

مواصفات المتطلبات

باقة تصوير لكتالوج الموسم بالأبيض والأسود وعرض المنصة لـ Maison Verlain، بتقنية الفيلم بالحجم الكبير.



01

المقدمة والنطاق

احتاج عرض الأزياء وكتالوج الموسم لدى Maison Verlainه إلى أن يبدو وكأنهما من عـدة واحدة — لا مصور عرض أزياء هنا ومصور استوديو هناك. هذه الخطة لتصوير كليهما بالأبيض والأسود بالكامل، على فيلم بصيغة كبيرة.

الغرض والجمهور المستهدف

اعتمدت Maison Verlainه خلال المواسـم الثلاثة الماضية على مصوريـن مختلفين لتغطية عرض المنصة وكتالوج الموسم، وقد بدأت الفجوات تظهر — إضاءة مختلفة، وتباين مختلف، ومزاج مختلف. ومع توجه الدار أكثر نحو هوية أجادية اللون مبسطة، بدأ هذا التفاوت يعمل ضد العلامة التجارية بدلاً من خدمتها.

يقترح Greyscale Studio تعاقداً مدته عشرة أسابيع لتصوير عرض المنصة وكتالوج موسم كامل من 40 إطلالة على فيلم بالحجم الكبير بالأبيض والأسود، تحت رؤية تصويرية واحدة، ومعيـار موحد للمعالجة والطباعة عبر كل صورة. توضح الأقسام التالية المنهجية والنطاق والجدول الزمني والاستثمار.

المتطلبات الوظيفية

المعرّف	المتطلب	الأولوية
R - 01	تصوير جميع لقطات عرض الأزياء والكتالوج بفيلم أبيض وأسود كبير الحجم	إلزامي
R - 02	تأكيد الوصول إلى كواليس العرض طوال وقت الاستدعاء الكامل قبل فتح الأبواب	إلزامي
R - 03	إنجاز جلسة تصوير الكتالوج ضمن جلسة استوديو واحدة تضم 40 إطلالة	إلزامي
R - 04	معيـار موحد للمعالجة الرقمية عبر مجموعتي صور العرض والكتالوج	إلزامي
R - 05	تسليم الاختيارات النهائية خلال 15 يوم عمل من جلسة تصوير الكتالوج	إلزامي
R - 06	توفير لوحات الاتصال لمراجعة تحريرية كاملة قبل الاختيارات النهائية	مرغوب
R - 07	توثيق حقوق الاستخدام لكل موضع (الصحافة، الحملة، القنوات الداخلية)	مرغوب