

PEACOCK & PLUME COSTUMIERS · DISEÑO Y
CONFECCIÓN DE VESTUARIO

Vestuario de la Corte Enjoyada

La confección completa del vestuario para la producción de The Gilded
Curtain Opera Company de 'The Jeweled Court'.

01

La oportunidad

The Gilded Curtain Opera Company ha lanzado el reparto de 'The Jeweled Court' — ocho protagonistas, un coro de veinticuatro voces y una temporada de dieciocho funciones — y todavía no existe el vestuario para una producción construida en torno a siluetas de época en capas y tonos joya, que debe resistir dieciocho funciones de cambios rápidos sin que se descosa una sola costura.

Por qué ahora

The Gilded Curtain Opera Company estrena 'The Jeweled Court' este invierno, con ocho papeles principales, un coro de veinticuatro voces y una temporada de dieciocho funciones ya programada. La producción exige vestuario de época ricamente estratificado y de tonos joya en todos los papeles, confeccionado para resistir cambios rápidos cada noche y dieciocho funciones de movimiento sin comprometer la silueta.

Peacock & Plume propone una confección de veinte semanas que abarca el diseño, el trazado de patrones, la confección de los papeles principales y del coro, y un ciclo completo de pruebas técnicas y de vestuario final. Las siguientes secciones exponen el enfoque, los entregables, el calendario y la inversión.

32

VESTUARIO DE
PROTAGONISTAS Y CORO
CONFECCIONADO

18

FUNCIONES EN LA
TEMPORADA
PROGRAMADA

20 sem.

DEL INICIO DEL DISEÑO A
LA NOCHE DEL ESTRENO



El reto

Treinta y dos intérpretes entre papeles principales y coro suponen treinta y dos pruebas individuales además de la carga de construcción, y varios cambios rápidos dejan a una soprano con menos de noventa segundos para salir de un corpiño enjoyado y entrar en otro.

Dieciocho funciones de movimiento, sudor e iluminación escénica pondrán a prueba cualquier costura débil o adorno suelto mucho antes de que termine la temporada.



Nuestro enfoque

Los vestuarios principales se construyen primero y se prueban individualmente, mientras que los del coro se confeccionan sobre un patrón base compartido con adornos específicos de cada papel añadidos después, de modo que las treinta y dos pruebas nunca ralentizan una construcción de veinte semanas.

Cada vestuario de cambio rápido está diseñado con cierres magnéticos o de gancho ocultos, probados contra el tiempo real de cambio de escena, y cada adorno se fija a mano para resistir dieciocho funciones.



01 Desarrollo del diseño de vestuario

Renderizados de diseño y selección de tela/adornos para cada papel de la producción.



02 Patronaje y confección por bloques

Patrones de protagonistas trazados individualmente; vestuario del coro confeccionado con un patrón compartido.



03 Adorno a mano

Lentejuelas, pedrería, plumas y ribetes aplicados a mano en piezas de protagonistas y coro destacado.



04 Confección de sombrerería y tocados

Tocados y sombrerería personalizados confeccionados a juego con el diseño de cada vestuario.



05 Ingeniería de cambio rápido

Cierres ocultos diseñados y probados según el ritmo real de cambio de escena.



06 Apoyo en pruebas de vestuario y ensayos

Pruebas individuales y grupales realizadas durante los ensayos técnicos y generales.

Peacock & Plume confeccionó treinta y dos vestuarios que se leen desde la última fila y sobrevivieron dieciocho funciones sin que cediera una sola costura.

JULIAN ASHFORD-REYES



SITUACIÓN

Registros, coberturas y garantías

CREDENCIAL	ENTIDAD EMISORA	REFERENCIA	ALCANCE	ESTADO
Entidad registrada	Registro de sociedades, Reino Unido	Peacock & Plume Costumiers Ltd	Nombre comercial e identidad jurídica	Activo
Registro fiscal	Autoridad fiscal, Reino Unido	VAT GB304192856	Todos los trabajos facturados	Activo

Seguro de responsabilidad civil profesional	Aseguradora comercial	Disponible a solicitud	Diseño y Confección de Vestuario	Se renueva anualmente
Seguro de responsabilidad civil general	Aseguradora comercial	Disponible a solicitud	Trabajos en sitio y en las instalaciones del cliente	Se renueva anualmente
Afiliación a un organismo profesional	Asociación sectorial, Reino Unido	Disponible a solicitud	Código de conducta y procedimiento de reclamaciones	Al corriente

Los certificados y anexos de pólizas se entregan a solicitud y se reemiten a The Gilded Curtain Opera Company a solicitud en cualquier momento durante el encargo.

01

◆ SEMANAS 1-3 · DISEÑO Y SELECCIÓN DE TELAS

Bocetos de vestuario finalizados y telas y adornos en tonos joya seleccionados.

02

◆ SEMANAS 4-6 · PATRONAJE Y PRUEBAS CON EL ELENCO

Patrones principales confeccionados y primeras pruebas realizadas con los treinta y dos intérpretes.

03

◆ SEMANAS 7-14 · CONSTRUCCIÓN Y ADORNOS

Vestuarios principales y del coro contruidos y adornados a mano.

04

◆ SEMANAS 15-17 · SOMBRERERÍA, CALZADO Y PRUEBA DE CAMBIO RÁPIDO

Tocados ajustados, calzado finalizado y tiempos de cambio rápido probados.

PAQUETE DE DISEÑO Y PATRONAJE

£14,500

- Renderizados completos de diseño de vestuario, todos los papeles
- Patronaje para el bloque de protagonistas y coro
- Abastecimiento de tela y ribetes
- Dos rondas de pruebas

CONFECCIÓN COMPLETA DE VESTUARIO

£64,200

- Todo lo incluido en Paquete de Diseño y Patronaje
- Confección de los 32 vestuarios de protagonistas y coro
- Adorno a mano y sombrerería personalizada
- Ciclo completo de pruebas de ensayos técnicos y generales

COLABORACIÓN DE VESTUARIO DE TEMPORADA

£9,800/yr

- Todo lo incluido en Confección Completa de Vestuario
- Reserva prioritaria para la producción de la próxima temporada
- Soporte de reparación a demanda durante toda la temporada
- Tarifa con descuento en futuros encargos de vestuario

MODELO DE NEGOCIO

Cómo se comparan los tres niveles

	PAQUETE DE DISEÑO Y PATRONAJE	CONFECCIÓN COMPLETA DE VESTUARIO	COLABORACIÓN DE VESTUARIO DE TEMPORADA
Precio	£14,500	£64,200	£9,800/yr
Alcance principal	Renderizados completos de diseño de vestuario, todos los papeles	Todo lo incluido en Paquete de Diseño y Patronaje	Todo lo incluido en Confección Completa de Vestuario

Qué incluye	Patronaje para el bloque de protagonistas y coro	Confección de los 32 vestuarios de protagonistas y coro	Reserva prioritaria para la producción de la próxima temporada
Entrega	Abastecimiento de tela y ribetes	Adorno a mano y sombrerería personalizada	Soporte de reparación a demanda durante toda la temporada
Servicio posterior	Dos rondas de pruebas	Ciclo completo de pruebas de ensayos técnicos y generales	Tarifa con descuento en futuros encargos de vestuario

Los precios están expresados en GBP y no incluyen el IVA británico — 20%. Las opciones se pueden combinar o escalonar; la recomendación para The Gilded Curtain Opera Company se destaca en la sección de precios.

LA SOLICITUD

Únete a la ronda

Estamos captando fondos para financiar la hoja de ruta de la página anterior. Peacock & Plume Costumiers agradecería mantener una conversación de seguimiento este trimestre.

APRUEBE ESTA PROPUESTA Y COMENZAREMOS EL DESARROLLO DEL DISEÑO LA SEMANA DEL 17 DE AGOSTO. RESPONDA A ESTE DOCUMENTO O ESCRIBA A [WARDROBE@PEACOCKANDPLUME.COM](mailto:wardrobe@peacockandplume.com).

Peacock & Plume Costumiers

wardrobe@peacockandplume.com · +44 20 7946 0155 ·
peacockandplume.com · London, Greater London WC2B 5RE