

مواصفات المتطلبات

نظام تميمة بأسلوب القصص المصورة ومجموعة رسوم فنية للعبة لإعادة إطلاق Fizzbomb Soda Co

المقدمة والنطلق

لدى Fizzbomb أربع نكهات جديدة تُطلق هذا الخريف، ولا شيء حتى الآن يجمعها على الرف، لا شخصية مميزة ولا علامة موحدة، بل أربعة تصاميم ملصقات تتنافس مع بعضها بجانب علامات تجارية تمتلك وجهاً مميزاً. هذه هي الخطة لشخصية Bomber، التميمة التي تربط إعادة الإطلاق معاً.

الغرض والجمهور المستهدف

يُضيف إطلاق Fizzbomb Soda Co. لموسم الخريف أربع نكهات جديدة إلى الرفوف، لكن تصاميم العلب الحالية لا تشترك سوى في الشعار، دون شخصية أو نظام بصري متسق يربط النكهات، في فئة تمتلك فيها العلامات البارزة على الرفوف وجهاً مميزاً. أظهرت الاختبارات الداخلية أن العلب المسطحة التي تحمل الشعار فقط تتجاوز نظراً في أقل من ثانية.

تقترح Inkburst Studio التزاماً لمدة اثني عشر أسبوعاً لتصميم شخصية تميمة مملوكة، باسم عمل مبدئي Bomber، بأربعة أزياء مختلفة حسب النكهة، ومجموعة كاملة من الرسوم الفنية للعلب، ومجموعة ملفات مُصنَّفة بطبقات وجاهزة للتحريك بحيث تكون الشخصية جاهزة لأعمال إعلانية لاحقاً. توضح الأقسام التالية المنهجية والنطاق والجدول الزمني والاستثمار.

المتطلبات الوظيفية

الأولوية	المتطلب	المعرّف
إلزامي	يجب أن تظل التميمة قابلة للتمييز بحجم ملصق العلب	R-01
إلزامي	يجب أن تظل معالجة الزي متسقة عبر جميع النكهات الأربع	R-02
إلزامي	يجب أن يطابق أسلوب الرسم عملية الطباعة نصف النغمية الخاصة بـ Fizzbomb	R-03
إلزامي	تسليم العمل الفني النهائي بصيغة CMYK جاهزة للطباعة	R-04
مرغوب	تسليم أصول الشخصيات كملفات مُطبَّقة بطبقات وجاهزة للرسوم المتحركة	R-05