



PATCHWORK PUBLIC ART COLLECTIVE ·
ÖFFENTLICHER KUNSTAUFTRAG

Eastside Corridor Murals

Ein Auftrag für fünf Wandgemälde entlang des
Revitalisierungskorridors der Eastside Neighborhood Alliance,
gemeinsam mit Anwohnern entworfen und Wand für Wand über
die Saison hinweg gemalt.

01

Die Chance

Die Eastside Neighborhood Alliance verfügt entlang ihres Revitalisierungskorridors über fünf leerstehende und ungenutzte Wandflächen, die in einer Bewohnerbefragung als die wichtigsten Standorte für Investitionen in öffentliche Kunst identifiziert wurden — jedoch fehlt bislang ein Plan, was darauf zu sehen sein soll und wie die Bewohner mitreden können. Dies ist der Plan, alle fünf gemeinsam mit dem Viertel zu gestalten und zu bemalen, nicht nur für das Viertel.

01

Warum jetzt

Die Anwohnerbefragung, die die Eastside Neighborhood Alliance im vergangenen Herbst durchführte, ergab ein klares Bild: fünf konkrete Wandflächen entlang des Korridors, von den Anwohnern selbst als die Standorte benannt, die am dringendsten Investitionen benötigen, sowie eine deutliche Präferenz für Kunstwerke, die die eigene Geschichte des Viertels widerspiegeln, statt eines generischen Verschönerungsprojekts. Was fehlt, ist ein Prozess, der diese Befragung vor dem herbstlichen Community-Festival des Korridors in fünf fertige Wandgemälde überführt.

Patchwork Public Art Collective schlägt einen sechzehnwöchigen Auftrag vor, in dessen Rahmen für jede Wand Community-Entwurfssitzungen stattfinden, bevor ein Pinsel angesetzt wird, und alle fünf Wandgemälde anschließend nacheinander über den Sommer hinweg gemalt werden, mit Fertigstellung rechtzeitig vor dem Festivaltermin. Die folgenden Abschnitte beschreiben den Ansatz, den Leistungsumfang, den Zeitplan und die Investition.

01

60+FERTIGGESTELLTE
GEMEINSCHAFTSWANDBILDER

02

12BEMALTE DETROITER
STADTVIERTEL

03

16 WochenVON DER DESIGNSITZUNG BIS
ZUR ENTHÜLLUNG

Die Herausforderung

Fünf Wände bedeuten fünf separate Entwurfsgespräche, fünf Sätze von Genehmigungen der Gebäudeeigentümer und fünf Malpläne, die alle vor einem einzigen festen Festivaltermin abgeschlossen sein müssen — während der Korridor durchgehend für Fußgänger- und Fahrzeugverkehr geöffnet bleibt.

Community-Kunst scheitert zudem, wenn Anwohner sich nachträglich konsultiert statt in den Entwurf einbezogen fühlen. Die Teilnehmer von Eastsides Befragung äußerten sich konkret zu ihrem Wunsch nach echter Mitsprache, nicht nur einem Häkchen in einer Umfrage.

Unser Ansatz

Wir führen für jede Wand eine gemeinsame Entwurfsitzung mit Anwohnern und dem Gebäudeeigentümer durch, ausgehend von Nachbarschaftsfotos und mündlicher Überlieferung, bevor auch nur eine Skizze finalisiert wird — sodass der Entwurf tatsächlich das widerspiegelt, was das Viertel sich gewünscht hat. Der Entwurf jeder Wand wird freigegeben, bevor an irgendeiner von ihnen mit dem Malen begonnen wird.

Das Malen erfolgt Wand für Wand über den Sommer hinweg, mit Gerüsten und Fahrspursperrungen, die je Standort geplant werden, sodass der Korridor geöffnet bleibt und alle fünf Wandgemälde mit zeitlichem Puffer vor dem Festival fertiggestellt werden.

01

Community-Entwurfssitzungen

Moderierte Sitzungen pro Wand, die Wandbildkonzepte direkt mit Anwohnern und Gebäudeeigentümern entwickeln.

02

Entwurfskonzept & Freigabe

Skizzierte Wandbildkonzepte, verfeinert durch Rückmeldungen der Gemeinschaft und formell freigegeben, bevor mit dem Malen begonnen wird.

03

Genehmigungen & Standortvorbereitung

Einholung der Zustimmung von Gebäudeeigentümern und städtischer Genehmigungen für öffentlichen Grund, Vorbereitung der malfertigen Wände.

04

Wandgemälde-Malarbeiten

Vor-Ort-Malen aller fünf Wandbilder, Wand für Wand über die Sommersaison verteilt.

05

Schutzbeschichtung

Auftrag einer graffitiabweisenden Deckschicht auf jeder fertiggestellten Wandbildoberfläche.

06

Dokumentation & Pflegeanleitungen

Wandspezifische Pflegeanleitungen mit Vorgaben zu Ausbesserung und Erneuerung der Beschichtung.

*Patchwork hat nicht nur
gemalt, was wir wollten –
die Designsitzungen
brachten Geschichten
über den Block zutage, die
unsere eigene Umfrage nie
erfasst hatte.*

RENEE ASHWORTH



STATUS

Registrierungen, Versicherungsschutz und Nachweise

NACHWEIS	AUSSTELLEND STELLE	REFERENZ	UMFANG	STATUS
Eingetragene Gesellschaft	Handelsregister, Vereinigte Staaten	Patchwork Public Art Collective LLC	Handelsname und Rechtsform	Aktiv
Steuerliche Registrierung	Finanzbehörde, Vereinigte Staaten	EIN 38- 2947103	Alle in Rechnung gestellten Leistungen	Aktiv
Berufshaftpflichtvers icherung	Gewerblicher Versicherer	Auf Anfrage erhältlich	Öffentlicher Kunstauftrag	Wird jährlich erneuert
Betriebshaftpflichtve rsicherung	Gewerblicher Versicherer	Auf Anfrage erhältlich	Arbeiten vor Ort und in den Räumlichkeite n des Kunden	Wird jährlich erneuert
Mitgliedschaft in einem Branchenverband	Branchenverband , Vereinigte Staaten	Auf Anfrage erhältlich	Verhaltenskod ex und Beschwerdeve rfahren	In gutem Rechtsstand

Zertifikate und Versicherungsnachweise werden auf Anfrage zur Verfügung gestellt und werden Eastside Neighborhood Alliance auf Anfrage jederzeit während des Auftrags erneut ausgestellt.

01

WOCHEN 1-3 · COMMUNITY-ENTWURFSSITZUNGEN

Moderierte Entwurfssitzungen für alle fünf Wände durchgeführt, Konzepte direkt mit den Anwohnern entwickelt.

02

WOCHEN 4-5 · KONZEPTFREIGABE & GENEHMIGUNGEN

Wandgemälde-Konzepte finalisiert und freigegeben; Genehmigungen der Gebäudeeigentümer und für den öffentlichen Straßenraum eingeholt.

03

WOCHEN 6-13 · WANDGEMÄLDE-MALARBEITEN

Alle fünf Wandgemälde vor Ort gemalt, Wand für Wand geplant, um den Korridor geöffnet zu halten.

04

WOCHEN 14-15 · SCHUTZBESCHICHTUNG & ABNAHME

Anti-Graffiti-Beschichtung aufgetragen und jedes fertige Wandgemälde gegen den genehmigten Entwurf geprüft.

Auftrag

\$132,000

- Vollständiger sechzehnwöchiger Auftrag
- Fünf Wandbilder, von der Gestaltung bis zur Enthüllung
- Graffiti-schutzbeschichtung & Pflegeanleitungen
- 90 Tage Nachbetreuung für Ausbesserungen

Auftrag + Corridor Care

\$3,800/mo

- Alles aus Auftrag
- Vierteljährliche Zustandsinspektion der Wandbilder
- Vorrangige Reaktion bei Ausbesserungsbedarf
- Jährliche Bewertung der Beschichtungserneuerung

Corridor-Partner

\$7,200/mo

- Alles aus Corridor Care
- Zusätzliche Wand-Designsitzungen, sobald Standorte verfügbar werden
- Vorrangige Terminplanung für neue Aufträge
- Jährliche Koordination der Gemeinschaftsausstellung

GESCHÄFTSMODELL

Wie sich die drei Stufen vergleichen

	AUFTRAG	AUFTRAG + CORRIDOR CARE	CORRIDOR-PARTNER
Preis	\$132,000	\$3,800/mo	\$7,200/mo
Kernumfang	Vollständiger sechzehnwöchiger Auftrag	Alles aus Auftrag	Alles aus Corridor Care
Was enthalten ist	Fünf Wandbilder, von der Gestaltung bis zur Enthüllung	Vierteljährliche Zustandsinspektion der Wandbilder	Zusätzliche Wand-Designsitzungen, sobald Standorte verfügbar werden
Lieferung	Graffiti-schutzbeschriftung & Pflegeanleitungen	Vorrangige Reaktion bei Ausbesserungsbedarf	Vorrangige Terminplanung für neue Aufträge
Nachbetreuung	90 Tage Nachbetreuung für Ausbesserungen	Jährliche Bewertung der Beschichtungserneuerung	Jährliche Koordination der Gemeinschaftsausschüttung

Die Preise verstehen sich in USD ohne die Verkaufssteuer von Michigan — gemeinnütziger Kunde, steuerbefreiter Einkauf. Die Optionen können kombiniert oder gestaffelt werden; die Empfehlung für Eastside Neighborhood Alliance ist im Preisabschnitt hervorgehoben.

DAS ANLIEGEN

An der Finanzierungs- runde teilnehmen

Wir sammeln Kapital, um die Roadmap von der vorherigen Seite zu finanzieren. Patchwork Public Art Collective würde sich über ein Folgegespräch in diesem Quartal freuen.

Genehmigen Sie diesen Vorschlag, und wir können einen Start der Designsitzungen für die Woche vom 6.

April vorhalten. Antworten Sie auf dieses Dokument oder schreiben Sie an commissions@patchworkpublicart.com.

Patchwork Public Art Collective

commissions@patchworkpublicart.com · +1 313 555 0129 · patchworkpublicart.com ·
Detroit, MI 48226