

• • • • •

ANGEBOT FÜR OVERLOOK PERFORMING
ARTS CENTER

Angebot Fassadenbeleuchtung

Eine einzige tiefblaue Lichtsprache für Fassade und Foyer des
Overlook Performing Arts Center — ein Farbton, ausgelegt für
jeden Abend der Saison.

2026

Inhalt

01	Auf einen Blick	2
02	Das Projekt in Zahlen	3
03	Die Chance	5
04	Zusammenfassung	5
05	Die aktuelle Erfahrung	5
06	Herausforderung & Ansatz	6
07	Nachweise	7
08	Status & Versicherungsschutz	7
09	In ihren eigenen Worten	8
10	Leistungsumfang	9
11	Was enthalten ist	9
12	Leistungen	10
13	Ausgewählte Arbeiten	10
14	Zeitplan	11
15	Investition & Konditionen	12
16	Kostenaufstellung	12
17	Kostenübersicht	13
18	Auftragsoptionen	14
19	Optionen im Vergleich	14
20	Zahlungsplan	15
21	Annahmen, auf denen diese Kalkulation beruht	16
22	Annahme	16

AUF EINEN BLICK

ANGEBOT

ZUR FREIGABE

PRO-2026-0261

ERSTELLT FÜR

**Overlook
Performing
Arts Center
— Nadia
Ferro,
Director of
Production &
Facilities**

ERSTELLT VON

**Single Ray
Lighting
Design, New
York**

AUSGESTELLT

**23. März
2026**

GÜLTIG BIS

6. April 2026

AUFTRAG

**Architektonisc
Lichtdesign**

AUF EINEN BLICK

Das Projekt in fünf Zahlen

01

AUFTRAG

Architektonisches Lichtdesign

Eine einzige tiefblaue
Lichtsprache für Fassade
und Foyer des Overlook
Performing Arts Center —
ein Farbton, ausgelegt für
jeden Abend der Saison.

02

INVESTITION

\$288,519

\$265,000 zzgl.
Umsatzsteuer nyc (8.875%)

03

BEGINN

13. April 2026

Vorbehaltlich einer
Annahme bis zum 6.
April 2026

04

DAUER

4 Monate

Vom Projektstart bis zur finalen Übergabe

05

ERSTELLT FÜR

**Overlook Performing
Arts Center**Nadia Ferro, Leiter Produktion und
Gebäudemanagement

01

Die Chance

Die Fassade des Overlook Performing Arts Center weist derzeit ein Dutzend unpassender Leuchtentypen auf, die über drei Jahrzehnte hinweg installiert wurden und nach Einbruch der Dunkelheit keine stimmige Identität ergeben. Dies ist der Plan, sie durch eine einzige, konsequente Lichtsprache für Fassade und Lobby zu ersetzen.

Zusammenfassung

Die Fassadenbeleuchtung des Overlook Performing Arts Center wurde seit der Eröffnung des Gebäudes stückweise ergänzt — Flutlichter aus einer Renovierung der 1990er, Uplights aus einer jahrzehntealten Sponsorenspende, Foyerleuchten nach Bedarf durch verfügbare Ware ersetzt. Das Ergebnis wirkt wie Instandhaltung, nicht wie Design, und signalisiert in keiner Weise das Niveau dessen, was auf der Bühne geschieht.

Single Ray Lighting Design schlägt ein viermonatiges Engagement vor, das alles durch ein einziges monochromes Lichtkonzept ersetzt — einen tiefblauen Farbton, in Verlaufswaschungen über die Fassade gelegt und durch das Foyer fortgeführt —, entworfen und in Betrieb genommen als ein zusammenhängendes System statt einer weiteren Runde von Leuchtenwechseln. Die folgenden Abschnitte beschreiben Vorgehen, Umfang, Zeitplan und Investition.



A

Die Herausforderung

Zwölf verschiedene Leuchtentypen aus drei Jahrzehnten von Ergänzungen haben der Fassade keine einheitliche Farbtemperatur, Wurfweite oder Montagenorm hinterlassen, wodurch selbst einfache Wartung unvorhersehbar wird. Nichts an der aktuellen Beleuchtung signalisiert, welche Art von Institution das Center nach Einbruch der Dunkelheit ist.

Kommerziell kann das Gebäude für die Installation nicht dunkel bleiben — das Center bespielt die meisten Abende, sodass der Leuchtenaustausch stattfinden muss, ohne eine einzige Vorstellung zu stören.

B

Unser Vorgehen

Wir entwerfen eine Lichtsprache — einen einzigen tiefblauen Farbton, in Verlaufswaschungen von der Fassade bis ins Foyer geführt — und legen jede Leuchte, Halterung und jeden Steuerkanal fest, bevor auch nur eine Einheit entfernt wird, damit der Austausch in einer geplanten Abfolge statt als fortlaufende Störung erfolgt.

Die Installation läuft an dunklen Tagen und vor Vorhangaufgang, Leuchte für Leuchte, wobei die bestehende Beleuchtung aktiv bleibt, bis ihr Ersatz getestet und in Betrieb genommen ist — sodass das Gebäude an keinem Vorstellungsabend ohne Fassadenbeleuchtung dasteht.

75+

REALISIERTE
ARCHITEKTURBELEUCHTUNGS
PROJEKTE

1

CHARAKTERISTISCHER
FASZINATIONSPUNKT
DES GEBÄUDE

16
Wochen

VON DER
BESTANDSAUFNAHME
BIS ZUR
INBETRIEBNAHME

STATUS

Registrierungen, Versicherungsschutz und Nachweise



NACHWEIS	AUSSTELLENDE STELLE	REFERENZ	UMFANG	STATUS
----------	------------------------	----------	--------	--------

Eingetragene Gesellschaft	Handelsregister, Vereinigte Staaten	Single Ray Lighting Design LLC	Handelsname und Rechtsform	Aktiv
------------------------------	---	--------------------------------------	----------------------------------	-------

Steuerliche Registrierung	Finanzbehörde, Vereinigte Staaten	EIN 13- 4471029	Alle in Rechnung gestellten Leistungen	Aktiv
------------------------------	---	--------------------	---	-------

Berufshaftpflichtver- sicherung	Gewerblicher Versicherer	Auf Anfrage erhältlich	Architektonis- ches Lichtdesign	Wird jährlich erneuert
------------------------------------	-----------------------------	---------------------------	---------------------------------------	------------------------

Betriebshaftpflichtv- ersicherung	Gewerblicher Versicherer	Auf Anfrage erhältlich	Arbeiten vor Ort und in den Räumlichkei- ten des Kunden	Wird jährlich erneuert
--------------------------------------	-----------------------------	---------------------------	---	------------------------

Mitgliedschaft in einem Branchenverb and	Branchenverb and, Vereinigte Staaten	Auf Anfrage erhältlich	Verhaltenskod ex und Beschwerdeve rfahren	In gutem Rechtsstand
---	--	---------------------------	--	----------------------

Zertifikate und Versicherungsnachweise werden auf Anfrage zur Verfügung gestellt und werden Overlook Performing Arts Center auf Anfrage jederzeit während des Auftrags erneut ausgestellt.

**Single Ray hat unserem
Gebäude eine einheitliche
Lichtidentität gegeben statt
dreißig Jahre an Leuchten-
Flickwerk, und dabei wurde
nicht ein einziger
Vorstellungsabend gedimmt.**

COLM WHITFIELD

02

Leistungsumfang

Ein viermonatiges Lichtdesign-Projekt zur Entwicklung eines einheitlichen, monochromen Beleuchtungskonzepts für die Fassade und das Foyer des Overlook Performing Arts Center, vom Konzept bis zur Inbetriebnahme der Leuchten.

01

Standortbegehung & Bestandsaufnahme

Dokumentation vorhandener Leuchten, Montagepunkte und elektrischer Kapazität an Fassade und Lobby.

02

Lichtdesign & Konzept

Entwicklung des einheitlichen Verlaufswasch-Beleuchtungskonzepts für alle Zonen.

03

Leuchten- & Steuerungstechnik

Spezifikation von Leuchten, Halterungen und DMX-Steuerkanälen für jede Zone.

04

Beschaffungsmanagement

Beschaffung und Nachverfolgung von Leuchtenbestellungen gemäß Installationsplan.

05

Etappenweise Installation

Zonenweise Installation neuer Leuchten an spielfreien Tagen und vor Vorstellungsbeginn.

06

Inbetriebnahme des Steuerungssystems

Programmierung und Test der Lichtszenen über einen vollständigen Abendvorstellungszyklus.

Leistungen

01

DESIGN

Monochromes Beleuchtungskonzept

Eine einheitliche, tiefblaue Lichtsprache, festgelegt für Fassade und Foyer.

02

ENGINEERING

Leuchten- & Steuerungsspezifikation

Leuchtauswahl, Montagedetails und DMX-Steuerkanalspezifikation für jede Zone.

03

BESCHAFFUNG

Beschaffungspaket für Leuchten

Beschaffte und bestellte Leuchten gemäß der genehmigten Spezifikation, mit gesteuerten Lieferzeiten.

04

INSTALLATION

Installierte Fassadenbeleuchtung

Neue Leuchten, installiert entlang der Fassade in einer geplanten, aufführungssicheren Reihenfolge.

05

INSTALLATION

Installierte Foyerbeleuchtung

Foyerleuchten ersetzt und in dasselbe Steuerungssystem wie die Fassade integriert.

NICHT IM LEISTUNGSUMFANG ENTHALTEN

- Innenraum-Theater- und Bühnenbeleuchtung (Saal- und Produktionsbeleuchtung)
- Bauliche Fassadenreparatur oder Mauerwerksarbeiten
- Elektrotafel-Upgrades über neue Leuchtenstromkreise hinaus
- Beschilderung und Marquee-Beleuchtung

**01****WOCHEN 1-2 · STANDORTBEGEHUNG**

Dokumentation bestehender Leuchten, Halterungen und elektrischer Kapazität in Fassade und Foyer.

02**WOCHEN 3-5 · DESIGN & SPEZIFIKATION**

Lichtkonzept mit vollständiger Leuchten- und Steuerspezifikation finalisiert.

03**WOCHEN 6-9 · BESCHAFFUNG**

Leuchten bestellt und gegen den Installationsplan nachverfolgt.

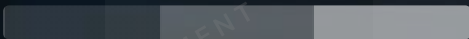
04**WOCHEN 10-14 · PHASENWEISE INSTALLATION**

Fassaden- und Foyerleuchten zonenweise an dunklen Tagen und vor Vorhangaufgang installiert.

03

Investition & Konditionen

Es wird davon ausgegangen, dass Zugang zu den spielfreien Tagen des Gebäudes (montags) und den Zeitfenstern vor Vorstellungsbeginn für die Installation besteht, dass die elektrische Infrastruktur die neue Anschlusslast ohne Schaltschrank-Upgrade tragen kann und dass ein Facility-Verantwortlicher die Leuchten- und Steuerungsspezifikationen freigibt. Änderungen an diesen Annahmen verschieben Zeitplan und Kosten, was wir vor der weiteren Umsetzung schriftlich bestätigen würden. Dieses Angebot gilt für Aufträge, die am oder vor dem 6. April 2026 beginnen.



ARBEITSBEREICH	WOCHEN	SATZ	BETRAG
Standortbegehung & Bestandsaufnahme Begehung von Fassaden- und Foyerleuchten sowie elektrischer Kapazität	2	\$7,000 / wk	\$14,000
Lichtdesign & Spezifikation Design des einfarbigen Konzepts, Leuchten- & Steuerspezifikation	3	\$12,000 / wk	\$36,000
Beschaffungsmanagement für Leuchten Beschaffung, Bestellung und Vorlaufzeit-Tracking	1	\$18,000	\$18,000
Fassadenleuchten Gelieferte und installierte Fassadenleuchten, Verlaufswaschungszonen	1	\$96,000	\$96,000
Foyerleuchten & Steuerungsintegration Gelieferte und installierte Foyerleuchten, integriert in die Steuerszenen der Fassade	1	\$58,000	\$58,000

Inbetriebnahme & Übergabe	1	\$43,000	\$43,000
Steuerungsprogrammierung, Abendzyklus-Tests und Wartungshandbuch			
Gesamtsumme des Auftrags			\$265,000

Auftragsgebühr	\$265,000
NYC-Umsatzsteuer (8,875 %)	\$23,519
Gesamt	\$288,519

FÄLLIGER GESAMTBETRAG	\$288,519
--------------------------	-----------

Alle Beträge in USD. Die Abrechnung erfolgt in drei Etappen: 40% bei Unterzeichnung, 30% bei Baubeginn, 30% bei Lieferung. Dieses Angebot gilt für Aufträge, die am oder vor dem 6. April 2026 beginnen.

01

DESIGN & INSTALLATION**\$265,000**

- Sechzehnwöchiges Design- & Installationsprogramm
- Austausch der Fassaden- und Lobbyleuchten
- Inbetriebnahme des DMX-Steuerungssystems
- Wartungs- & Leuchtenhandbuch

02

DESIGN + SAISONALE PFLEGE**\$3,800/mo**

- Alles aus Design & Installation
- Saisonale Neuprogrammierung der Lichtszenen
- Inspektions- & Reinigungstermine für Leuchten
- Bevorzugte Reaktionszeit bei Reparaturen

03

LIGHTING PARTNER**\$6,500/mo**

- Alles aus Saisonale Pflege
- Jährliche Beratung zur Konzeptauffrischung
- Veranstaltungsspezifische Lichtszenendesign
- Dedizierter Designer auf Abruf

OPTIONEN

Welches Format passt zu Ihnen

	DESIGN & INSTALLATION	DESIGN + SAISONALE PFLEGE	LIGHTING PARTNER
Preis	\$265,000	\$3,800/mo	\$6,500/mo
Kernumfang	Sechzehnwöchiges Design- & Installationsprogramm	Alles aus Design & Installation	Alles aus Saisonale Pflege

Was enthalten ist	Austausch der Fassade- und Lobbyleuchten	Saisonale Neuprogrammierung der Lichtszenen	Jährliche Beratung zur Konzeptauffrischung
Lieferung	Inbetriebnahme des DMX-Steuerungssystems	Inspektions- & Reinigungstermine für Leuchten	Veranstaltungsspezifisches Lichtszenendesign
Nachbetreuung	Wartungs- & Leuchtenhandbuch	Bevorzugte Reaktionszeit bei Reparaturen	Dedizierter Designer auf Abruf

Die Preise verstehen sich in USD ohne die Verkaufssteuer von New York City (8.875%). Die Optionen können kombiniert oder gestaffelt werden; die Empfehlung für Overlook Performing Arts Center ist im Preisabschnitt hervorgehoben.

ZAHLUNGSPLAN

Fälligkeit der einzelnen Raten

NR.	MEILENSTEIN	AUSLÖSER	ANTEIL	BETRAG
01	Wochen 1-2 · Standortbegehung	13. April 2026	40%	\$106,000
02	Wochen 3-5 · Design & Spezifikation	Bei Lieferbeginn	30%	\$79,500
03	Wochen 6-9 · Beschaffung	Bei Abnahme des Meilensteins	30%	\$79,500
Gesamt (netto)			100%	\$265,000

Die Raten werden auf Grundlage der oben genannten Meilensteine in Rechnung gestellt und sind innerhalb von 30 Tagen nach Rechnungsdatum zahlbar. Alle Beträge verstehen sich in USD zzgl. Umsatzsteuer nyc (8.875%).



Annahmen, auf denen diese Kalkulation beruht

Setzt Zugang zu den dunklen Tagen des Gebäudes (Montage) und den Fenstern vor Vorhangaufgang für die Installation voraus, dass die elektrische Infrastruktur die neue Leuchtenlast ohne Verteilerausbau trägt, sowie dass ein Facilities-Stakeholder Leuchten- und Steuerspezifikationen genehmigt. Änderungen an diesen Annahmen verschieben Zeitplan und Kosten, was wir vor Fortsetzung schriftlich bestätigen würden. Dieses Angebot gilt für Engagements, die am oder vor dem 6. April 2026 beginnen.

Die Gegenzeichnung unten bedeutet die Annahme von Umfang, Zeitplan und Investition dieses Angebots und autorisiert den Arbeitsbeginn.

01

FÜR OVERLOOK PERFORMING ARTS CENTER

Nadia Ferro

DIRECTOR OF PRODUCTION
& FACILITIES

Datum

02

FÜR SINGLE RAY LIGHTING DESIGN

Single Ray Lighting Design

BEVOLLMÄCHTIGTER
UNTERZEICHNER

Datum

NÄCHSTE SCHRITTE

Bereit, wenn Sie es sind

Mit der Annahme dieses Angebots beginnt die Arbeit am 13. April 2026. Das Honorar gilt für Aufträge, die bis zum 6. April 2026 bestätigt werden.

Genehmigen Sie dieses Angebot, und wir können mit der Fassadenbeleuchtungsaufnahme in der Woche vom 13. April beginnen.

Antworten Sie auf dieses Dokument oder schreiben Sie an studio@singleraylighting.com.

Single Ray Lighting Design

studio@singleraylighting.com · +1 917 555 0143 · singleraylighting.com · New York, NY 10011