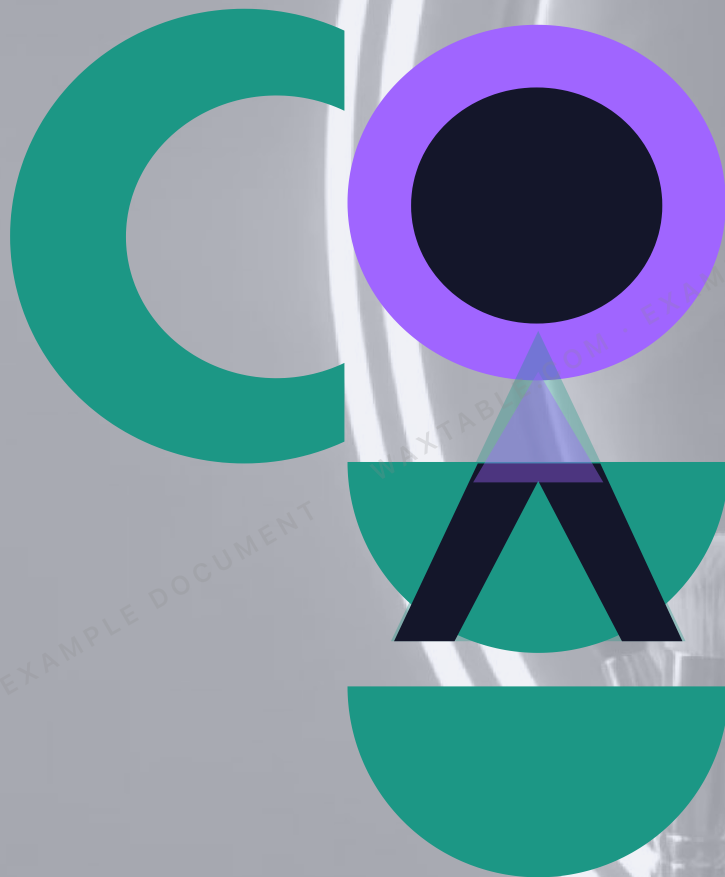




PRISM & POWDER FX · DISEÑO DE MAQUILLAJE
DE EFECTOS ESPECIALES

Look de Video Holográfico

Un diseño de maquillaje holográfico y prismático creado para el video musical del sencillo principal de Aether Records y su campaña de lanzamiento.

PRISM & POWDER FX · DISEÑO DE MAQUILLAJE DE EFECTOS
ESPECIALES | 2026



01

La oportunidad

El sencillo principal de Aether Records se lanza en cinco semanas, y el sello quiere una firma visual lo bastante impactante como para sostener la campaña en el video musical, las fotos de prensa y los clips cortos para redes sociales, no un maquillaje genérico de video musical. La tarea de Prism & Powder FX es crear un look holográfico y prismático que se vea bien bajo luces de escenario en movimiento, resista tres días de rodaje y pueda viajar con el artista de gira.

Por qué ahora

Aether Records está lanzando su sencillo principal con una campaña visual integral — un video musical, un día de prensa y contenido breve para redes sociales— y busca un look de maquillaje que se convierta en parte de la identidad de la canción, en lugar de una elección de estilismo aislada. El look debe mantenerse impecable en primeros planos en alta definición bajo una iluminación de escenario intensa y en movimiento, aplicarse de manera consistente en la artista principal y las cuatro bailarinas de acompañamiento, y viajar de gira sin que Prism & Powder FX esté presente cada noche.

Prism & Powder FX propone un proyecto de maquillaje de efectos especiales de cuatro semanas: desarrollo iterativo del look conforme a una fórmula documentada, aplicación en set durante tres días de rodaje y un día de prensa, y un kit de retoque de viaje con una guía de aplicación para que el look pueda replicarse durante la gira. Las secciones siguientes exponen el enfoque, los entregables, el cronograma y la inversión.

3

DÍAS DE RODAJE
CUBIERTOS

5

ARTISTAS MAQUILLADOS
(PRINCIPAL + 4
BAILARINES)

4 sem

DEL CONCEPTO AL
CIERRE

El desafío

Aether Records necesita un elemento visual distintivo que se lea con claridad en primeros planos de alta definición y bajo una iluminación de escenario intensa y en movimiento, sin agrietarse, desplazarse ni aplanarse frente a cámara durante un rodaje de tres días.

El look también debe perdurar más allá del rodaje: una vez que se lanza el sencillo, la artista sale de gira, y cualquier maquillador en el camino debe poder replicarlo sin que Prism & Powder FX esté presente cada noche.

Nuestro enfoque

Construimos el look mediante pruebas iterativas de pigmentos y foils frente a paneles de referencia aprobados por el sello discográfico, fijamos una fórmula documentada y la aplicamos nosotros mismos en cada día de rodaje y en el día de prensa, de modo que la primera versión lista para cámara sea también la definitiva.

Junto con el rodaje, elaboramos una guía de aplicación paso a paso y un kit de retoque de viaje, y realizamos una sesión de transferencia para que cualquier maquillador de gira pueda replicar el look de forma confiable.

01

Desarrollo y pruebas del look

Paneles de inspiración, pruebas de pigmento y de lámina para fijar el look holográfico final.

02

Documentación de fórmulas

Una fórmula escrita y una guía de aplicación paso a paso.

03

Aplicación por el artista principal

Aplicación lista para cámara en todos los días de rodaje.

04

Aplicación al conjunto

Aplicación uniforme en los cuatro bailarines de apoyo.

05

Maquillaje para día de prensa

Aplicación ajustada para fotografía fija y entrevistas.

06

Kit de gira y capacitación de transferencia

Un kit de viaje y una sesión de transferencia para el maquillador de la gira.

Prism creó la tensión que pedimos: holográfico, pero real ante la cámara, y el kit de viaje hizo que nuestro maquillador de gira nunca fallara.

NOVA VALE



Registros, coberturas y garantías

CREDENCIAL	ENTIDAD EMISORA	REFERENCIA	ALCANCE	ESTADO
Entidad registrada	Registro de sociedades, Estados Unidos	Prism & Powder FX Inc.	Nombre comercial e identidad jurídica	Activo
Registro fiscal	Autoridad fiscal, Estados Unidos	EIN 81-4471209	Todos los trabajos facturados	Activo

Seguro de responsabilidad civil profesional	Aseguradora comercial	Disponible a solicitud	Diseño de Maquillaje de Efectos Especiales	Se renueva anualmente
Seguro de responsabilidad civil general	Aseguradora comercial	Disponible a solicitud	Trabajos en sitio y en las instalaciones del cliente	Se renueva anualmente
Afiliación a un organismo profesional	Asociación sectorial, Estados Unidos	Disponible a solicitud	Código de conducta y procedimiento de reclamaciones	Al corriente

Los certificados y anexos de pólizas se entregan a solicitud y se reemiten a Aether Records a solicitud en cualquier momento durante el encargo.

01

SEMANA 1 · CONCEPTO Y PRUEBAS DE PIGMENTO

Paneles de referencia aprobados, primeras pruebas de pigmento y foil realizadas.

02

SEMANA 2 · FIJACIÓN DE FÓRMULA Y ENSAYO

Fórmula final fijada y ajustada en ensayo con la artista principal.

03

SEMANA 3 · APLICACIÓN EN SET DURANTE LOS DÍAS DE RODAJE

Aplicación en set realizada durante tres días de rodaje del video musical.

04

SEMANA 4 · DÍA DE PRENSA Y TRANSFERENCIA

Aplicación del día de prensa completada, kit de viaje y guía entregados.

Video único

\$9,800

- Desarrollo de look y pruebas de pigmento
- Aplicación en set por el artista principal (3 días)
- Fórmula y guía de aplicación
- Fotos fijas detrás de cámaras

Video + prensa

\$12,833

- Todo lo incluido en Video único
- Aplicación y dirección de fotos para el día de prensa
- Aplicación conjunta para 4 bailarines
- Una ronda de revisión del look

Paquete de gira

\$19,500

- Todo lo incluido en Video + prensa
- Kit de retoque de viaje para la gira
- Soporte de artista de guardia para 2 fechas de gira
- Programación prioritaria para nuevas tomas

Cómo se comparan los tres niveles

	VIDEO ÚNICO	VIDEO + PRENSA	PAQUETE DE GIRA
Precio	\$9,800	\$12,833	\$19,500
Alcance principal	Desarrollo de look y pruebas de pigmento	Todo lo incluido en Video único	Todo lo incluido en Video + prensa
Qué incluye	Aplicación en set por el artista principal (3 días)	Aplicación y dirección de fotos para el día de prensa	Kit de retoque de viaje para la gira
Entrega	Fórmula y guía de aplicación	Aplicación conjunta para 4 bailarines	Soporte de artista de guardia para 2 fechas de gira
Servicio posterior	Fotos fijas detrás de cámaras	Una ronda de revisión del look	Programación prioritaria para nuevas tomas

Los precios están en USD y no incluyen el impuesto sobre las ventas (california, 9.5%)
— los angeles county. Las opciones se pueden combinar o escalonar; la
recomendación para Aether Records se destaca en la sección de precios.

 LA SOLICITUD

Únete a la ronda

Estamos levantando capital para financiar la hoja de ruta de la página anterior. Prism & Powder FX agradecería una conversación de seguimiento este trimestre.



Apruebe esta propuesta y podremos reservar el horario de prueba de vestuario para la semana del 12 de enero. Responda a este documento o escriba a bookings@prismandpowderfx.com.

Prism & Powder FX

bookings@prismandpowderfx.com · +1 213 555 0147 · prismandpowderfx.com · Los Angeles, CA 90048