



ACUERDO

CONTRATO MARCO DE SERVICIOS

Subvención para Gira y Campaña de Carteles



01

EL CONSULTOR

REDBRICK THEATRE COMPANY

45 Oxford Rd, Manchester, Greater
Manchester M1 5QA, United Kingdom



02

EL CLIENTE

NORTHERN ARTS COUNCIL

9 Wellington Place, Leeds, LS1 4AP,
United Kingdom



El presente Acuerdo se celebra entre las partes indicadas a continuación y entra en vigor en la fecha de entrada en vigor indicada. Sustituye a todas las conversaciones previas sobre el mismo asunto.

01 ACUERDO N.º CTR-2026-1102	02 FECHA DE ENTRADA EN VIGOR 2 de marzo de 2026	03 PLAZO 6 meses	04 LEY APLICABLE Leyes de Inglaterra y Gales
05 ENCARGO Subvención para Gira y Campaña de Carteles	06 ESTADO Para su ejecución		

REDBRICK THEATRE COMPANY LTD
CONFIDENCIAL – PREPARADO PARA
NORTHERN ARTS COUNCIL. NO DEBE
DISTRIBUIRSE MÁS ALLÁ DE LAS
PARTES DESIGNADAS.

CONTENIDO



01	CONTRATO	1
02	LAS PARTES	3
03	CONDICIONES COMERCIALES	3
04	RESUMEN DEL ENCARGO	5
05	ANTECEDENTES	5
06	ALCANCE Y ENTREGABLES	5
07	ESPECIFICACIÓN DEL SERVICIO	7
08	CRONOGRAMA DEL PROGRAMA	8
09	CRONOGRAMA DE HONORARIOS	8
10	RESUMEN DE HONORARIOS	9
11	CALENDARIO DE PAGOS	9
12	SITUACIÓN Y COBERTURAS	10
13	TÉRMINOS Y CONDICIONES	11
14	EJECUCIÓN	13

01

EL CONSULTOR

REDBRICK THEATRE COMPANY

REDBRICK THEATRE COMPANY LTD · IVA
GB 245 8891 06

45 Oxford Rd, Manchester, Greater
Manchester M1 5QA, United Kingdom

boxoffice@redbricktheatre.com · +44 161
555 0177 · redbricktheatre.com



02

EL CLIENTE

NORTHERN ARTS COUNCIL

NORTHERN ARTS COUNCIL
(ORGANISMO REGIONAL DE
FINANCIACIÓN DE LAS ARTES)

9 Wellington Place, Leeds, LS1 4AP,
United Kingdom

grants@northernartscouncil.org.uk · +44
113 555 0192



CONDICIONES COMERCIALES

LAS CONDICIONES QUE RIGEN ESTE ACUERDO

FECHA DE ENTRADA EN VIGOR

2 de marzo de 2026

La fecha en que comienzan las obligaciones

.....

PLAZO INICIAL

6 meses

Se renueva únicamente por acuerdo escrito

.....

HONORARIOS TOTALES

£42,500

£42,500 más IVA (financiación mediante subvención — fuera del ámbito del IVA)

.....

CONDICIONES DE PAGO

Neto a 30 días

A partir de la fecha de cada factura válida

.....

LEY APLICABLE

Leyes de Inglaterra y Gales

Manchester, Inglaterra

.....



01

RESUMEN DEL ENCARGO

Una producción itinerante financiada mediante subvención y campaña de carteles de temporada para la nueva obra de Redbrick Theatre Company 'Fault Lines', llevando el espectáculo a seis salas del norte con un programa accesible y orientado a la comunidad.

ANTECEDENTES



'Fault Lines' es el encargo más ambicioso de Redbrick Theatre Company hasta la fecha, y se ha desarrollado pensando en una gira regional desde el primer borrador. Lo que le falta es la financiación para llevar la producción más allá de su escenario habitual: alquilar de recintos, una campaña de carteles capaz de transmitir la identidad de la obra en seis localidades muy distintas, y el trabajo de participación comunitaria que convierte una sola función en una relación duradera con un nuevo público.

Esta propuesta plantea una gira por seis recintos del Noroeste de Inglaterra y Yorkshire, con eje en una campaña de carteles de tipografía condensada en negrita diseñada para funcionar como pegado callejero, señalización de recintos y materiales para redes sociales a partir del mismo kit central. Concluye con coloquios posfunción y talleres escolares en cada parada, de modo que la subvención financie alcance, no solo una serie de funciones.

ALCANCE Y ENTREGABLES



01

PRODUCCIÓN

GIRA REGIONAL POR SEIS SALAS

Una gira confirmada de 'Fault Lines' por seis salas del noroeste y Yorkshire.

DISEÑO DE LA CAMPA ÑA DE CARTEL ES

Un
sistema
de
carteles
condensado
en
tipografía
de trazo
grueso
con una
cabecera
compartida,
adaptable
para la
cartelera
de cada
sala
local.

03

CAMPAÑA

IMPRESIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE PEGADO CALLEJERO

5.000 carteles impresos y distribuidos en puntos callejeros y salas dos semanas antes de cada parada.

04

ENCARGO

PROGRAMA DE PARTICIPACIÓN COMUNITARIA

Coloquios posteriores a la función y talleres escolares programados en cada una de las seis salas.

05

ACCESO

MEDIDAS DE ACCESIBILIDAD

Funciones con audiodescripción y subtítulos programadas en tres de las seis salas.

- Alquiler de salas más allá de las seis paradas de gira designadas
- Publicidad nacional fuera del noroeste y Yorkshire
- Producción y venta de merchandising

ESPECIFICACIÓN DEL SERVICIO

REF.	ÍTEM	ESPECIFICACIÓN	ESFUERZO	FECHA	PRECIO UNITARIO
SPC-01	Escenografía y ensayos de producción	Costos de escenografía, iluminación y ensayos para la función de apertura en Manchester	1	10 de abril de 2026	£11,000
SPC-02	Diseño de la campaña de carteles	Desarrollo del concepto y arte listo para imprenta para seis recintos	1	10 de abril de 2026	£4,200
SPC-03	Impresión y distribución de pegado callejero	5,000 carteles impresos y distribuidos a lo largo de la gira	1	10 de abril de 2026	£3,200
SPC-04	Alquiler de recintos regionales y logística de gira	Cinco recintos de gira en el Noroeste y Yorkshire	5	10 de abril de 2026	£2,900 / venue
SPC-05	Talleres de participación comunitaria	Coloquios posfunción y talleres escolares en cada recinto	6	10 de abril de 2026	£650 / workshop

Las especificaciones quedan fijadas en el momento de la aceptación; cualquier cambio se gestiona mediante el procedimiento de control de cambios establecido en este documento.

- 01

SEMANAS 1-2 · DISEÑO DE LA CAMPAÑA DE CARTELES
Pruebas tipográficas finalizadas y archivos de carteles listos para imprenta aprobados.
- 02

SEMANAS 3-4 · PRODUCCIÓN DE IMPRESIÓN Y DISTRIBUCIÓN
5,000 carteles impresos y pegados en la calle antes del estreno de la gira.
- 03

SEMANA 5 · FUNCIÓN DE APERTURA EN MANCHESTER
Estreno en el escenario propio de Redbrick, con noche de prensa.
- 04

SEMANAS 6-14 · GIRA REGIONAL
Cinco recintos adicionales en el Noroeste y Yorkshire, cada uno con coloquio y taller.

FLUJO DE TRABAJO	SEMANAS	TARIFA	IMPORTE
Escenografía y ensayos de producción Costos de escenografía, iluminación y ensayos para la función de apertura en Manchester	1	£11,000	£11,000
Diseño de la campaña de carteles Desarrollo del concepto y arte listo para imprenta para seis recintos	1	£4,200	£4,200
Impresión y distribución de pegado callejero 5,000 carteles impresos y distribuidos a lo largo de la gira	1	£3,200	£3,200
Alquiler de recintos regionales y logística de gira Cinco recintos de gira en el Noroeste y Yorkshire	5	£2,900 / venue	£14,500

Honorarios totales

£42,500

Honorarios profesionales

£42,500

IVA (financiación por subvención
— fuera del ámbito del IVA)

£0

Valor máximo del contrato

£42,500

**VALOR MÁXIMO DEL
CONTRATO**

£42,500

Todos los importes están en GBP y no incluyen los impuestos aplicables, que se cobran a la tasa vigente. Los honorarios se facturan mensualmente en función del avance y son pagaderos dentro de los 30 días de la fecha de factura. Los gastos se facturan a valor de costo con aprobación previa por escrito.

CALENDARIO DE PAGOS

CUÁNDO VENCE CADA CUOTA

N.º	HITO	DESENCADEN ANTE	PARTE	IMPORTE
01	Semanas 1-2 · Diseño de la campaña de carteles	2 de marzo de 2026	30%	£12,750
02	Semanas 3-4 · Producción de impresión y distribución	Al inicio de la entrega	30%	£12,750
03	Semana 5 · Función de apertura en Manchester	En la aceptación del hito	20%	£8,500

04	Semanas 6-14 · Gira regional	En la entrega final	20%	£8,500
Total (sin impuestos)			100%	£42,500

Los plazos se facturan conforme a los hitos anteriores y son pagaderos dentro de los 30 días siguientes a cada factura. Todos los importes están en GBP y excluyen IVA (financiación mediante subvención – fuera del ámbito del IVA).



SITUACIÓN

REGISTROS
COBERTURAS
Y GARANTÍAS

CREDENCIAL	ENTIDAD EMISORA	REFERENCIA	ALCANCE	ESTADO
Entidad registrada	Registro de sociedades, Reino Unido	Redbrick Theatre Company Ltd	Nombre comercial e identidad jurídica	Activo
Registro fiscal	Autoridad fiscal, Reino Unido	VAT GB 245 8891 06	Todos los trabajos facturados	Activo
Seguro de responsabilidad civil profesional	Aseguradora comercial	Disponible a solicitud	Subvención para Gira y Campaña de Carteles	Se renueva anualmente
Seguro de responsabilidad civil general	Aseguradora comercial	Disponible a solicitud	Trabajos en sitio y en las instalaciones del cliente	Se renueva anualmente

Afiliación a un organismo profesional	Asociación sectorial, Reino Unido	Disponible a solicitud	Código de conducta y procedimiento de reclamaciones	Al corriente
---------------------------------------	-----------------------------------	------------------------	---	--------------

Los certificados y anexos de pólizas se entregan a solicitud y se reemiten a Northern Arts Council a solicitud en cualquier momento durante el encargo.

TÉRMINOS Y CONDICIONES



01

1. PLAZO Y TERMINACIÓN

Este Acuerdo entra en vigor en la fecha de entrada en vigor y continúa durante el plazo inicial indicado anteriormente, salvo que se termine antes de conformidad con esta cláusula. Cualquiera de las partes puede terminar el encargo, o cualquier orden de trabajo, con un aviso por escrito de 30 días. Cualquiera de las partes puede terminar de inmediato mediante aviso por escrito si la otra comete un incumplimiento sustancial que no se subsane dentro de los 15 días hábiles posteriores al aviso, o se declara insolvente. Al terminar, el Cliente pagará por todos los servicios debidamente prestados y los gastos debidamente incurridos hasta la fecha efectiva de terminación.

02

2. HONORARIOS Y PAGO

El Cliente pagará las tarifas establecidas en el Cronograma de Honorarios, sin incluir los impuestos aplicables. Redbrick Theatre Company facturará mensualmente en forma vencida contra el avance; cada factura es pagadera dentro de los 30 días posteriores a su fecha. Los gastos preaprobados se recargan a costo y no excederán el límite acordado sin el consentimiento previo por escrito del Cliente. Redbrick Theatre Company podrá cobrar intereses sobre los montos vencidos a la tasa máxima permitida por la ley, devengados diariamente.

03

3. PROPIEDAD INTELECTUAL

Cada parte conserva la propiedad de la propiedad intelectual que poseía antes del encargo o que desarrolla de forma independiente a este. Tras el pago íntegro de las tarifas correspondientes, Redbrick Theatre Company cede al Cliente todos los derechos de propiedad intelectual sobre los entregables a medida creados específicamente para el Cliente en virtud de este Acuerdo. Redbrick Theatre Company conserva la propiedad de sus métodos, marcos de trabajo, herramientas y know-how, y otorga al Cliente una licencia perpetua y no exclusiva para utilizarlos

en la medida en que estén incorporados en los entregables, para sus fines comerciales internos.

04

4. CONFIDENCIALIDAD

Cada parte mantendrá confidencial toda la información no pública divulgada por la otra en relación con este Acuerdo, la utilizará únicamente para cumplir con sus obligaciones y la protegerá con un cuidado no menor al que aplica a su propia información confidencial. Estas obligaciones no se aplican a la información que sea o llegue a ser pública sin culpa de la parte receptora, que fuera lícitamente conocida antes de su divulgación, o cuya divulgación sea exigida por ley o normativa. Esta cláusula sobrevive a la terminación durante un período de cinco años.

05

5. RESPONSABILIDAD E INDEMNIZACIÓN

Ninguna de las partes excluye la responsabilidad por muerte o lesiones personales causadas por su negligencia, por fraude, ni por ninguna responsabilidad que no pueda excluirse legalmente. Sujeto a ello, ninguna de las partes será responsable por pérdidas indirectas o consecuentes, ni por pérdida de beneficios, ingresos o ahorros previstos. La responsabilidad total agregada de Redbrick Theatre Company derivada de o en relación con este Acuerdo se limita al total de las tarifas pagadas conforme al alcance de trabajo correspondiente en los 12 meses anteriores al hecho que dio origen al reclamo. Redbrick Theatre Company mantiene un seguro de responsabilidad profesional en niveles comercialmente razonables.

06

6. LEY APLICABLE Y DISPUTAS

Este Acuerdo y cualquier disputa derivada de o relacionada con él se rigen por las Leyes de Inglaterra y Gales. Las partes intentarán primero resolver cualquier disputa de buena fe mediante la escalación a sus respectivos patrocinadores superiores. Si la disputa no se resuelve dentro de los 30 días, los tribunales de Manchester, Inglaterra tendrán jurisdicción exclusiva, salvo que cualquiera de las partes podrá solicitar medidas cautelares ante cualquier tribunal competente.

LEY APLICABLE

Leyes de Inglaterra y Gales

JURISDICCIÓN

Manchester, Inglaterra

Este Acuerdo es ejecutado por los representantes debidamente autorizados de las partes y entra en vigor en la fecha de entrada en vigor indicada anteriormente.

EN REPRESENTACIÓN DE
NORTHERN ARTS COUNCIL

01

PRIYA NATHWANI

GERENTE DEL PROGRAMA DE
SUBVENCIONES Y GIRAS

Fecha

EN REPRESENTACIÓN DE
REDBRICK THEATRE COMPANY

02

REDBRICK THEATRE COMPANY

FIRMANTE AUTORIZADO

Fecha

REDBRICK THEATRE COMPANY

45 Oxford Rd, Manchester, Greater Manchester M1 5QA,
Reino Unido

boxoffice@redbricktheatre.com · +44 161 555 0177 ·

redbricktheatre.com

Redbrick Theatre Company Ltd · VAT GB 245 8891 06

