

VOLTAGE NIGHTLIFE GROUP — إقامة فنية وإنتاج مسرحي

مواصفات المتطلبات

مسرح موسمي بُني خصيصاً لفنان واحد.

01

المقدمة والنطاق

تجاوز فنان DJ Kestrel Live مرحلة الحجوزات الفردية — إذ يبيع الآن تذكر عروضه الفردية في ميامي بالكامل خلال ساعات، لكن من منزل رئيسي ثابت لبناء موسم حوله. تمسكه الإقامة الفنية محاراً إنتاجياً ثابتاً، ومكاناً يسهل على الفنانين الوصول إليه. وسيكون هذا الموسم حلاً مثالياً للفنانين لتوفير متوفرة تلك الليلة.

الغرض والجمهور المستهدف

تقترح Voltage Nightlife Group إقامة من اثني عشر تاريخاً تمتد من فبراير إلى يونيو، تركز على منظومة ليزر وإضاءة مخصصة، وكابينة دي جي وشاشة LED مصممتين خصيصاً، وتسويق مخصص لكل تاريخ. تبقى جودة الإنتاج متسقة من ليلة الافتتاح إلى الحفل الختامي، بدلاً من إعادة بنائها من الصفر مع كل حجز.

تُدار عمليات الأبواب وكبار الشخصيات والضيافة من البداية إلى النهاية، بحيث يتمكن فريق الفنان من التركيز على قائمة الأغاني لا على عمليات التحميل.

المتطلبات الوظيفية

المعرّف	المتطلب	الأولوية
REQ-01	تأكيد المتطلبات الفنية قبل 30 يوماً من ليلة الافتتاح	مرتفع
REQ-02	اعتماد مخطط المسرح من قبل مدير إنتاج الفنان	مرتفع
REQ-03	اعتماد مأمور الإطفاء لسعة القاعة الخاصة بمنظومة الليزر	مرتفع
REQ-04	تحديد الحد الأدنى لطاولات كبار الشخصيات لكل موعد	متوسط
REQ-05	تثبيت توفر الفنان لجميع المواعيد الاثني عشر	مرتفع
REQ-06	تسليم أصول التسويق قبل 14 يوماً من كل موعد	متوسط
REQ-07	مستويات الصوت متوافقة مع لائحة الضوضاء في ميامي بيتش	متوسط