

SOLICITUD DE CAMBIO



Solicitud de cambio

Producción de Documental



⊕ 01

DE

Sprocket & Light Films

1310 CLINTON ST, NASHVILLE, TN
37203, UNITED STATES

⊕ 02

PARA

Cotter Family Farms

4821 LEEVILLE PIKE, LEBANON, TN
37090, UNITED STATES

Esta solicitud de cambio modifica el alcance de trabajo referenciado a continuación. Solo entra en vigor una vez que ambas partes la hayan firmado.

SOLICITUD DE CAMBIO N.º

CR-2026-0851

FECHA DE ENTRADA EN VIGOR

24 de agosto de 2026

MODIFICA

SOW-2026-0674

EMITIDO

13 de julio de 2026

Sprocket & Light Films LLC

Confidencial — preparado para Cotter Family Farms. No debe distribuirse más allá de las partes indicadas.



DE UN VISTAZO



SOLICITUD DE CAMBIO

ENVIADA

CR-2026-0851



SOLICITUD DE CAMBIO CR-2026-0851	PLANTEADA 13 de julio de 2026	SOW DE ORIGEN SOW-2026-0674 · Película de la Temporada de Cosecha	URGENCIA Alta
ESTADO ENVIADA	PLANTEADA POR Sprocket & Light Films, Nashville	RESPUESTA REQUERIDA ANTES DEL 21 de agosto de 2026	

DE UN VISTAZO



Qué modifica este cambio

MODIFICA SOW-2026-0674 Alcance de trabajo	HONORARIO ADICIONAL \$68,000 \$68,000, más impuesto sobre ventas de tennessee (servicios de producción cinematográfica exentos)	VALOR REVISADO DEL CONTRATO \$76,800 Incluyendo este cambio
FECHA DE ENTRADA EN VIGOR 24 de agosto de 2026 A la aprobación de ambas partes	PLANTEADA POR Sprocket & Light Films Aprobado por Delia Cotter	

Resumen del cambio

Cotter Family Farms solicitó una jornada de rodaje adicional para la cosecha tardía de raíces después de que la campaña extendiera la duración de la película, agregando un día de rodaje y una edición ampliada, para un total revisado de \$76,800.

⊕ EXP · A

Justificación

La campaña alimentaria regional que respalda a Cotter Family Farms quiere una película insignia que se destaque de los videos de dron y música de stock que están presentando todos los demás granjeros socios. Las cuatro generaciones de Cotter en la misma tierra y su temporada de cosecha nos dan material real, pero hay que filmarlo con el mismo oficio que la granja pone en su trabajo, no improvisado con un cronograma digital apresurado.

Sprocket & Light Films propone una producción de ocho semanas: una temporada de cosecha completa filmada en película de 35mm a lo largo de tres viajes a la granja, editada en un cortometraje documental listo para difusión más una serie de recortes verticales para los canales sociales de la campaña. Las siguientes secciones exponen el enfoque, el alcance, el cronograma y la inversión.

El desafío

Todos los demás granjeros socios de la campaña alimentaria regional de este año están presentando el mismo video de marca con dron y música de stock, y las cuatro generaciones de Cotter en la tierra merecen un trato mejor que ese.

La cosecha solo ocurre una vez al año, según el calendario de la granja, no un calendario de producción, lo que significa que el rodaje debe planificarse según las condiciones reales del campo y filmarse bien a la primera.

Nuestro enfoque

Filmamos en 35mm a lo largo de tres viajes programados según las etapas reales de la cosecha, trabajando en torno al calendario de la granja en lugar de comprimirlo en un solo fin de semana de rodaje. La película en sí le da al metraje una textura que ninguna gradación digital replica del todo, y obliga a un estilo de filmación más deliberado y reflexivo, adecuado para una familia que lleva cuatro generaciones haciendo esto.

La edición entrega un corto listo para difusión, construido para el lugar destacado de la campaña, más un conjunto de recortes verticales reeditados específicamente para redes sociales, no simplemente recortados del mismo máster.

CONTACT SHEET

ÍTEM	CAMBIO (AGREGAR/ELIMINAR/MODIFICAR)	DESCRIPCIÓN
Alcance	3 días de rodaje por etapa de cosecha, edición única	4 días de rodaje (+1 cosecha tardía de raíces), edición ampliada
Días de producción	3 días en 35mm	4 días en 35mm (+1 día)
Duración de la edición	Cortometraje documental de 6 a 8 minutos	Cortometraje documental de 8 a 10 minutos (versión ampliada)
Cuota de producción	\$68,000	\$76,800 (+\$8,800)
Fecha de entrega	18 de octubre de 2026	8 de noviembre de 2026 (+3 semanas)

01	⊕ 1	SEMANAS 1-2 · PREPRODUCCIÓN	Programación de días de rodaje y planificación de tomas según el calendario de cosecha de la granja.
02	⊕ 2	SEMANAS 3-5 · PRODUCCIÓN	Tres días de rodaje en 35mm a lo largo de las etapas temprana, media y tardía de la cosecha.
03	⊕ 3	SEMANA 6 · ESCANEO Y ARMADO	Escaneo de negativos, revisión de dailies y armado del corte preliminar.
04	⊕ 4	SEMANA 7 · CORTE FINAL Y SONIDO	Corte final, banda sonora original y mezcla de sonido cerrados.

⊕ LEDGER	
----------	--

ACTIVIDAD	HORAS	TARIFA	IMPORTE
Preproducción y programación Planificación de días de rodaje según las etapas de cosecha	1	\$4,800	\$4,800
Producción en 35mm — 3 días de rodaje Días de producción por etapa de cosecha, equipo y película	3	\$8,400 / day	\$25,200
Escaneo de película y dailies Procesamiento de negativos, escaneo y revisión de dailies	1	\$9,600	\$9,600
Edición y corte final Armado hasta el corte final cerrado	1	\$12,000	\$12,000

Banda sonora original y mezcla de sonido	1	\$8,400	\$8,400
Composición de banda sonora y mezcla de sonido final			

Honorario adicional			\$68,000
---------------------	--	--	----------

Valor original del contrato (SOW-2026-0674)	\$68,000
Honorario adicional (esta solicitud de cambio)	\$68,000
Nuevo total	\$76,800

NUEVO TOTAL	\$76,800
-------------	----------

Todos los importes están en USD y no incluyen los impuestos aplicables. El honorario adicional se factura según el calendario de hitos del SOW de origen: 50% a la aprobación de este cambio y 50% al lanzamiento.

CALENDARIO DE PAGOS

Cuando vence cada cuota

+ PAYMENT SCHEDULE				
N.º	HITO	DESENCADENANTE	PARTE	IMPORTE
01	Semanas 1–2 · Preproducción	24 de agosto de 2026	50%	\$34,000
02	Semanas 3–5 · Producción	Al inicio de la entrega	50%	\$34,000
Total (sin impuestos)			100%	\$68,000

Las cuotas se facturan conforme a los hitos anteriores y son pagaderas dentro de los 30 días siguientes a cada factura. Todos los importes están expresados en USD y no incluyen impuesto sobre ventas de tennessee (servicios de producción cinematográfica exentos).

⊕
NOTE

SUPUESTOS Y CONDICIONES DE APROBACIÓN

Se asume que Cotter Family Farms proporciona acceso en sitio durante los tres días de rodaje planificados por etapa de cosecha y un único punto de contacto para la programación según las condiciones del campo. Los retrasos por clima que afecten a más de un día de rodaje programado podrían modificar la fecha de entrega, previo acuerdo por escrito. Esta tarifa se mantiene para contrataciones que inicien el 21 de agosto de 2026 o antes.

La firma a continuación aprueba el alcance, el cronograma revisado y el honorario adicional establecidos en esta solicitud de cambio, y autoriza que se modifique en consecuencia el acuerdo de trabajo (SOW) de origen.

⊕
01

PARA COTTER FAMILY FARMS

Delia Cotter

Directora de Marketing y Alianzas

Fecha

⊕
02

PARA SPROCKET & LIGHT FILMS

Sprocket & Light Films

Firmante autorizado

Fecha

Sprocket & Light Films

1310 Clinton St, Nashville, TN 37203, Estados Unidos
produce@sprocketandlight.com · +1 615 555 0122
· sprocketandlight.com
Sprocket & Light Films LLC · EIN 62-1847293

