

عرض تقديمي مقدم لـ MAISON VERLAINE

عرض تقديمي لكتالوج موسم فيرلين

باقة تصوير لكتالوج الموسم بالأبيض والأسود وعرض المنصة لـ Maison
Verlaine، بتقنية الفيلم بالحجم الكبير.



01

الفرصة

احتاج عرض الأزياء وكتالوج الموسم لدى Maison Verlainه إلى أن يبدو وكأنهما من عدسة واحدة — لا مصور عرض أزياء هنا ومصور استوديو هناك. هذه الخطة لتصوير كليهما، بالأبيض والأسود بالكامل، على فيلم بصيغة كبيرة.

الملخص التنفيذي

اعتمدت Maison Verlainه خلال المواسم الثلاثة الماضية على مصورين مختلفين لتغطية عرض المنصة وكتالوج الموسم، وقد بدأت الفجوات تظهر — إضاءة مختلفة، وتباين مختلف، ومزاج مختلف. ومع توجه الدار أكثر نحو هوية أجادية اللون مبسطة، بدأ هذا التفاوت يعمل ضد العلامة التجارية بدلاً من خدمتها.

يقترح Greyscale Studio تعاقداً مدته عشرة أسابيع لتصوير عرض المنصة وكتالوج موسم كامل من 40 إطلالة على فيلم بالحجم الكبير بالأبيض والأسود، تحت رؤية تصويرية واحدة، ومعياري موحد للمعالجة والطباعة عبر كل صورة. توضح الأقسام التالية المنهجية والنطاق والجدول الزمني والاستثمار.

NEG ►





02

نطاق العمل

مشروع مدته عشرة أسابيع لتصوير وتحرير وتسليم كتالوج موسم Maison Verlaine وتصوير عرض الأزياء، بالأبيض والأسود بالكامل.

02 ▶

تصوير المنصة

تغطية خلف الكواليس والمدرج لعرض Maison Verlaine، تم تصويرها بفيلم كبير التنسيق.

01 ▶

التخطيط للتصوير

تخطيط ما قبل الإنتاج لعرض المدرج وجلسة تصوير الاستوديو المكونة من 40 إطالة.

04 ▶

معالجة الأفلام

معالجة يدوية ومسح أرشيفي لكل لفة من الفيلم كبير التنسيق.

03 ▶

تصوير الكتالوج

تصوير استوديو لجميع الإطالات الأربعين تحت انضباط إضاءة واحد.

06 ▶

التسليم والترخيص

تسليم جاهز للطباعة ورقمياً، مع توثيق حقوق الاستخدام لكل موضع نشر.

05 ▶

المعالجة والتعديل

روتوش وفق معيار أبيض وأسود واحد عبر المدرج ودفتر الموضة.

المخرجات



01 ▶

التصوير الفوتوغرافي

تصوير عرض الأزياء

تغطية كاملة للكواليس وعرض الأزياء لعرض Maison Verlaine، مصورة بفيلم كبير التنسيق.

02 ▶

التصوير الفوتوغرافي



03

الاستثمار والشروط

تؤمن الدار الوصول إلى عرض الأزياء وموعد تصوير الكتالوج المؤكد، ويخوّل صاحب مصلحة واحد بالموافقة على الاختيارات في كل مرحلة، ولا يتجاوز الكتالوج 40 إطلالة. أي تغييرات على هذه البنود تؤثر على الجدول الزمني والتكلفة، وستنقّق عليها كتابياً قبل المضي قدماً. تظل الأتعاب سارية للمشاركات التي تبدأ في أو قبل 20 مارس 2026.

LEDGER			
المبلغ	السعر	الأسابيع	مسار العمل
£5,200	wk / £2,600	2	التخطيط للتصوير الأعمال التحضيرية لجلسة المنصة والاستوديو
£9,800	wk / £9,800	1	تصوير المنصة تغطية خلف الكواليس وعلى المنصة، بفيلم بالحجم الكبير
£16,800	wk / £8,400	2	تصوير الكتالوج تصوير استوديو لجميع الإطلالات الأربعة
£4,600	wk / £4,600	1	معالجة الأفلام المعالجة اليدوية والمسح الضوئي للأرشفة
£14,400	wk / £4,800	3	المعالجة والتعديل التعديل وفق معيار موحد للأبيض والأسود
£7,200	wk / £7,200	1	التسليم والترخيص التسليم الجاهز للطباعة ووثائق حقوق الاستخدام

إجمالي المشاركة £58,000

رسوم المشروع £58,000

ضريبة القيمة المضافة (20%) £11,600

الخطوات التالية

جاهزون متى كنتم مستعدين

يبدأ العمل في 2 مارس 2026 فور قبول هذا العرض. وتظل الأتعاب سارية للمشاريع التي يتم تأكيدها بحلول 20 مارس 2026.

اعتمد هذا العرض ويمكننا حجز بدء التحضير للتصوير لأسبوع 2 مارس. يُرجى الرد على هذا المستند أو مراسلتنا عبر bookings@greyscalestudio.com

Greyscale Studio

bookings@greyscalestudio.com · +44 20 7946 0331 ·
greyscalestudio.com · London, England E2 7DJ