

عرض مقدم إلى ISABEAU DUVAL

عرض فستان Duval الاستعراض

فستان مُفَصَّل حسب المقاس، مصنوع يدويًا في مشغل Avenue Montaigne لظهور
Isabeau Duval على السجادة الحمراء في العرض الأول بمهرجان كان.



الفرصة

تأكد Isabeau Duval موعد عرض أول في كان دون فستان جاهز يجب أن تحت الفستان الأنظار على سجادة حمراء مكتظة بالصبرين. وأن يصمد طوال أمسية كاملة من الحركة، وأن يلائم جسداً سيظل في تصدد مشاهد إضافية قبل أسبوعين من الموعد — ما يعني أن القصة والقياسات والتطريز اليدوي يجب أن تتم جميعها في مواجهة موعد نهائي ليلة العرض لا يمكن تأجيله.

الملخص التنفيذي

تأكد ظهور Isabeau Duval على السجادة الحمراء في العرض الأول لفيلمها القادم بمهرجان كان، ولا يوجد بعد فستان لهذا الظهور. يتطلب التكلفة قطعة واحدة مفضلة حسب المقاس تُصنع بالكامل يدوياً — تُدرج وتُقاس وتُطرز في المشغل بدلاً من تعديل عينة موجودة — ضمن جدول مضغوط يفرضه تاريخ عرض أول لن يتغير.

تقترح Maison Verrier عملية أزياء راقية مدتها تسعة أسابيع تبدأ بالرسم والنموذج الأولي، وتتم بثلاث جلسات قياس مجدولة حول تقويم إنتاج السيدة Duval، وتنتهي بالتطريز اليدوي وجلسة قياس نهائية في أسبوع العرض الأول. توضح الأقسام التالية النهج والمخرجات والجدول الزمني والاستثمار.



02

نطاق العمل

طلبية إقليمية لقطعة واحدة — من الرسم إلى القياس النهائي
— لإنتاج فستان واحد مفصل حسب المقاس لظهور Isabeau
Duval على السجادة الحمراء في العرض السينمائي الأول، ضمن
موعد نهائي ثابت ليلة العرض

O2 °N+

رسم النمط والتفصيل

نمط مخصص تم تدريجه مباشرة على قالب حسب
مقاسات السيدة Duval.

O1 °N+

التصميم وتوريد الأقمشة

تطوير الرسم واختيار يدوي لحريير الدوشيس،
الدانتيل الفرنسي ومواد التزيين.

O4 °N+

التطريز اليدوي وأعمال الخرز

الصدرية والحاشية مزينة يدوياً بالكريستال والخيط
وأعمال التطبيق.

O3 °N+

التوال والقياس الهيكلي

بناء توال من الموسلين وقياس أول لتأكيد الشكل
والحركة والتناسب.

O6 °N+

التصنيع النهائي والكي

خياطة بمستوى الأزياء الراقية، تدعيم وتشطيب
يدوي متبوع بالبخار والكي النهائي.

O5 °N+

إدارة جدول القياسات

ثلاث جلسات قياس مجدولة ومؤكدة وفق تقويم إنتاج
السيدة Duval.

المخرجات



الاستثمار والشروط

من اختيارات القماش والزخارف في الجلسة الأولى للقياس،
ويكون هذا واحد عن Madame Duval مخوّلًا بالموافقة على القياس
والتشطيب نيابة عنها. تجدرّول جلستا القياس الثانية والثالثة
بإشعار مسبق لا يقل خمسة أيام عمل. يسري هذا العرض على
التكليفات المؤكدة في أو قبل 20 يوليو 2026.

المبلغ	الوقت	الأسابيع	مساء العمل
€2,500	€2,500	1	رسم التصميم واختيار الأقمشة تطوير الرسومات والاختيار اليدوي لأقمشة الحرير والدانتيل والزخرفة
€4,200	€4,200	1	الباترون المخصص والنموذج الأولي باترون مصمم ونموذج أولي من الموسلين مُفَصَّل وفق مقاسات مدام دو فال
€6,800	€6,800	1	قماش الأزياء الراقية — حرير الدوشيس والدانتيل الفرنسي توريد القماش والزينة للفستان وبطانته
€11,500	€11,500	1	التطريز اليدوي وأعمال الخرز زخرفة يدوية للصدريّة والذيل بالكريستال وأعمال الخيوط
€6,300 fitting / €2,100		3	التنفيذ وجلسات القياس خياطة بمستوى الأزياء الراقية، تدعيم بالعظم، وثلاث جلسات قياس مجدولة

الخطوات التالية



جاهزون متى كنتم مستعدين

يبدأ العمل في 24 يوليو 2026 فور قبول هذا العرض. وتظل الأتعاب
سارية للمشاريع التي يتم تأكيدها بحلول 24 يوليو 2026.

أكد هذا التكليف ونبدأ بتفصيل التوال في أسبوع 27 يوليو. رد على هذا المستند أو راسلنا عبر
البريد الإلكتروني atelier@maisonverrier.com

Maison Verrier Couture

atelier@maisonverrier.com · +33 1 42 55 0119 · maisonverrier.com · Paris,
Île-de-France 75008