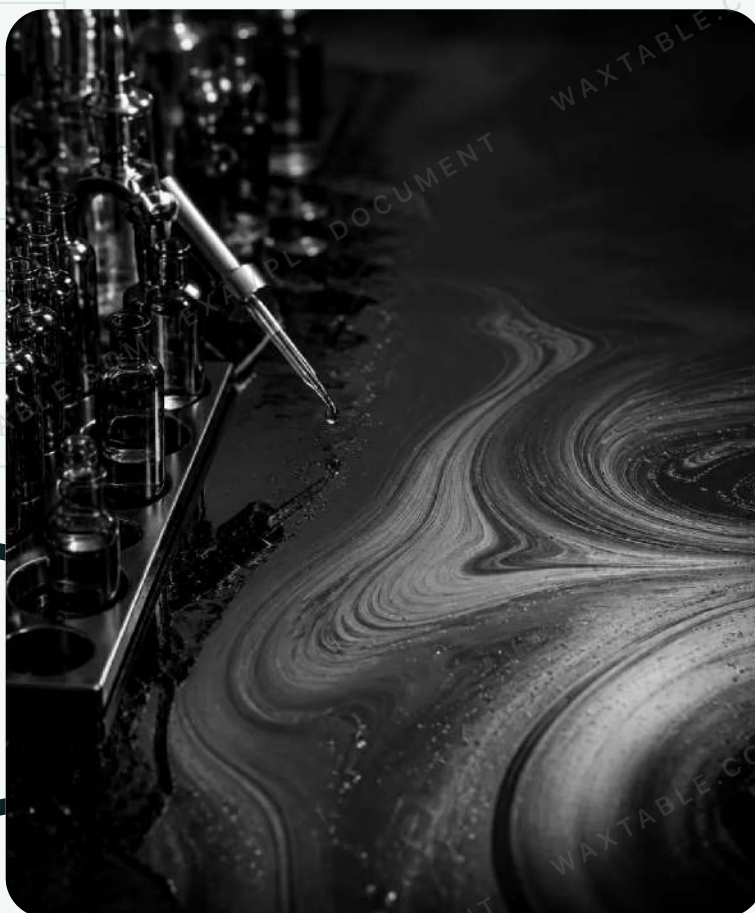




مُعدّل NOIR BELLE COSMETICS

بيان نطاق العمل

عطر أو دو بارفان مميز تم تركيبه لتشكيلة العطور الأولى من Noir Belle Cosmetics، بدءًا من الموجز وحتى الصيغة الجاهزة للإنتاج.

01



نظرة عامة والأهداف

تكليف مدته اثنا عشر أسبوعاً لتركيب العطر — موجز حسّي (أولفاكتيف)،
وتطوير تكراري للأكورد، وصيغة جاهزة للإنتاج — يبتكر العطر المميز لخط
الإطلاق الأول لدى Noir Belle Cosmetics.

الخلفية والأهداف

تحتاج تشكيلة Noir Belle الأولى إلى هوية شمّية مميزة تتناسب مع الطابع البصري لخط مكياجها، إلا أن
الموجز — قتامة معدنية أشبه بالبترول في تباين مع زهور زاهية — هو بالضبط نوع التوتر الذي يميل إلى
التلاشي بحلول وقت جاهزية الصيغة للإنتاج. وبدون خبير عطور قادر على الحفاظ على هذا التوتر عبر
الامتثال لمعايير IFRA والتكرار على نطاق الدفعات، تخاطر Noir Belle بإطلاق عطر يبدو عادياً.

تقترح Petrol & Bloom Perfumery مشروعاً لتركيب العطور مدته اثنا عشر أسبوعاً: ورشة عمل لتحديد
الموجز الشمّي، وثلاث جولات لتطوير التوافقيات، ومراجعة كاملة للامتثال لمعايير IFRA، واختبار دفعة إنتاج
بحجم كامل للتأكد من إمكانية تكرار الصيغة عند التوسع، وحزمة تسليم كاملة للمصنّع المتعاقد مع Noir
Belle. توضح الأقسام التالية المنهجية والمخرجات والجدول الزمني والاستثمار.

المخرجات

التطوير

01

ورشة الموجز الشمّي والمفهوم

تحديد الطابع المعدني الزهري ونقاط المرجعية مع فريق Noir Belle.

التطوير

02

بنية التوافق والتعديل الأول

بنية علوية/قلبية/قاعدية مبنية حول التوتر بين المعدني والزهري.

التطوير

03

جولات تعديل تكرارية

ثلاث جولات لتنقيح الصيغة وفقاً للموجز.