

PROPUESTA PARA ODALYS MARCHETTI

Propuesta de Contrato de Novela Debut

Un paquete completo de edición, diseño y campaña de lanzamiento para la primera novela de Odalys Marchetti, 'The Salt Almanac', que se publicará en el otoño de 2026.

[INDEX]

Contenido

01	■ De un vistazo	2
02	■ El proyecto en cifras	3
03	■ La oportunidad	4
04	■ Resumen ejecutivo	4
05	■ La experiencia actual	4
06	■ Desafío y enfoque	6
07	■ Puntos de evidencia	6
08	■ Situación y coberturas	6
09	■ En sus palabras	8
10	■ Alcance del trabajo	9
11	■ Qué incluye	9
12	■ Entregables	10
13	■ Trabajo seleccionado	11
14	■ Cronograma	11
15	■ Inversión y condiciones	12
16	■ Desglose de honorarios	12
17	■ Resumen de costos	13
18	■ Opciones del proyecto	13
19	■ Comparación de opciones	13
20	■ Calendario de pagos	14
21	■ Supuestos de los que depende esta estimación	15
22	■ Aceptación	15

[DE UN VISTAZO]

PROPUESTA

PRO-2026-0142

PARA APROBACIÓN

PREPARADO PARA

Odalys Marchetti
— Odalys
Marchetti,
Autora

PREPARADO POR

Halfmoon & Fen
Press, Portland

EMITIDO

6 de marzo
de 2026

VÁLIDO HASTA

20 de abril
de 2026

ENCARGO

Edición y
Representación

[DE UN VISTAZO]

El proyecto en cinco cifras

01 [ENCARGO]

Edición y Representación

Un paquete completo de edición, diseño y campaña de lanzamiento para la primera novela de Odalys Marchetti, 'The Salt Almanac', que se publicará en el otoño de 2026.

02 [INVERSIÓN]

\$42,000

\$42,000 más impuesto sobre las ventas de oregon (0% — sin impuesto estatal sobre las ventas)

03 [INICIO]

30 de marzo de 2026

Sujeto a aceptación antes del 20 de abril de 2026

04 [DURACIÓN]

7 años

Del inicio a la entrega final

05 [PREPARADO PARA]

Odalys Marchetti

Odalys Marchetti, Autor

01 [CHAPTER]

La oportunidad

La primera novela de Odalys Marchetti, 'The Salt Almanac,' ha sido adquirida para su publicación en otoño de 2026, y una primera novela solo tiene una ventana de lanzamiento para encontrar a sus lectores. Este es el plan de trabajo editorial, de diseño y de publicidad que la llevará hasta ahí en la mejor forma posible.

[SECTION]

Resumen ejecutivo

El manuscrito de Odalys Marchetti para 'The Salt Almanac' se adquirió por la fuerza de su voz, pero una novela debut vive o muere en los meses entre la adquisición y la fecha de publicación: la edición de desarrollo que perfecciona el libro, la cubierta que logra que lo cojan de una mesa, y la cobertura de reseñas y los eventos que convierten una primera tirada en una segunda.

Halfmoon & Fen Press propone un proyecto de nueve meses que abarca una edición de desarrollo y de línea completa, el diseño de cubierta e interior, y una campaña de lanzamiento construida en torno a reseñas del sector, una gira por librerías independientes y un impulso de publicidad coordinado programado para la fecha de publicación de noviembre. Cada etapa se programa hacia atrás desde esa fecha, de modo que nada llega tarde a la imprenta ni a la prensa. Las secciones siguientes exponen el enfoque, el alcance, el calendario y la inversión.

[FIG. 01]



Un paquete completo de edición, diseño y campaña de lanzamiento para la primera novela de Odalys Marchetti, 'The Salt Almanac', que se publicará en el otoño de 2026.

[CONTEXTO]

Dónde estamos y hacia dónde va esto

El reto

La cobertura de reseñas del sector se decide meses antes de que el libro llegue a las estanterías: las reseñas de Kirkus, Publishers Weekly y Booklist se basan todas en galeradas que deben terminarse, corregirse y enviarse aproximadamente cinco meses antes de la fecha de publicación, lo que comprime todo el proceso editorial en una ventana temprana muy ajustada.

Comercialmente, una autora debutante no tiene un fondo editorial al que recurrir si el lanzamiento tiene un rendimiento inferior al esperado. La cubierta, los textos y la primera ola de publicidad son la única oportunidad que tiene este libro de construir el público para el siguiente.

Nuestro enfoque

Programamos hacia atrás desde la fecha de publicación, no hacia adelante desde el manuscrito. Los plazos de las galeradas para el envío a reseñas comerciales fijan el calendario editorial, de modo que la edición de desarrollo, la corrección de estilo, la corrección de pruebas y la composición tipográfica se ajustan al envío de ejemplares de reseña como punto fijo, no como una idea de último momento.

El diseño y la publicidad avanzan en paralelo con las últimas rondas de edición en lugar de después de ellas, de modo que la cubierta, la gira de librerías y la campaña de reseñas ya están en marcha mucho antes de que el libro entre en imprenta, dando a 'The Salt Almanac' el mayor margen posible para encontrar a sus lectores.

[01]

Más de 40

AUTORES DEBUTANTES
LANZADOS DESDE 2016

[02]

12

TÍTULOS CON RESEÑAS
DESTACADAS DEL SECTOR

[03]

6

CIUDADES EN LA GIRA
DE LANZAMIENTO
ESTÁNDAR

[SITUACIÓN]

Registros, coberturas y garantías

CREDENCIAL	ENTIDAD EMISORA	REFERENCIA	ALCANCE	ESTADO
------------	--------------------	------------	---------	--------

Entidad registrada	Registro de sociedades, Estados Unidos	Halfmoon & Fen Press LLC	Nombre comercial e identidad jurídica	Activo
Registro fiscal	Autoridad fiscal, Estados Unidos	EIN 92-1846503	Todos los trabajos facturados	Activo
Seguro de responsabilidad civil profesional	Aseguradora comercial	Disponible a solicitud	Edición y Representación	Se renueva anualmente
Seguro de responsabilidad civil general	Aseguradora comercial	Disponible a solicitud	Trabajos en sitio y en las instalaciones del cliente	Se renueva anualmente
Afiliación a un organismo profesional	Asociación sectorial, Estados Unidos	Disponible a solicitud	Código de conducta y procedimiento de reclamaciones	Al corriente

Los certificados y los cronogramas de la póliza se entregan a solicitud y se vuelven a emitir a Odalys Marchetti a solicitud, en cualquier momento durante el encargo.

“*Halfmoon & Fen consiguió que mi primera novela obtuviera una reseña destacada de Kirkus y una noche de lanzamiento con entradas agotadas. No sabía que una editorial pequeña podía moverse así.*

THEO RANULF [AUTOR, 'THE QUIET LEDGER']

02 [CHAPTER]

Alcance del trabajo

Un encargo de nueve meses que abarca la edición de desarrollo, el diseño, la producción y una campaña de lanzamiento completa para la novela debut de Odalys Marchetti.

01

Edición de desarrollo

Dos rondas estructuradas de notas de desarrollo y respuesta del autor, seguidas de una edición de línea.

02

Diseño y composición

Diseño de portada, composición interior y maquetación para las ediciones de tapa dura y rústica.

03

Producción de galeradas

Ejemplares de prueba corregidos, producidos y enviados por correo antes de los plazos de reseñas del sector.

04

Publicidad comercial y en medios

Envíos a reseñas, difusión en medios y coordinación de entrevistas programadas para la fecha de publicación.

05

Coordinación de eventos y gira

Una gira de lanzamiento de seis ciudades por librerías independientes, reservada y gestionada logísticamente.

06

Representación de derechos

Derechos extranjeros y de audiolibro negociados y gestionados en nombre del autor.

[SCOPE OF WORK]

Entregables

01

EDITORIAL

Edición de desarrollo y de estilo

Dos rondas completas de edición de desarrollo seguidas de una revisión de línea sobre el manuscrito terminado.

02

DISEÑO

Diseño de cubierta e interior

Diseño de cubierta, composición tipográfica y maquetación interior para las ediciones de tapa dura y de bolsillo.

03

PRODUCCIÓN

Producción de galeradas y ejemplares de reseña

Galeradas corregidas producidas y enviadas antes de los plazos de reseñas comerciales.

04

PUBLICIDAD

Campaña de reseñas comerciales

Coordinación de envíos y seguimiento con Kirkus, Publishers Weekly y Booklist.

05

EVENTOS

Gira por librerías independientes en seis ciudades

Eventos de lanzamiento reservados y coordinados en seis librerías independientes.

[FUERA DEL ALCANCE]

- Redacción fantasma o reescritura sustantiva más allá de las notas editoriales
- Publicidad pagada y compras de medios más allá de la campaña de publicidad estándar
- Narración y producción de audiolibro
- Gira internacional más allá de las seis paradas de la gira nacional



01 MESES 1-2 · EDICIÓN DE DESARROLLO

== Primera ronda de edición de desarrollo y respuesta del autor.

02 MESES 3-4 · CORRECCIÓN DE ESTILO Y DISEÑO

== Corrección de estilo junto con el desarrollo del diseño de cubierta e interior.

03 MES 5 · PRODUCCIÓN DE GALERADAS

== Galeradas corregidas producidas y enviadas antes de los plazos de reseñas comerciales.

04 MESES 6-7 · PUBLICIDAD Y RESERVA DE GIRA

== Seguimiento de reseñas comerciales, difusión a medios y confirmación de la gira de librerías.

Inversión y condiciones

Se entrega un manuscrito completo al inicio. Odalys está disponible para dos rondas de respuesta a ediciones dentro de los plazos acordados, y la fecha de publicación de noviembre de 2026 se mantiene según lo programado. El viaje de publicidad adicional más allá de la gira de seis ciudades se factura por separado. La tarifa se mantiene para contrataciones que comiencen el 20 de abril de 2026 o antes.

[SCHEDULE OF FEES]

FLUJO DE TRABAJO	SEMANAS	TARIFA	IMPORTE
Edición de desarrollo y de estilo Dos rondas de desarrollo y una corrección de estilo completa	4	\$2,750 / mo	\$11,000
Diseño de cubierta e interior Diseño de portada, composición tipográfica y maquetación interior	1	\$9,500	\$9,500
Producción de galeradas y ejemplares de reseña Ejemplares anticipados corregidos, impresos y enviados	1	\$4,200	\$4,200
Campaña de reseñas comerciales Envío y seguimiento con Kirkus, PW y Booklist	1	\$3,800	\$3,800
Coordinación de gira de librerías Reserva y logística de la gira de lanzamiento en seis ciudades	6	\$950 / city	\$5,700
Representación de derechos subsidiarios Gestión y negociación de derechos extranjeros y de audio	1	\$7,800	\$7,800

Total del proyecto	\$42,000
Honorarios del proyecto	\$42,000
Impuesto sobre ventas de Oregón (0% — sin impuesto estatal sobre ventas)	\$0
Total	\$42,000
[TOTAL ADEUDADO]	\$42,000

Todos los importes están en USD. Facturado en tres hitos: 40% a la firma, 30% al inicio de la construcción, 30% en la entrega. La tarifa se mantiene para contrataciones que comiencen el 20 de abril de 2026 o antes.

[TIER 01] Lanzamiento Debut \$42,000 ■ Edición de desarrollo y de línea completa ■ Diseño de portada e interior ■ Campaña de reseñas comerciales ■ Gira de librerías de seis ciudades	[TIER 02] Lanzamiento + Gira Ampliada \$6,500/mo ■ Todo lo incluido en Lanzamiento Debut ■ Complemento de gira ampliada de doce ciudades ■ Sesión adicional de capacitación en medios ■ Ventana de publicidad ampliada	[TIER 03] Socio de Carrera \$9,800/mo ■ Todo lo incluido en Gira Ampliada ■ Soporte de desarrollo para el segundo libro ■ Representación continua de derechos subsidiarios ■ Turno prioritario en el calendario editorial
---	--	---

[OPCIONES]

Qué modalidad te conviene

	LANZAMIENTO DEBUT	LANZAMIENTO + GIRA AMPLIADA	SOCIO DE CARRERA
Precio	\$42,000	\$6,500/mo	\$9,800/mo
Alcance principal	Edición de desarrollo y de línea completa	Todo lo incluido en Lanzamiento Debut	Todo lo incluido en Gira Ampliada
Qué incluye	Diseño de portada e interior	Complemento de gira ampliada de doce ciudades	Soporte de desarrollo para el segundo libro
Entrega	Campaña de reseñas comerciales	Sesión adicional de capacitación en medios	Representación continua de derechos subsidiarios
Servicio posterior	Gira de librerías de seis ciudades	Ventana de publicidad ampliada	Turno prioritario en el calendario editorial

Los precios están en USD y no incluyen el impuesto sobre las ventas de oregon (0% — sin impuesto estatal sobre las ventas). Las opciones se pueden combinar o escalonar; la recomendación para Odalys Marchetti se destaca en la sección de precios.

[CALENDARIO DE PAGOS]

Cuándo vence cada cuota

N.º	HITO	DESENCADENANTE	PARTE	IMPORTE
01	Meses 1-2 · Edición de desarrollo	30 de marzo de 2026	40%	\$16,800
02	Meses 3-4 · Corrección de estilo y diseño	Al inicio de la entrega	30%	\$12,600

03	Mes 5 · Producción de galeradas	En la aceptación del hito	30%	\$12,600
Total (sin impuestos)			100%	\$42,000

Los plazos se facturan conforme a los hitos anteriores y son pagaderos dentro de los 30 días siguientes a cada factura. Todos los importes están en USD y excluyen impuesto sobre las ventas de oregon (0% — sin impuesto estatal sobre las ventas).

[NOTE]

Supuestos de los que depende esta estimación

Se entrega un manuscrito completo al inicio del proyecto, Odalys está disponible para dos rondas de respuesta a la edición dentro de los plazos acordados, y la fecha de publicación de noviembre de 2026 se mantiene según lo programado. Los viajes de publicidad adicionales más allá de la gira de seis ciudades se facturan por separado. La tarifa se mantiene para contrataciones que comiencen el 20 de abril de 2026 o antes.

[EXECUTION]

Al firmar a continuación se acepta el alcance, el cronograma y la inversión establecidos en esta propuesta, y se autoriza el inicio del trabajo.

[PARA ODALYS MARCHETTI]

01

[PARA HALFMOON & FEN PRESS]

02

Odalys Marchetti

Autora

Fecha

Halfmoon & Fen Press

Firmante autorizado

Fecha

PRÓXIMOS PASOS

Listos cuando usted lo esté

La aceptación de esta propuesta da inicio al trabajo el 30 de marzo de 2026. La tarifa se mantiene para los proyectos confirmados antes del 20 de abril de 2026.

Firme este acuerdo y podremos iniciar la edición de desarrollo la semana del 30 de marzo. Responda a este documento o escriba a submissions@halfmoonfenpress.com.



Halfmoon & Fen Press

submissions@halfmoonfenpress.com · +1 503 555 0121 ·

halfmoonfenpress.com · Portland, OR 97209