

STATIC BLOOM AUDIO — STUDIO-PORTFOLIO

Ausgewählte Arbeiten & Kompetenzen

Fünf rohe Session-Exporte in eine veröffentlichungsreife
EP verwandeln.





■ REC • SIG//0XCODE

■ 01

ÜBER DAS STUDIO

Ein sechswöchiges Engagement zum Mixen und Mastern der fünf Titel umfassenden Debüt-EP von Rift Valley Collective, mit veröffentlichungsfertigen Streaming- und Vinyl-Mastern sowie einem Stem-Paket für die Live-Show des Kollektivs.

01

■ MEM: //SEG.RO

WIE WIR ARBEITEN

Die fünf Session-Exporte von Rift Valley Collective wurden in drei verschiedenen Räumen auf drei verschiedenen Interfaces aufgenommen, sodass Kick- und Bass-Pegel von Track zu Track spürbar variieren, zwei Gesangsspuren bei Transienten übersteuern und die Gesamtlautheit rund 6 dB unter streamingtauglichem Niveau liegt. Das Kollektiv wünscht sich außerdem einen Vinyl-Schnitt, was bedeutet, dass das Master mit einem anderen Dynamikumfang funktionieren muss, ohne wie eine andere Platte zu klingen.

Static Bloom Audio schlägt ein sechswöchiges Engagement vor, um alle fünf Tracks zu mixen und zu mastern und dabei Pegel- und Bass-Unstimmigkeiten zu korrigieren, während der lebendige, handgespielte Charakter erhalten bleibt, den das Kollektiv bewahren möchte. Die folgenden Abschnitte legen den Ansatz, den Umfang, den Zeitplan und die Investition dar.

[01]

120+

GEMISCHTE &
GEMASTERTE
INDEPENDENT -
VERÖFFENTLICHUNGEN



[02]

97%

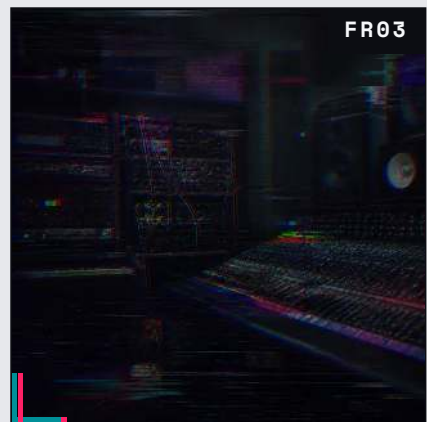
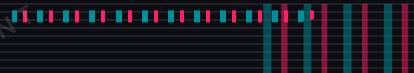
OHNE ZWEITE
REVISIONSRUNDE
FREIGEGERBENE
MASTER



[03]

6
Wochen

VON DER
SESSIONAUFNAHME
BIS ZUR
LIEFERUNG





■ IMG://0X1F • FRAME 01 ■

**Sie haben die Version unserer
Platte gefunden, die wir
selbst nicht hören konnten.
Der Vinyl-Master ist der,
den wir auf Tour spielen.**

— PRIYA NAKAMURA

■ SIGNAL LOST // 0X00 ■

[01] GAIN-STAGING-DURCHGANG

Pegelung und Anpassung des Basses über alle fünf Tracks hinweg, sodass die EP wie eine Session wirkt.

[02] TRANSIENTENREPARATUR

Gezielte Korrektur übersteuerter Gesangsaufnahmen ohne pauschale Kompression über den gesamten Mix.

[03] **STREAMING-MASTERKETTE**

Lautheitsoptimierter Master, abgestimmt auf Spotify, Apple Music und Club-Wiedergabesysteme.

[04] **VINYL-MASTERKETTE**

Ein paralleler Master mit größerer Dynamik, vorbereitet für Lackschnitt und Pressung.

[05] **REFERENZÜBERTRAGUNG**

Wiedergabeprüfungen auf Club-, Auto- und Kopfhörersystemen vor der Freigabe.

[06] **STEM-VORBEREITUNG**

Gruppierte Stereo-Stems, geliefert für die Live-PA und DJ-Sets des Kollektivs.

■ KOMPETENZ

**LEISTUNGSUMFANG
EINES TYPISCHEN
PROJEKTS**

■ SPEC: // 0X00 ■

REF.	POSITION	SPEZIFIKATION	AUFWAND	VORLAUFZEIT	
				EINZELPREIS	
SPC-01	Mixdurchgang, 5 Tracks	Gain-Staging, Bass-Korrektur, Transienten-Reparatur	5	28. September 2026	\$420 / track
SPC-02	Streaming-Master	Lautheitsoptimierte WAV/MP3-Master, alle 5 Tracks	5	28. September 2026	\$180 / track
SPC-03	Vinyl-fertiges Master	Dynamikbreiteres Master, vorbereitet für den Lackschnitt	5	28. September 2026	\$150 / track

Die Spezifikationen werden mit der Abnahme festgelegt; jede Änderung wird über das in diesem Dokument beschriebene Änderungsverfahren abgewickelt.

Zwei Hörsitzungen im Studio,
keine Datei, die ohne Gespräch
in Ihrem Posteingang landet.

■ CRED: //0X00

PG 6 / 9

Zertifikate und Versicherungsnachweise werden auf Anfrage zur Verfügung gestellt und werden Rift Valley Collective auf Anfrage jederzeit während des Auftrags erneut ausgestellt.

WELCHES FORMAT PASST ZU IHNEN

■ CMPR: // 0X00

	NUR MIX	MIX & MASTER	RELEASE - PARTNER
Preis	\$3,200	\$5,600	\$650/mo



Was enthalten ist	Gain-Staging & Basskorrektur	Streaming- & Vinyl-Masterketten	Priorisierte Buchung für künftige Veröffentlichungen
Lieferung	Eine Hörsitzung	Zwei Hörsitzungen	Vierteljährliche Mix-Beratung
Nachbetreuung	Zwei Revisionsrunden	Stem-Paket für Live-Auftritte	Vergünstigtes Mastering für Single/Remix

Die Preise verstehen sich in USD zzgl. der Umsatzsteuer von new york — Aufnahme- und Produktionsdienstleistungen befreit. Optionen können kombiniert oder gestaffelt werden; die Empfehlung für Rift Valley Collective ist im Preisabschnitt hervorgehoben.

PROJEKT STARTEN

Jedes Projekt beginnt mit einem Gespräch darüber, was Sie eigentlich verändern möchten. Static Bloom Audio antwortet innerhalb eines Werktags.

Genehmigen Sie dieses Angebot, und wir können den Start der Sessionaufnahme für die Woche vom 3. August vereinbaren. Antworten Sie auf dieses Dokument oder schreiben Sie eine E-Mail an studio@staticbloomaudio.com.

■ MIT UNS ARBEITEN

STATIC BLOOM AUDIO

studio@staticbloomaudio.com · +1 718 555 0159 ·
staticbloomaudio.com · Brooklyn, NY 11215