

• • • • •

SPRITE & SQUARE AUDIO · BANDA SONORA
ORIGINAL DE VIDEOJUEGO

Byte Knight Score

Una banda sonora chiptune retro completa y un paquete de efectos de sonido para el próximo título de Voxel Forge Games, Byte Knight.

2026



01

LA OPORTUNIDAD

Byte Knight se lanza en beta cerrada en once semanas y aún cuenta solo con música provisional y efectos de sonido genéricos. La idea de Sprite & Square Audio es entregar a Voxel Forge Games una banda sonora chiptune completa y fiel a la época, junto con una biblioteca de efectos de sonido, compuesta como lo habría hecho un compositor de cartuchos de los años 80, pero construida para un sistema de combate adaptativo moderno.

POR QUÉ AHORA

Byte Knight, el juego de acción y aventura en pixel art de Voxel Forge Games, ha funcionado con música temporal y efectos de sonido de stock con licencia durante la mayor parte de la producción, y la beta cerrada está a once semanas de distancia. El audio de marcador de posición ya está empezando a moldear cómo el equipo piensa el ritmo y la sensación del combate, lo que significa que cuanto más tarde la banda sonora definitiva, más tendrá que competir con un juego que ha crecido alrededor de la música equivocada.

Sprite & Square Audio propone un proyecto de composición de once semanas: una banda sonora original de 24 pistas y una biblioteca de efectos de sonido de más de 150 activos, compuesta con síntesis chip fiel a la época y construida desde el primer día como un sistema de temas de batalla adaptativo y por capas. Las secciones siguientes exponen el enfoque, los entregables, el cronograma y la inversión.

01



24

PISTAS ORIGINALES
COMPUESTAS

02



150+

ACTIVOS DE EFECTOS DE
SONIDO ENTREGADOS

03



11 sem.

DEL INICIO A LA ENTREGA
FINAL

EL RETO

El sistema de combate de Byte Knight ya lee la salud del jugador y el estado de combos en tiempo real, pero la música de marcador de posición no responde a nada de eso: las peleas contra jefes se sienten planas sin importar cómo vaya el combate. Componer después del hecho, sin tener en cuenta los enganches del motor, corre el riesgo de producir una banda sonora que deba rehacerse una vez comience la implementación.

El chiptune fiel a la época también es una disciplina especializada: los sintetizadores modernos disfrazados de retro rara vez resisten una escucha atenta, y Voxel Forge no cuenta con experiencia interna en síntesis chip para evaluarlo o dirigirlo.

NUESTRO ENFOQUE

Componemos la banda sonora de Byte Knight con síntesis chip real desde el primer boceto temático, y construimos el sistema de batalla por capas desde el primer día: tres pistas de intensidad que el motor puede mezclar en vivo a medida que cambian la salud y el estado de combos, en lugar de una única pista añadida después.

Cada activo, desde la banda sonora de 24 pistas hasta la biblioteca de más de 150 efectos de sonido y las voces de personaje, se entrega listo para el motor, de modo que la implementación es arrastrar y soltar, no reconstruir.

01



DISEÑO DE TEMAS Y MOTIVOS

Temas musicales centrales para el héroe, el villano y el mundo de Byte Knight, compuestos con síntesis de chip de época.

02



COMPOSICIÓN DE NIVELES Y JEFES

Pistas de larga duración musicalizadas para cada nivel y combate de jefe, sincronizadas con las notas de ritmo del juego.

03



SISTEMA DE BATALLA ADAPTATIVO

Pistas por capas construidas para que la música de batalla se intensifique en vivo según la salud del jugador y el estado de combos.

04



DISEÑO DE EFECTOS DE SONIDO Y FOLEY

Más de 150 efectos de sonido de combate, interfaz, recolección y ambiente diseñados en estilo 8-bit de época.

05



DISEÑO DE VOCES (VOICE-BARK)

Voces de personaje en estilo chiptune ajustadas al motivo musical de cada personaje.

06



MEZCLA, MASTERIZACIÓN Y EXPORTACIÓN

Mezcla final, masterización precisa en estilo chip, y exportación a bancos de audio listos para el motor.

Sprite & Square nos entregó un sistema de tema de batalla que funcionó desde el momento en que lo conectamos, sin idas y vueltas ni música de relleno en la compilación.



CASS WHITFIELD



SITUACIÓN

REGISTROS, COBERTURAS Y GARANTÍAS

CREDENCIAL	ENTIDAD EMISORA	REFERENCIA	ALCANCE	ESTADO
Entidad registrada	Registro de sociedades, Estados Unidos	Sprite & Square Audio LLC	identidad jurídica	
Registro fiscal	Autoridad fiscal, Estados Unidos	EIN 74-2938165	facturados	Activo

Seguro de responsabilidad civil profesional	Aseguradora comercial	Disponible a solicitud	Videojuego	va anualmente
Seguro de responsabilidad civil general	Aseguradora comercial	Disponible a solicitud	instalaciones del cliente	va anualmente
Afiliación a un organismo profesional	Asociación sectorial, Estados Unidos	Disponible a solicitud	procedimientos de reclamaciones	riente

Los certificados y anexos de pólizas se entregan a solicitud y se reemiten a Voxel Forge Games a solicitud en cualquier momento durante el encargo.

- 01

SEMANAS 1-2 · DISEÑO DE TEMAS

Temas centrales de personajes y del mundo compuestos y aprobados.
- 02

SEMANAS 3-6 · COMPOSICIÓN DE NIVELES Y JEFES

Banda sonora completa compuesta para todos los niveles y encuentros con jefes.
- 03

SEMANAS 7-8 · SISTEMA DE BATALLA ADAPTATIVO

Pistas de batalla por capas construidas y probadas contra los estados del juego.
- 04

SEMANAS 9-10 · DISEÑO DE SFX Y VOCES DE PERSONAJE

Biblioteca completa de efectos de sonido y voces de personaje producidas.

01

SOLO BANDA SONORA

\$18,500

- Banda sonora original de 24 pistas
- Dos rondas de revisiones por pista
- Exportación de banco de audio listo para el motor
- Archivos fuente completos de la banda sonora

02

BANDA SONORA + EFECTOS DE SONIDO

\$27,000

- Todo lo incluido en Solo banda sonora
- Biblioteca completa de más de 150 efectos de sonido
- Sonidos de voz de personaje en chip
- Tema musical para el tráiler de lanzamiento

03

SOCIO DE AUDIO COMPLETO

\$3,200/mo

- Todo lo incluido en Banda sonora + efectos de sonido
- Composición de DLC y actualizaciones posteriores al lanzamiento
- Entrega prioritaria (5 días hábiles)
- Compositor dedicado bajo retainer



MODELO DE NEGOCIO

CÓMO SE COMPARAN LOS TRES NIVELES

	SOLO BANDA SONORA	BANDA SONORA + EFECTOS DE SONIDO	SOCIO DE AUDIO COMPLETO
Precio	\$18,500	\$27,000	\$3,200/mo
Alcance principal	Banda sonora original de 24 pistas	Todo lo incluido en Solo banda sonora	Todo lo incluido en Banda sonora + efectos de sonido

Qué incluye	Dos rondas de revisiones por pista	Biblioteca completa de más de 150 efectos de sonido	Composición de DLC y actualizaciones posteriores al lanzamiento
Entrega	Exportación de banco de audio listo para el motor	Sonidos de voz de personaje en chip	Entrega prioritaria (5 días hábiles)
Servicio posterior	Archivos fuente completos de la banda sonora	Tema musical para el tráiler de lanzamiento	Compositor dedicado bajo retainer

Los precios están en USD y no incluyen el impuesto sobre las ventas y el uso de Texas (tasa combinada de Austin, 8.25%). Las opciones se pueden combinar o escalar; la recomendación para Voxel Forge Games se destaca en la sección de precios.

ÚNETE A LA RONDA

Estamos captando fondos para financiar la hoja de ruta de la página anterior. Sprite & Square Audio agradecería una conversación de seguimiento este trimestre.

Aprueba esta propuesta y podremos comenzar el diseño de temas la semana del 2 de febrero. Responde a este documento o escribe a score@spriteandsquare.com.

Sprite & Square Audio

score@spriteandsquare.com · +1 512 555 0119 · spriteandsquare.com · Austin, TX 78701