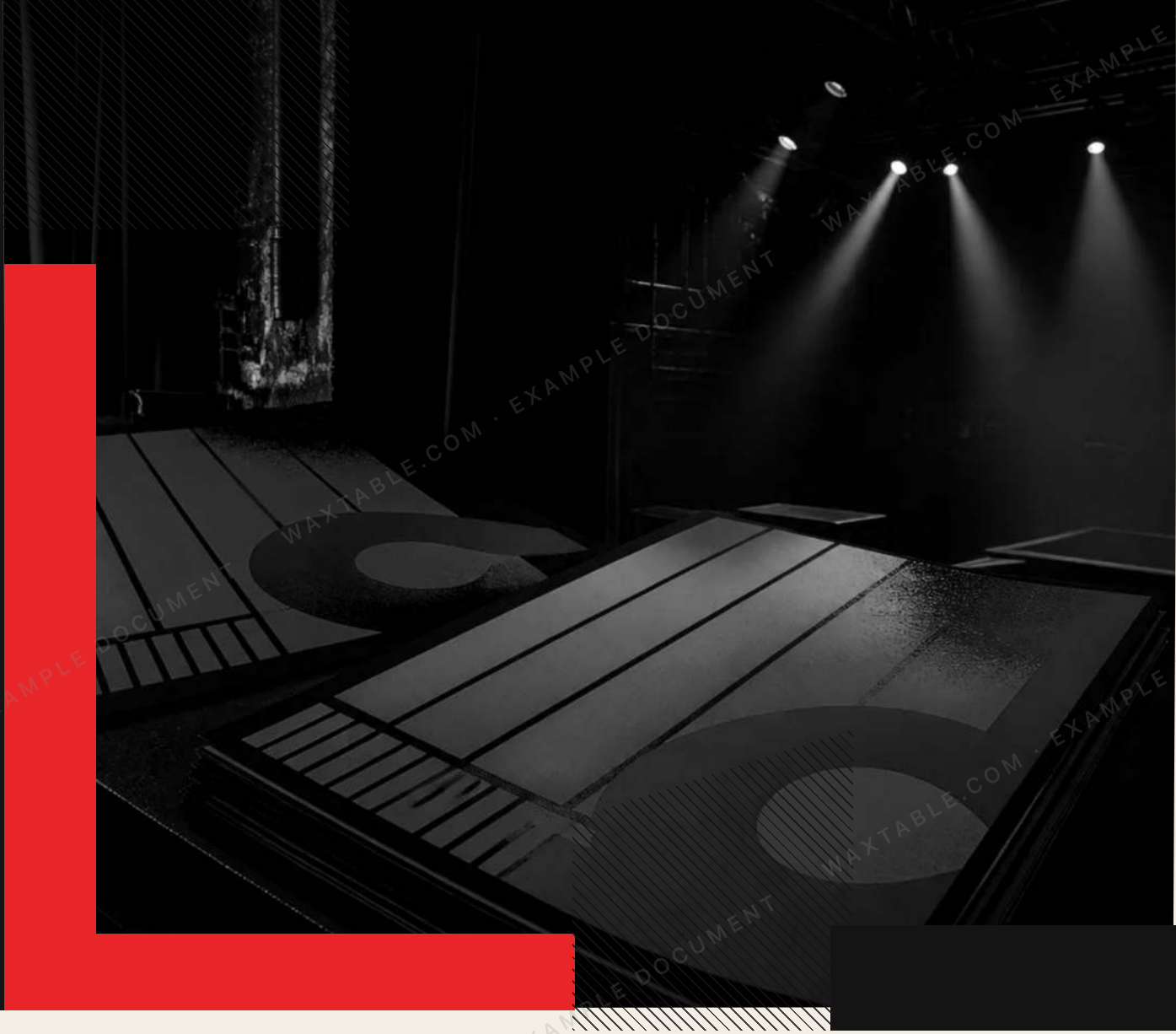




محفظة الاستوديو — REDBRICK THEATRE COMPANY

أعمال مختارة وإمكانيات

جولة إقليمية في ستة قاعات لمسرحية Redbrick الجديدة، مقترنة بحملة ملصقات جريئة بخط مضغوط مصممة للصق الشوارع والتواصل المجتمعي.



عن الاستوديو

Redbrick Theatre موسمية لمسرحية 'Fault Lines'، تجلب العرض إلى ستة أماكن عبر الشمال في

كيف نعمل

'Fault Lines' هو أطمح عمل جديد بتكليف من Redbrick Theatre Company حتى الآن، وقد طُور مع وضع جولة إقليمية في الاعتبار منذ المسودة الأولى. ما ينقصه هو التمويل اللازم لنقل الإنتاج إلى ما هو أبعد من مسرحه الأصلي — استنجاز القاعات، وحملة ملصقات قادرة على نقل هوية العرض عبر ست بلدات مختلفة تماماً، وأعمال التواصل المجتمعي التي تحول عرضاً واحداً إلى علاقة دائمة مع جمهور جديد.

يعرض هذا المقترح جولة في ست قاعات في شمال غرب إنجلترا وبيوركشاير، تركز على حملة ملصقات جريئة بخط مضغوط مصممة لتعمل كملصقات لصق شوارع، ولافتات قاعات، وأصول للتواصل الاجتماعي من نفس المجموعة الأساسية. وتُختتم بجلسات نقاش بعد العرض وورش عمل مدرسية في كل محطة، بحيث تصل تمويلات المنحة إلى الجمهور، لا إلى مجرد سلسلة عروض فحسب.

03
16 أسبوعاً

مدة الجولة

02
5,400

الحضور المتوقع

01
6

قاعات الجولة

اعمل معنا



ابدأ مشروعًا

يبدأ كل مشروع بمحادثة حول ما تسعى فعليًا إلى تغييره. يرّد Redbrick Theatre Company خلال يوم عمل واحد.

اعتمد هذا العرض وسنتمكن من تأكيد أول ثلاث قاعات للجولة خلال أسبوعين. رد على هذه الوثيقة أو راسلنا عبر boxoffice@redbricktheatre.com

Redbrick Theatre Company

boxoffice@redbricktheatre.com · +44 161 555 0177 · redbricktheatre.com ·

Manchester, Greater Manchester M1 5QA