



ERSTELLT FÜR THE GILDED CURTAIN
OPERA COMPANY

Leistungsbeschreibung

Die vollständige Kostümfertigung für die
Produktion 'The Jeweled Court' der Gilded Curtain
Opera Company.

ERSTELLT FÜR THE GILDED CURTAIN OPERA
COMPANY | 2026



Inhalt

01	Auf einen Blick	3
02	Umfang, Zeitplan & Honorar	3
03	Überblick & Ziele	5
04	Hintergrund & Ziele	5
05	Leistungen	6
06	Arbeitsstränge	7
07	Workstream-Spezifikation	7
08	Zeitplan	8
09	Abnahmekriterien	9
10	Kostenaufstellung	9
11	Kostenübersicht	10
12	Zahlungsplan	10
13	Annahme	11

AUF EINEN BLICK



SOW

SOW-2026-0471



ERSTELLT FÜR <i>The Gilded Curtain Opera Company — Julian Ashford- Reyes, Production & Wardrobe Manager</i>	ERSTELLT VON <i>Peacock & Plume Costumiers, London</i>	SOW-NUMMER <i>SOW-2026- 0471</i>	STARTDATUM <i>17. August 2026</i>
DAUER <i>Kostümdesign & - anfertigung</i>	STATUS <i>Entwurf — zur Prüfung</i>		

AUF EINEN BLICK

Umfang, Zeitplan und Honorar

01 ARBEITSBEREICH <i>Kostümdesign & - anfertigung</i> Die vollständige Kostümfertigung für die Produktion 'The Jeweled Court' der Gilded Curtain Opera Company.	02 BEGINN <i>17. August 2026</i> Bei Gegenzeichnung	03 DAUER <i>8 Monate</i> Gestaffelt gemäß nachstehendem Zeitplan
04 HONORAR <i>£77,040</i> £64,200 zzgl. britische Mehrwertsteuer — 20%	05 ANGENOMMEN VON <i>Julian Ashford- Reyes</i> Produktions- und Kostümleiter	

01

Überblick & Ziele

Ein umfassendes Kostümdesign- und -anfertigungsprojekt zur Herstellung von Kostümen für Hauptrollen, Chor und Ensemble für die neue Produktion "The Jeweled Court" der The Gilded Curtain Opera Company.



01

Hintergrund & Ziele

The Gilded Curtain Opera Company eröffnet diesen Winter 'The Jeweled Court', mit acht Hauptdarstellern, einem vierundzwanzigstimmigen Chor und bereits achtzehn geplanten Vorstellungen. Die Produktion verlangt üppig geschichtete, juwelenfarbene Kostüme im Zeitkolorit für jede Rolle, gefertigt, um nächtlichen Schnellwechseln und achtzehn Vorstellungen voller Bewegung standzuhalten, ohne die Silhouette zu beeinträchtigen.

Peacock & Plume schlägt eine zwanzigwöchige Fertigung vor, die Entwurf, Schnitterstellung, den Bau der Kostüme für Hauptrollen und Chor sowie einen vollständigen technischen Anprobenzyklus und Kostümprobe umfasst. Die folgenden Abschnitte legen den Ansatz, die Leistungen, den Zeitplan und die Investition dar.

Leistungen



DESIGN

Kostümdesign & Entwürfe

Vollständige Kostümdesign-Entwürfe für alle Haupt- und Chorrollen.



HAUPTROLLEN

Acht Kostüme für Hauptrollen

Vollständig gefertigte, handverzierte Kostüme für alle acht Hauptrollen, einschließlich Versionen für Schnellwechsel.



CHOR

Vierundzwanzig Chorkostüme

Chorkostüme nach einem gemeinsamen Schnittmuster, mit rollenspezifischer Verzierung.



HUTMACHEREI

Kopfschmuck & Hutmacherarbeiten

Maßgefertigter Kopfschmuck und Hutmacherarbeiten passend zum Design jedes Kostüms.



SCHUHWERK

Beschaffung & Änderung von Charakterschuhwerk

Beschaffung und Änderung zeitgemäßen Schuhwerks für Haupt- und Chorrollen.

NICHT IM LEISTUNGSUMFANG ENTHALTEN

- ◆ Perücken, Frisurenstyling und Bühnen-Make-up (separat beauftragt)
- ◆ Bühnenbild- und Requisitenbau
- ◆ Kostümlagerung nach Abschluss der Produktionslaufzeit
- ◆ Kostüme für Zweitbesetzungen über die im Leistungsumfang festgelegten zwei hinaus

01

***Gemacht für
die letzte Reihe***

Jede Verzierung ist so bemessen und platziert, dass sie unter Bühnenlicht auch aus der letzten Reihe des Hauses zu erkennen ist, nicht nur aus der Nähe.

02

***Konstruiert für
den Schnellwechsel***

Verdeckte Verschlüsse, getestet gegen das tatsächliche Timing der Szenenwechsel, nicht nur theoretisch angenommen.

03

***Abgesichert für die
gesamte Laufzeit***

Ein Wartungsset und Bereitschafts-Reparaturservice tragen die Kostüme durch alle achtzehn Vorstellungen, nicht nur die Premiere.

SPEZIFIKATION

***Workstream-
Spezifikation***

REF.	POSITION	SPEZIFIKATION	AUFWAND	VORLAUFZEIT	EINZELPREIS
SPC-01	Kostümdesign & Entwürfe	Vollständige Designentwicklung für alle Haupt- und Chorpartien	1	7. Dezemb er 2026	£6,200
SPC-02	Fertigung der Hauptkostüme	Acht vollständig gefertigte, von Hand verzierte Kostüme für die Hauptrollen	8	7. Dezemb er 2026	£2,850 / costume
SPC-03	Fertigung der Chorkostüme	24 Chorkostüme nach einem gemeinsamen Grundschnitt gefertigt	24	7. Dezemb er 2026	£850 / costume
SPC-04	Hutmacherei & Kopfschmuck	Individuell gefertigter Kopfschmuck für Haupt- und herausgehobene Chorrollen	1	7. Dezemb er 2026	£5,400

SPC-05	Beschaffung & Änderung von Schuhwerk	Historisches Schuhwerk beschafft und für Haupt- und Chorrollen angepasst	1	7. Dezember 2026	£2,600
--------	---	--	---	---------------------	--------

Die Spezifikationen werden mit der Abnahme festgelegt; jede Änderung wird über das in diesem Dokument beschriebene Änderungsverfahren abgewickelt.

01

◆ WOCHEN 1-3 · DESIGN & STOFFAUSWAHL

Kostümentwürfe fertiggestellt sowie juwelfarbene Stoffe und Besätze ausgewählt.

02

◆ WOCHEN 4-6 · SCHNITTENTWICKLUNG & ANPROBEN MIT DEM ENSEMBLE

Schnitte für die Hauptrollen entwickelt und erste Anproben mit allen zweiunddreißig Darstellerinnen und Darstellern durchgeführt.

03

◆ WOCHEN 7-14 · FERTIGUNG & VERZIERUNG

Kostüme für Haupt- und Chorpartien gefertigt und von Hand verziert.

04

◆ WOCHEN 15-17 · HUTMACHEREI, SCHUHWERK & ANPROBE DER SCHNELLWECHSEL

Kopfschmuck angepasst, Schuhwerk fertiggestellt und das Timing der Schnellwechsel getestet.

05

◆ WOCHEN 18-20 · TECHNISCHE PROBEN & GENERALPROBEN

Anproben für das gesamte Ensemble bis zur technischen Probe, Generalprobe und Premiere durchgeführt.

Abnahmekriterien

REF.	ANFORDERUNG	PRIORITÄT
◆ R-01	Alle acht Hauptkostüme werden vor Beginn der technischen Proben angepasst und fertiggestellt	MUSS
◆ R-02	Chor-Kostüme werden nach einem gemeinsamen Schnittmuster mit individueller Verzierung nach Vorgabe gefertigt	MUSS
◆ R-03	Schnellwechselkostüme sind für Szenenwechsel unter 90 Sekunden konzipiert	MUSS
◆ R-04	Die Ensemblegrößen werden bis Ende der zweiten Woche bestätigt, mit Nachanprobe bis Woche sechs möglich	MUSS
◆ R-05	Kopfschmuck und Hutmacherarbeiten sind für das gesamte Spektrum der Bühnenbewegung angepasst und gesichert	MUSS

ARBEITSBEREICH	WOCHEN	SATZ	BETRAG
Kostümdesign & Entwürfe Vollständige Designentwicklung für alle Haupt- und Chorpartien	1	£6,200	£6,200
Fertigung der Hauptkostüme Acht vollständig gefertigte, von Hand verzierte Kostüme für die Hauptrollen	8	£2,850 / costume	£22,800
Fertigung der Chorkostüme 24 Chorkostüme nach einem gemeinsamen Grundschnitt gefertigt	24	£850 / costume	£20,400
Hutmacherei & Kopfschmuck Individuell gefertigter Kopfschmuck für Haupt- und herausgehobene Chorrollen	1	£5,400	£5,400

Historisches Schuhwerk beschafft und für Haupt- und Chorrollen angepasst	1	£2,600	£2,600
Zwischensumme Honorare			£64,200



Honorare	£64,200
UK-Mehrwertsteuer — 20 %	£12,840
Gesamt	£77,040

GESAMT

£77,040

Alle Beträge verstehen sich in GBP und exklusive geltender Steuern.
Honorare werden in drei Meilensteinen abgerechnet: 40 % bei Unterzeichnung, 30 % bei Baubeginn, 30 % beim Go-Live.

Z A H L U N G S P L A N

Fälligkeit der einzelnen Raten

NR.	MEILENSTEIN	AUSLÖSER	ANTEIL	BETRAG
01	Wochen 1–3 · Design & Stoffauswahl	17. August 2026	40%	£25,680
02	Wochen 4–6 · Schnittentwicklung & Anproben mit dem Ensemble	Bei Lieferbeginn	30%	£19,260
03	Wochen 7–14 · Fertigung & Verzierung	Bei Abnahme des Meilensteins	30%	£19,260
Gesamt (netto)			100%	£64,200

Die Raten werden auf Grundlage der oben genannten Meilensteine in Rechnung gestellt und sind innerhalb von 30 Tagen nach Rechnungsdatum zahlbar. Alle Beträge verstehen sich in GBP zzgl. britische Mehrwertsteuer — 20%.

Mit der Gegenzeichnung unten werden Umfang, Zeitplan, Abnahmekriterien und Honorare dieser Leistungsbeschreibung akzeptiert und der Arbeitsbeginn zum angegebenen Startdatum autorisiert.

FÜR THE GILDED CURTAIN OPERA COMPANY	FÜR PEACOCK & PLUME COSTUMIERS
Julian Ashford-Reyes PRODUKTIONS- UND KOSTÜMLEITER Datum	Peacock & Plume Costumiers BEVOLLMÄCHTIGTER UNTERZEICHNER Datum

Peacock & Plume Costumiers



12 Drury Lane, London, Greater London WC2B
5RE, Vereinigtes Königreich
wardrobe@peacockandplume.com · +44 20 7946
0155 · peacockandplume.com
Peacock & Plume Costumiers Ltd · USt-
IdNr. GB304192856