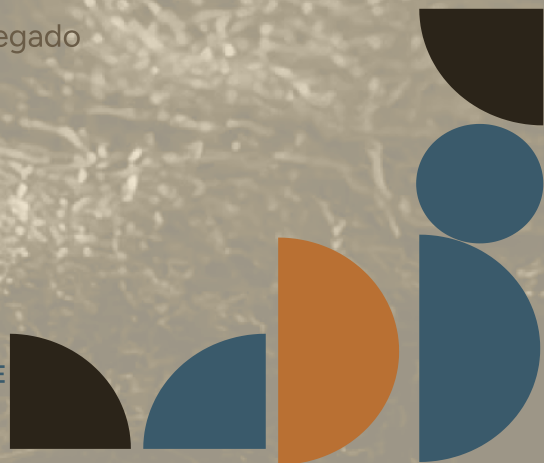
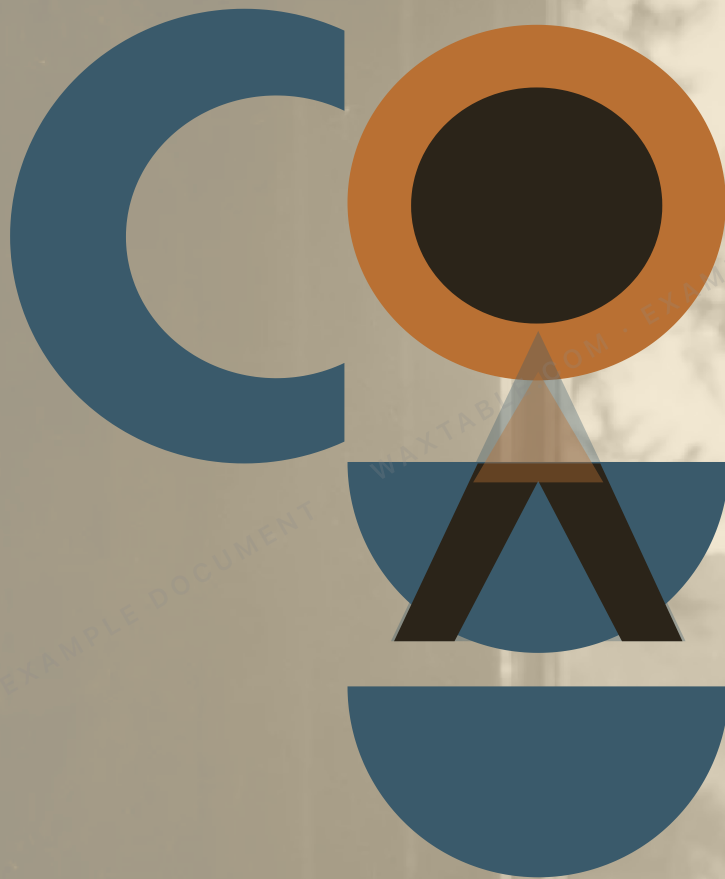


SPROCKET & LIGHT FILMS · PRODUCCIÓN DE
CINE DOCUMENTAL

Película de la Temporada de Cosecha

Un cortometraje documental en 35mm que sigue a Cotter Family Farms a lo largo de una temporada completa de cosecha, filmado en película, editado para difusión y redes sociales, y entregado para el lanzamiento de una campaña alimentaria regional.

SPROCKET & LIGHT FILMS · PRODUCCIÓN DE CINE
DOCUMENTAL | 2026



La oportunidad

Cotter Family Farms tiene una temporada de cosecha digna de ser filmada y una campaña alimentaria regional que necesita una película con textura real, no otro video de marca con dron y música de stock. Este es el plan para rodarla en 35mm y editarla tal como se siente realmente la granja.

⊕ EXP · A

Por qué ahora

La campaña alimentaria regional que respalda a Cotter Family Farms quiere una película insignia que se destaque de los videos de dron y música de stock que están presentando todos los demás granjeros socios. Las cuatro generaciones de Cotter en la misma tierra y su temporada de cosecha nos dan material real, pero hay que filmarlo con el mismo oficio que la granja pone en su trabajo, no improvisado con un cronograma digital apresurado.

Sprocket & Light Films propone una producción de ocho semanas: una temporada de cosecha completa filmada en película de 35mm a lo largo de tres viajes a la granja, editada en un cortometraje documental listo para difusión más una serie de recortes verticales para los canales sociales de la campaña. Las siguientes secciones exponen el enfoque, el alcance, el cronograma y la inversión.

⊕ 01

3

DÍAS DE RODAJE EN
ETAPA DE COSECHA
EN 35MM

⊕ 02

5

RECORTES PARA
REDES SOCIALES
ENTREGADOS

⊕ 03

8

semanas

DE LA
PREPRODUCCIÓN A
LA ENTREGA FINAL

El desafío

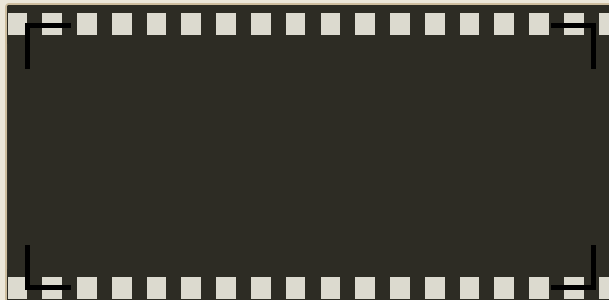
Todos los demás granjeros socios de la campaña alimentaria regional de este año están presentando el mismo video de marca con dron y música de stock, y las cuatro generaciones de Cotter en la tierra merecen un trato mejor que ese.

La cosecha solo ocurre una vez al año, según el calendario de la granja, no un calendario de producción, lo que significa que el rodaje debe planificarse según las condiciones reales del campo y filmarse bien a la primera.

Nuestro enfoque

Filmamos en 35mm a lo largo de tres viajes programados según las etapas reales de la cosecha, trabajando en torno al calendario de la granja en lugar de comprimirlo en un solo fin de semana de rodaje. La película en sí le da al metraje una textura que ninguna gradación digital replica del todo, y obliga a un estilo de filmación más deliberado y reflexivo, adecuado para una familia que lleva cuatro generaciones haciendo esto.

La edición entrega un corto listo para difusión, construido para el lugar destacado de la campaña, más un conjunto de recortes verticales reeditados específicamente para redes sociales, no simplemente recortados del mismo máster.



⊕ 01 Preproducción y programación

Programación de días de rodaje basada en las etapas reales de la cosecha, no en un calendario fijo.



⊕ 02 Producción en 35mm

Tres días de producción rodados en película a lo largo de la temporada de cosecha.



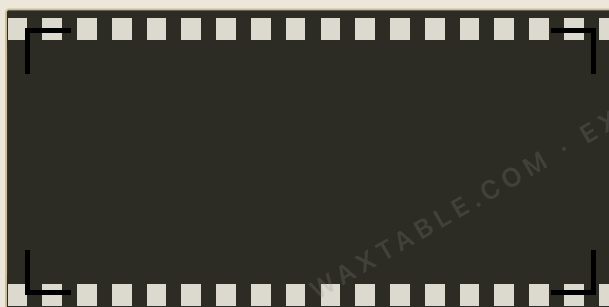
⊕ 03 Escaneo de película y dailies

Procesamiento de negativos, escaneo y revisión de material diario tras cada jornada de rodaje.



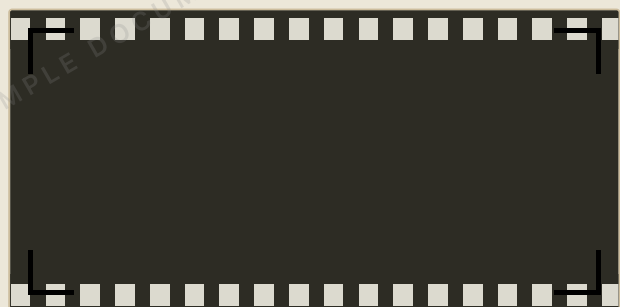
⊕ 04 Editorial

Ensamblaje y corte fino del cortometraje documental listo para transmisión.



⊕ 05 Sonido y música

Composición de música original y mezcla de sonido de locación para el corte final.



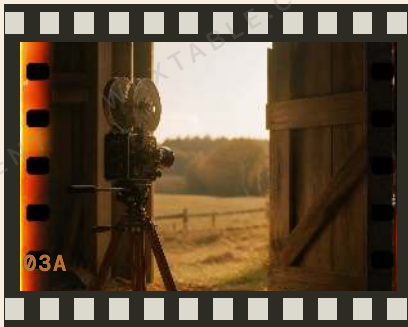
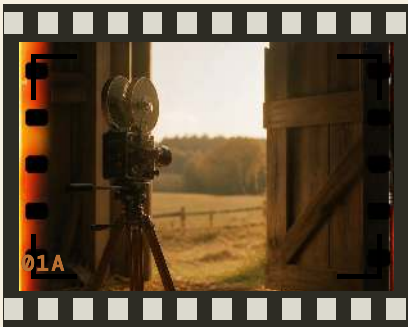
⊕ 06 Recortes para redes y entrega

Recortes verticales reeditados para redes sociales, más entrega final y traspaso de archivo.

⊕ FRAME • 12A

Sprocket & Light
filmó nuestro
huerto como si
importara. La
película fue la pieza
principal de la
campaña y todavía
no se parece a nada
más en la categoría.

MARCUS DELRAY



SITUACIÓN

Registros, coberturas y garantías

⊕ CREDENTIALS SHEET

CREDENCIAL	ENTIDAD EMISORA	REFERENCIA	ALCANCE	ESTADO
------------	-----------------	------------	---------	--------

Entidad registrada	Registro de sociedades, Estados Unidos	Sprocket & Light Films LLC	Nombre comercial e identidad jurídica	Activo
Registro fiscal	Autoridad fiscal, Estados Unidos	EIN 62-1847293	Todos los trabajos facturados	Activo
Seguro de responsabilidad civil profesional	Aseguradora comercial	Disponible a solicitud	Producción de Documental	Se renueva anualmente
Seguro de responsabilidad civil general	Aseguradora comercial	Disponible a solicitud	Trabajos en sitio y en las instalaciones del cliente	Se renueva anualmente
Afiliación a un organismo profesional	Asociación sectorial, Estados Unidos	Disponible a solicitud	Código de conducta y procedimiento de reclamaciones	Al corriente

Los certificados y anexos de pólizas se entregan a solicitud y se reemiten a Cotter Family Farms a solicitud en cualquier momento durante el encargo.

01

⊕ 1

SEMANAS 1-2 · PREPRODUCCIÓN

Programación de días de rodaje y planificación de tomas según el calendario de cosecha de la granja.

02

⊕ 2

SEMANAS 3-5 · PRODUCCIÓN

Tres días de rodaje en 35mm a lo largo de las etapas temprana, media y tardía de la cosecha.

03

⊕ 3

SEMANA 6 · ESCANEO Y ARMADO

Escaneo de negativos, revisión de dailies y armado del corte preliminar.

04

⊕ 4

SEMANA 7 · CORTE FINAL Y SONIDO

Corte final, banda sonora original y mezcla de sonido cerrados.

⊕ 01

CORTOMETRAJE DOCUMENTAL

\$68,000

- Producción de tres días en 35mm
- Cortometraje documental listo para difusión
- Cinco recortes para redes sociales
- Licencia de uso para campaña

⊕ 02

CORTO + CORTE EXTENDIDO

\$4,600/mo

- Todo lo incluido en Cortometraje Documental
- Corte del director extendido de 15 minutos
- Fotografía fija de detrás de cámaras
- Reedición trimestral para nuevas fases de campaña

⊕ 03

SOCIO DE TEMPORADA

\$9,800/mo

- Todo lo incluido en Corto + Corte Extendido
- Día de rodaje estacional adicional
- Producción continua de contenido para redes sociales
- Editor dedicado en retención

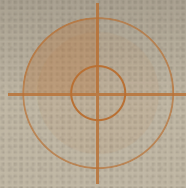
MODELO DE NEGOCIO

Cómo se comparan los tres niveles

⊕ COMPARE SHEET	CORTOMETRAJE DOCUMENTAL	CORTO + CORTE EXTENDIDO	SOCIO DE TEMPORADA
Precio	\$68,000	\$4,600/mo	\$9,800/mo
Alcance principal	Producción de tres días en 35mm	Todo lo incluido en Cortometraje Documental	Todo lo incluido en Corto + Corte Extendido
Qué incluye	Cortometraje documental listo para difusión	Corte del director extendido de 15 minutos	Día de rodaje estacional adicional

Entrega	Cinco recortes para redes sociales	Fotografía fija de detrás de cámaras	Producción continua de contenido para redes sociales
Servicio posterior	Licencia de uso para campaña	Reedición trimestral para nuevas fases de campaña	Editor dedicado en retención

Los precios están en USD y no incluyen el impuesto sobre las ventas (tennessee — servicios de producción cinematográfica exentos). Las opciones se pueden combinar o escalonar; la recomendación para Cotter Family Farms se destaca en la sección de precios.



LA SOLICITUD

Únete a la ronda

Estamos levantando capital para financiar la hoja de ruta de la página anterior. Sprocket & Light Films agradecería una conversación de seguimiento este trimestre.

Apruebe esta propuesta y podremos reservar el primer día de rodaje antes del inicio de la cosecha. Responda a este documento o escriba a produce@sprocketandlight.com.

Sprocket & Light Films

produce@sprocketandlight.com · +1 615 555 0122 ·
sprocketandlight.com · Nashville, TN 37203