

PUTTY & WIRE ANIMATION — PORTAFOLIO
DE ESTUDIO

Trabajo seleccionado y capacidades

Un comercial de claymotion cuadro por cuadro de 30 segundos para el lanzamiento nacional en televisión de Kernel & Crumb Snacks.



01

Sobre el estudio

Una producción en stop-motion de dieciséis semanas que llevará el anuncio nacional de televisión de Kernel & Crumb Snacks desde la escultura del personaje hasta la entrega final lista para transmisión.

01



Cómo trabajamos

Kernel & Crumb Snacks está a punto de emitir su primer comercial de televisión a nivel nacional, en una categoría de pasillo de snacks donde casi toda la publicidad de la competencia es CGI o motion graphics planos que se mueven de la misma manera. La propia investigación de la marca muestra que los compradores asocian las imágenes artesanales y táctiles con un producto premium y menos procesado, exactamente la posición de anaquel que Kernel & Crumb quiere ocupar.

Putty & Wire Animation propone una producción en stop-motion de dieciséis semanas: un personaje protagonista duradero llamado Crumb, construido para resistir una filmación completa cuadro por cuadro, un set físico ajustado a la paleta de colores del empaque de la marca, y un comercial terminado de 30 segundos más dos recortes de 15 segundos, entregados listos para transmisión antes de que se cierre la compra de medios. Las siguientes secciones exponen el enfoque, el alcance, el cronograma y la inversión.

01

600+**CUADROS ANIMADOS
A MANO POR TOMA
PRINCIPAL**

02

**20
años****DE OFICIO EN STOP-
MOTION**

03

8**COMERCIALES
NACIONALES
PRODUCIDOS**



Putty & Wire nos creó un personaje que sobrevivió un rodaje de seis semanas sin un solo reesculpido, y el comercial tuvo mejores resultados en pruebas que cualquier CGI que hubiéramos usado antes.

ALICIA RENNER



Storyboard y animática

Storyboard cuadro por cuadro y animática cronometrada que define el comercial antes de iniciar el rodaje.



Escultura de personaje y construcción de armadura

El personaje principal Crumb construido sobre una armadura duradera y libre de reesculpido.



Construcción e iluminación de decorado práctico

Un set modular construido e iluminado para coincidir con los colores del empaque de Kernel & Crumb.



Animación cuadro por cuadro

El corte principal y dos versiones reducidas animados a 12 cuadros por segundo.



Edición de versiones reducidas

Dos versiones reducidas de 15 segundos editadas a partir del metraje del corte principal.



Diseño de sonido y mezcla de locución

Diseño de sonido y voz en off mezclados y sincronizados con la imagen final.



Qué incluye un proyecto típico

REF.	ÍTEM	ESPECIFICACIÓN	ESFUERZO	PLAZO	PRECIO UNITARIO
SPC-01	Storyboard y animática	Aprobación de storyboard, animática y maqueta del personaje	3	3 sem.	\$3,400 / wk
SPC-02	Construcción de personaje y set	Construcción de la armadura del personaje protagonista y del set físico	3	3 sem.	\$5,200 / wk
SPC-03	Animación cuadro por cuadro (corte protagonista)	Filmación en stop-motion del comercial protagonista de 30 segundos	5	5 sem.	\$6,800 / wk
SPC-04	Animación de recortes (2x15s)	Filmación cuadro por cuadro de dos recortes de 15 segundos	2	2 sem.	\$4,600 / wk
SPC-05	Diseño de sonido y mezcla de locución	Diseño de sonido, mezcla de locución y corrección final	2	2 sem.	\$3,600 / wk

Las especificaciones quedan fijadas en el momento de la aceptación; cualquier cambio se gestiona mediante el procedimiento de control de cambios establecido en este documento.

01

Hecho a mano, no en CGI

Una estética táctil, cuadro por cuadro, diseñada para destacar en una categoría dominada por la animación digital.

02

Construido para resistir el rodaje

Una armadura duradera diseñada para que el personaje protagonista nunca necesite un reesculpido a mitad del rodaje.

03

Listo para difusión, dentro del plazo

Másteres entregados en cada relación de aspecto requerida, dentro del cronograma fijo de compra de medios.



Registros, coberturas y garantías

CREDENCIAL	ENTIDAD EMISORA	REFERENCIA	ALCANCE	ESTADO
Entidad registrada	Registro de sociedades, Estados Unidos	Putty & Wire Animation, Inc.	Nombre comercial e identidad jurídica	Activo
Registro fiscal	Autoridad fiscal, Estados Unidos	EIN 95-3382104	Todos los trabajos facturados	Activo
Seguro de responsabilidad civil profesional	Aseguradora comercial	Disponible a solicitud	Producción Comercial en Stop-Motion	Se renueva a
Seguro de responsabilidad civil general	Aseguradora comercial	Disponible a solicitud	Trabajos en sitio y en las instalaciones del cliente	Se renueva a
Afiliación a un organismo profesional	Asociación sectorial, Estados Unidos	Disponible a solicitud	Código de conducta y procedimiento de reclamaciones	Al corriente

Los certificados y anexos de pólizas se entregan a solicitud y se reemiten a Kernel & Crumb Snacks a solicitud en cualquier momento durante el encargo.



Qué modalidad te conviene

	SOLO ANIMÁTICA	COMERCIAL PRINCIPAL	COMERCIAL PRINCIPAL + VERSIONES REDUCIDAS
Precio	\$10,200	\$59,800	\$81,000
Alcance principal	Desarrollo de storyboard	Todo lo incluido en Solo animática	Todo lo incluido en Comercial principal
Qué incluye	Animática cronometrada	Construcción de personaje principal y set	Dos ediciones reducidas de 15 segundos
Entrega	Diseño de maqueta de personaje	Animación cuadro por cuadro (corte de 30 segundos)	Entrega para difusión en todas las relaciones de aspecto
Servicio posterior	Una ronda de revisiones	Diseño de sonido y mezcla de locución	Control de calidad final y entrega lista para medios

Los precios están en USD y no incluyen el impuesto sobre las ventas (california — servicios de producción exentos). Las opciones se pueden combinar o escalar; la recomendación para Kernel & Crumb Snacks se destaca en la sección de precios.



TRABAJA CON NOSOTROS

Iniciar un proyecto

Cada proyecto comienza con una conversación sobre lo que realmente quiere cambiar. Putty & Wire Animation responde en un día hábil.



Apruebe esta propuesta y podremos reservar el inicio del storyboard para la semana del 2 de febrero. Responda a este documento o escriba a studio@puttyandwire.com.

Putty & Wire Animation

studio@puttyandwire.com · +1 213 555 0198 · puttyandwire.com · Los Angeles,
CA 90029