co. Workshop

812 NW 21st Ave, Portland, OR 97209, Estados Unidos

classes@scribbleandco.com · +1 503 555 0155

· scribbleandco.com

Scribble & Co. Workshop LLC · EIN 93-1187452