



عرض مقدم لمجلس NORTHERN ARTS COUNCIL

عرض جولة FAULT LINES

جولة إقليمية في ستة قاعات لمسرحية Redbrick الجديدة، مقترنة بحملة ملصقات جريئة
بخط مضغوط مصممة للصق الشوارع والتواصل المجتمعي.



Redbrick Theatre Company مسرحيتها الجديدة 'Fault Lines'، ولا
 راج مانشستر. منحة الجولات من Northern Arts
 في افتتاحي في مكان واحد وجولة إقليمية في ستة أماكن تصل
 إلى جميع أنحاء البلاد.

المخلص التنفيذي

'Fault Lines' هو أطمح عمل جديد بتكليف من Redbrick Theatre Company حتى الآن، وقد طُور مع وضع جولة
 إقليمية في الاعتبار منذ المسودة الأولى. ما ينقصه هو التمويل اللازم لنقل الإنتاج إلى ما هو أبعد من مسرحه الأصلي — استئجار
 القاعات، وحملة ملصقات قادرة على نقل هوية العرض عبر ست بلدات مختلفة تماماً، وأعمال التواصل المجتمعي التي تحوّل
 عرضاً واحداً إلى علاقة دائمة مع جمهور جديد.

يعرض هذا المقترح جولة في ست قاعات في شمال غرب إنجلترا ويوركشاير، تركز على حملة ملصقات جريئة بخط مضغوط
 مصممة لتعمل كملصقات لصق شوارع، ولافتات قاعات، وأصول للتواصل الاجتماعي من نفس المجموعة الأساسية. وتُختتم
 جلسات نقاش بعد العرض وورش عمل مدرسية في كل محطة، بحيث تصل تمويلات المنحة إلى الجمهور، لا إلى مجرد سلسلة
 عروض فحسب.





نظام العمل

Redbrick Theatre هي مؤسسة مسرحية لمسرحية 'Fault Lines'، تجلب العرض إلى ستة أماكن عبر الشمال في

02

نظام ملصقات بخط بارز مضغوط برأسية مشتركة، قابل للتكيف مع إعلانات كل مكان محليًا.

01

إدارة الإنتاج الجوال

الجدولة، ولوجستيات الدخول والخروج، والتنسيق مع القاعات عبر جميع محطات الجولة الست.

04

تنسيق شراكة القاعات

تأكيد المواعيد والمتطلبات التقنية والإعلانات المحلية مع جميع القاعات الست.

03

نقاشات ما بعد العرض، وورش عمل مدرسية، وعروض بوصف صوتي.

06

تقييم الأثر وإعداد تقارير المنحة

جمع بيانات الجمهور وتقرير نهائي يُطابق شروط المنحة.

05

المشاركة المجتمعية وإمكانية الوصول

نقاشات ما بعد العرض، وورش عمل مدرسية، وعروض بوصف صوتي.

المخرجات

01

الإنتاج

جولة إقليمية في ستة أماكن

جولة عرض مؤكدة لمسرحية 'Fault Lines' عبر ستة أماكن في شمال غرب إنجلترا وبيوركشير.

02

الحملة

تصميم حملة الملصقات

نظام ملصقات بخط بارز مضغوط برأسية مشتركة، قابل للتكيف مع إعلانات كل مكان محليًا.



الاستثمار والشروط

يتم تمويل هذا المشروع من قبل الحولة الفنية قبل بدء إنتاج المطبوعات؛ ويصير هذا التمويل متاحاً وفقاً لجدول الأعمال؛ وتستند حزمة المصنفات أعمال فن 'Fault Lines' على كتيبة نهائية. أي تغييرات على قائمة الأماكن أو تواريخ العروض ستؤثر على التكلفة ويتم الاتفاق عليها كتابةً قبل المتابعة. سيتم تمويل هذا المشروع المستلمة في 27 فبراير 2026 أو قبله.

المبلغ	السعر	الأسابيع	مسار العمل
£11,000	£11,000	1	الإخراج المسرحي والتدريبات تكاليف السينوغرافيا والإضاءة والتدريبات لعرض الافتتاح في ماتشستر
£4,200	£4,200	1	تصميم حملة الملصقات تطوير المفهوم وتصميم فني جاهز للطباعة لست قاعات
£3,200	£3,200	1	الطباعة وتوزيع اللصق في الشوارع طباعة 5,000 ملصق وتوزيعها عبر الجولة
£14,500 venue / £2,900		5	استئجار القاعات الإقليمية ولوجستيات الجولة خمس قاعات جولة عبر شمال غرب إنجلترا ويوركشاير
£3,900 workshop / £650		6	ورش عمل التواصل المجتمعي جلسات نقاش بعد العرض وورش عمل مدرسية في كل قاعة
£3,200	£3,200	1	التسويق والعلاقات العامة تغطية صحفية إقليمية، حملة اجتماعية وتسويق يراعي إمكانية الوصول

£42,500

إجمالي المشاركة



£42,500 رسوم المشروع

ضريبة القيمة المضافة (التمويل بالمنحة —
خارج نطاق ضريبة القيمة المضافة)
£0

الخطوات التالية



جاهزون متى كنتم مستعدين

يبدأ العمل في 2 مارس 2026 فور قبول هذا العرض. وتظل الأتعاب سارية للمشاريع التي يتم تأكيدها بحلول 27 فبراير 2026.

اعتمد هذا العرض وستتمكن من تأكيد أول ثلاث قاعات للجولة خلال أسبوعين. رد على هذه الوثيقة أو راسلنا عبر boxoffice@redbricktheatre.com

Redbrick Theatre Company

boxoffice@redbricktheatre.com · +44 161 555 0177 · redbricktheatre.com ·

Manchester, Greater Manchester M1 5QA