



ÄNDERUNGSANTRAG

# Änderungsantrag

Albumproduktion &amp; Vinylpressung



VON

**VINYL GHOST  
RECORDS**

1004 8th Ave S, Nashville, TN 37203, USA



AN

**THE MARROW  
CHOIR**

88 Riverside Dr, Asheville, NC 28801, USA

Dieser Änderungsantrag ändert die unten genannte Leistungsbeschreibung. Er wird erst wirksam, sobald beide Parteien ihn unterzeichnet haben.

ÄNDERUNGSANTRAG  
NR.**CR-2026-0009**DATUM DES  
INKRAFTTRETENS**19. Januar  
2026**

ÄNDERT

**SOW-2026-  
0114**

AUSGESTELLT

**12. Januar  
2026****VINYL GHOST RECORDS  
LLC**

Vertraulich — erstellt für The Marrow Choir. Nicht zur  
Weitergabe über die genannten Parteien hinaus.





AUF EINEN BLICK

ÄNDERUNGSANTRAG



CR-2026-0009



EINGEREICHT



ÄNDERUNGSANTRAG

CR-2026-0009

EINGEREICHT AM

12. Januar  
2026

URSPRÜNGLICHER  
SOW

SOW-2026-  
0114 · Zweites  
Studioalbum

DRINGLICHKEIT

Hoch

STATUS

EINGEREICHT

EINGEREICHT VON

Vinyl Ghost  
Records,  
Nashville

ANTWORT  
ERFORDERLICH BIS

11. Februar  
2026

AUF EINEN BLICK

WAS DIESE  
ÄNDERUNG BETRIFFT



01

ÄNDERT

**SOW-2026-0114**

Leistungsbeschreibung

02

ZUSÄTZLICHE GEBÜHR

**\$22,210.53**

\$20,330.00 zzgl.  
Umsatzsteuer  
tennessee (9.25%)

03

ÜBERARBEITETER  
VERTRAGSWERT

**\$28,190.53**

Einschließlich dieser  
Änderung

04

WIRKSAM AB

**19. Januar 2026**

Nach Genehmigung  
durch beide Parteien

05

EINGEREICHT VON

**Vinyl Ghost  
Records**

Genehmigt von  
Callum Reyes

01

# ZUSAMMENFAS- SUNG DER ÄNDERUNG

Nach dem Anhören der abgemischten Mixe forderte die Band ein Upgrade auf farbiges Vinyl, eine erweiterte zweite Pressungsauflage, ein Gatefold-Cover, einen zusätzlichen Bonustrack-Mix und beschleunigten Versand der Testpressungen an, um den Veröffentlichungstermin zu halten.

## BEGRÜNDUNG



Vinyl Ghost Records schlägt vor, das zweite Studioalbum von The Marrow Choir vollständig zu produzieren, abzumischen und zu mastern und es anschließend in einer Auflage von 1.000 Einheiten 180-g-Vinyl mit vollständiger Cover-Art-Direktion zu pressen. Das Engagement umfasst vierzehn Tage Studioaufnahme, einen Zehn-Track-Mix samt vinylspezifischem Master sowie eine Presswerkspartnerschaft, die unsere Veröffentlichungen seit sechs Jahren termingerecht abwickelt.

Ziel ist eine Platte, die auf dem Plattenteller genauso gut klingt wie live, rechtzeitig fertig, damit die Band sie auf Tour verkaufen kann. Wir übernehmen das Handwerk; die Band bringt die Songs mit.

ein übereiltes Cover-Konzept riskiert, die Songs zu untergraben.

Vinyl Ghost sichert zuerst die Studiozeit und lässt dann Mixing und Vinyl-Mastering parallel zur Cover-Art-Direktion laufen, sodass kein Schritt auf einen anderen warten muss. Unser Presswerkpartner hält einen reservierten Pressplatz bereit, sobald der Lackschnitt fertig ist, wodurch der gesamte Zeitplan innerhalb des Tourfensters bleibt.



INDEX



| POSITION                                               | ÄNDERUNG<br>(HINZUFÜGEN/ENTFERN<br>EN/ÄNDERN) | BESCHREIBUNG                      |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------|
| Upgrade auf farbiges Vinyl<br>(transparentes Rot)      | +1.450,00 \$                                  | +3 Tage Presswerk-<br>Vorlaufzeit |
| Zweite Pressungsaufgabe<br>(500 zusätzliche Einheiten) | +2.900,00 \$                                  | +2 Wochen                         |
| Upgrade auf Gatefold-Cover                             | +1.100,00 \$                                  | +5 Tage                           |
| Zusätzlicher Einzelmix<br>(Bonustrack)                 | +350,00 \$                                    | Keine Zeitplanänderung            |
| Beschleunigter Kurierdienst<br>für Testpressungen      | +180,00 \$                                    | -2 Tage                           |



VORPRODUKTION & DEMOS



Arrangement-Review und Studioplanung mit der vollständigen Band.



STUDIOAUFNAHME



Vierzehn aufeinanderfolgende Aufnahmetage im Studio von Vinyl Ghost.



MIXING & MASTERING



Mixdurchgänge für alle zehn Tracks, gefolgt vom Vinyl-Masterschnitt.



ART DIRECTION & LACKSCHNITT



Cover-Art parallel zum Lackschnitt im Presswerk finalisiert.



MATRIX



| TÄTIGKEIT                                                                              | STUNDEN | SATZ       | BETRAG     |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------|------------|
| Vorproduktion & Arrangement<br><small>Sessionplanung, Demo-Review</small>              | 1       | \$1,200.00 | \$1,200.00 |
| Studioaufnahme (14 Tage)<br><small>Aufnahmesessions mit der vollständigen Band</small> | 14      | \$450.00   | \$6,300.00 |
| Mixing (10 Tracks)<br><small>Vollständiger Mix pro Track, zwei Revisionen</small>      | 10      | \$350.00   | \$3,500.00 |
| Mastering für Vinyl<br><small>Presswerkfertiges Master, 10 Tracks</small>              | 10      | \$180.00   | \$1,800.00 |
| Cover-Art-Direktion & Design<br><small>Konzept, Fotografie, Layout</small>             | 1       | \$2,400.00 | \$2,400.00 |

Zusätzliche Gebühr

\$22,210.53



Ursprünglicher Vertragswert  
(SOW-2026-0114)

\$20,330.00

Zusätzliche Gebühr (dieser  
Änderungsantrag)

\$22,210.53

Neue Gesamtsumme

\$28,190.53



NEUE  
GESAMTSUMME

\$28,190.53

Alle Beträge verstehen sich in USD und exklusive anfallender Steuern. Die zusätzliche Gebühr wird gemäß dem Meilensteinplan des

ursprünglichen SOW abgerechnet: 50 % bei Genehmigung dieser Änderung und 50 % beim Go-Live.

ZAHLUNGSPLAN

FÄLLIGKEIT DER EINZELNEN RATEN



ROYALTIES



| NR.            | MEILENSTEIN           | AUSLÖSER         | ANTEIL | BETRAG      |
|----------------|-----------------------|------------------|--------|-------------|
| 01             | Vorproduktion & Demos | 19. Januar 2026  | 50%    | \$10,165.00 |
| 02             | Studioaufnahme        | Bei Lieferbeginn | 50%    | \$10,165.00 |
| Gesamt (netto) |                       |                  | 100%   | \$20,330.00 |

Die Raten werden entsprechend den oben genannten Meilensteinen in Rechnung gestellt und sind innerhalb von 30 Tagen nach Rechnungsdatum fällig. Alle Beträge verstehen sich in USD zzgl. tennessee Umsatzsteuer (9,25 %).



ANNAHMEN UND  
GENEHMIGUNGSBEDINGUNGEN



Dieses Angebot setzt voraus, dass die Band vor Mastering-Beginn eine feststehende Tracklist liefert, dass die Studiozeit an vierzehn aufeinanderfolgenden Tagen gebucht ist und dass die Freigabe des Cover-Art-Konzepts innerhalb von fünf Werktagen nach den ersten Entwürfen erfolgt. Die Preise gelten für dreißig Tage ab dem oben genannten Ausstellungsdatum.

Mit der Unterschrift unten werden der Umfang, der überarbeitete Zeitplan und die zusätzliche Gebühr dieses Änderungsantrags genehmigt, und die entsprechende Änderung des ursprünglichen Leistungsverzeichnisses wird autorisiert.



FÜR THE MARROW CHOIR

CALLUM REYES

BANDMANAGER

Datum



FÜR VINYL  
GHOST RECORDS

VINYL GHOST RECORDS

BEVOLLMÄCHTIGTER  
UNTERZEICHNER

Datum



VINYL GHOST RECORDS



1004 8th Ave S, Nashville, TN 37203, USA

demos@vinylghostrecords.com · +1 615 555 0177 ·

vinylghostrecords.com

Vinyl Ghost Records LLC · 61-1029384

