



PATCHWORK PUBLIC ART COLLECTIVE · COMISIÓN DE
ARTE PÚBLICO

Murales del Corredor Eastside

Un encargo de murales para cinco muros para el corredor de revitalización de Eastside Neighborhood Alliance, diseñado junto con los residentes y pintado muro por muro a lo largo de la temporada.

01

La oportunidad

Eastside Neighborhood Alliance cuenta con cinco muros vacíos o infrautilizados a lo largo de su corredor de revitalización, identificados mediante una encuesta a residentes como los sitios prioritarios para inversión en arte público, pero aún sin un plan de qué se pintará ni de cómo participarán los residentes. Este es el plan para diseñar y pintar los cinco junto con el vecindario, no solo para él.

01

Por qué ahora

La encuesta a residentes que realizó Eastside Neighborhood Alliance el otoño pasado arrojó resultados claros: cinco fachadas específicas a lo largo del corredor, señaladas por los propios residentes como los sitios que más necesitan inversión, y una fuerte preferencia por obras de arte que reflejen la propia historia del barrio en lugar de un proyecto genérico de embellecimiento. Lo que falta es un proceso que lleve de esa encuesta a cinco murales terminados antes del festival comunitario de otoño del corredor.

Patchwork Public Art Collective propone un encargo de dieciséis semanas que realiza sesiones de diseño comunitario para cada muro antes de que se aplique el primer trazo de pincel, para luego pintar los cinco murales en secuencia a lo largo del verano, culminando antes de la fecha del festival. Las siguientes secciones exponen el enfoque, el alcance, el cronograma y la inversión.

01

Más de 60

MURALES COMUNITARIOS
COMPLETADOS

02

12

VECINDARIOS DE DETROIT
PINTADOS

03

16

Semanas

DE SESIÓN DE DISEÑO A
INAUGURACIÓN

El desafío

Cinco muros significan cinco conversaciones de diseño independientes, cinco conjuntos de permisos de propietarios de edificios y cinco calendarios de pintura que deben concluir antes de una única fecha fija del festival — mientras el corredor permanece abierto al tráfico peatonal y vehicular en todo momento.

El arte comunitario también fracasa cuando los residentes sienten que fueron consultados después del hecho en lugar de estar involucrados en el diseño. Los encuestados de Eastside fueron específicos en cuanto a querer una voz real, no una simple casilla de encuesta.

Nuestro enfoque

Realizamos una sesión de diseño para cada muro junto con los residentes y el propietario del edificio, trabajando a partir de fotografías del barrio e historia oral antes de finalizar un solo boceto — de modo que el diseño refleje lo que la cuadra realmente pidió. El diseño de cada muro se aprueba formalmente antes de comenzar a pintar cualquiera de ellos.

La pintura se secuencia muro por muro a lo largo del verano, con andamiaje y cierres de carril planificados por sitio, de modo que el corredor permanezca abierto y los cinco murales queden terminados con margen de tiempo antes del festival.

01

Sesiones de diseño comunitario

Sesiones facilitadas por pared, desarrollando conceptos de murales directamente con residentes y propietarios de edificios.

02

Diseño de concepto y aprobación

Bocetos de conceptos de murales refinados a partir de aportes comunitarios y aprobados formalmente antes de comenzar a pintar.

03

Permisos y preparación del sitio

Permisos de propietarios de edificios y permisos municipales de derecho de vía asegurados, paredes preparadas y listas para pintar.

04

Pintura de murales

Pintura en sitio de los cinco murales, secuenciada pared por pared a lo largo de la temporada de verano.

05

Recubrimiento protector

Aplicación de capa antigraffiti en cada superficie de mural terminada.

06

Documentación y guías de mantenimiento

Guías de mantenimiento por pared que cubren especificaciones de retoque y renovación del recubrimiento.

*Patchwork no solo pintó lo
que pedimos: las sesiones
de diseño sacaron a la
luz historias del barrio
que nuestra propia
encuesta nunca captó.*

RENEE ASHWORTH



*Registros, coberturas
y garantías*

CREDENCIAL	ENTIDAD EMISORA	REFERENCIA	ALCANCE	ESTADO
------------	-----------------	------------	---------	--------

Entidad registrada	Registro de sociedades, Estados Unidos	Patchwork Public Art Collective LLC	Nombre comercial e identidad jurídica	Activo
Registro fiscal	Autoridad fiscal, Estados Unidos	EIN 38-2947103	Todos los trabajos facturados	Activo
Seguro de responsabilidad civil profesional	Aseguradora comercial	Disponible a solicitud	Comisión de Arte Público	Se renueva anualmente
Seguro de responsabilidad civil general	Aseguradora comercial	Disponible a solicitud	Trabajos en sitio y en las instalaciones del cliente	Se renueva anualmente
Afiliación a un organismo profesional	Asociación sectorial, Estados Unidos	Disponible a solicitud	Código de conducta y procedimiento de reclamaciones	Al corriente

Los certificados y anexos de pólizas se entregan a solicitud y se reemiten a Eastside Neighborhood Alliance a solicitud en cualquier momento durante el encargo.

01

SEMANAS 1-3 · SESIONES DE DISEÑO COMUNITARIO

Sesiones de diseño facilitadas realizadas para los cinco muros, desarrollando conceptos directamente con los residentes.

02

SEMANAS 4-5 · APROBACIÓN DE CONCEPTOS Y PERMISOS

Conceptos de murales finalizados y aprobados; permisos de edificación y de derecho de vía asegurados.

03

SEMANAS 6-13 · PINTURA DE MURALES

Los cinco murales pintados en el sitio, secuenciados muro por muro para mantener el corredor abierto.

04

SEMANAS 14-15 · RECUBRIMIENTO PROTECTOR E INSPECCIÓN

Recubrimiento antigrafiti aplicado e inspección de cada mural terminado conforme al diseño aprobado.

Encargo

\$132,000

- Comisión completa de dieciséis semanas
- Cinco murales, desde el diseño hasta la inauguración
- Recubrimiento antigrafiti y guías de mantenimiento
- 90 días de cobertura de retoques posteriores a la finalización

Comisión + Cuidado del Corredor

\$3,800/mo

- Todo lo incluido en Encargo
- Inspección trimestral del estado del mural
- Respuesta prioritaria de retoques
- Evaluación anual de renovación de recubrimiento

Socio del corredor

\$7,200/mo

- Todo lo incluido en Cuidado del Corredor
- Sesiones adicionales de diseño de paredes según se habiliten nuevos sitios
- Programación prioritaria para nuevas comisiones
- Coordinación anual de exhibición comunitaria

MODELO DE NEGOCIO

Cómo se comparan los tres niveles

	ENCARGO	COMISIÓN + CUIDADO DEL CORREDOR	SOCIO DEL CORREDOR
Precio	\$132,000	\$3,800/mo	\$7,200/mo
Alcance principal	Comisión completa de dieciséis semanas	Todo lo incluido en Encargo	Todo lo incluido en Cuidado del Corredor
Qué incluye	Cinco murales, desde el diseño hasta la inauguración	Inspección trimestral del estado del mural	Sesiones adicionales de diseño de paredes según se habiliten nuevos sitios
Entrega	Recubrimiento antigraffiti y guías de mantenimiento	Respuesta prioritaria de retoques	Programación prioritaria para nuevas comisiones
Servicio posterior	90 días de cobertura de retoques posteriores a la finalización	Evaluación anual de renovación de recubrimiento	Coordinación anual de exhibición comunitaria

Los precios están expresados en USD y no incluyen el impuesto sobre las ventas de Michigan — cliente sin fines de lucro, compra exenta de impuestos. Las opciones se pueden combinar o escalonar; la recomendación para Eastside Neighborhood Alliance se destaca en la sección de precios.

LA SOLICITUD

Únete a la ronda

Estamos captando fondos para financiar la hoja de ruta de la página anterior. Patchwork Public Art Collective agradecería mantener una conversación de seguimiento este trimestre.

Apruebe esta propuesta y podremos reservar un inicio de sesión de diseño para la semana del 6 de abril.

Responda a este documento o escriba a commissions@patchworkpublicart.com.

Patchwork Public Art Collective

commissions@patchworkpublicart.com · +1 313 555 0129 · patchworkpublicart.com · Detroit, MI 48226