

MAISON VERRIER COUTURE — ملف أعمال الاستوديو

أعمال مختارة وإمكانيات

فستان بفضيل حسب المقاس، مُصنوع يدويًا في مشغل Avenue Montaigne لظهور Isabeau Duval على السجادة الحمراء في العرض الأول بمهرجان كان.



01

عن الاستوديو

طلبة راقية لقطعة واحدة — من الرسم إلى القياس النهائي
— لإنتاج فستان واحد مفصل حسب المقاس لظهور Isabeau
Duval على السجادة الحمراء في العرض السينمائي الأول، ضمن
موعد نهائي ثابت ليلة العرض

كيف نعمل

تأكد ظهور Isabeau Duval على السجادة الحمراء في العرض الأول لفيلمها القادم بمهرجان كان، ولا يوجد بعد فستان لهذا الظهور. يتطلب التكليف قطعة واحدة مُفَصَّلة حسب المقاس تُصنع بالكامل يدوياً — تُدرَّج وتُقاس وتُطرز في المشغل بدلاً من تعديل عينة موجودة — ضمن جدول مضغوط يفرضه تاريخ عرض أول لن يتغير.

تقترح Maison Verrier عملية أزياء راقية مدتها تسعة أسابيع تبدأ بالرسم والنموذج الأولي، وتتم بثلاث جلسات قياس مجدولة حول تقويم إنتاج السيدة Duval، وتنتهي بالتطريز اليدوي وجلسة قياس نهائية في أسبوع العرض الأول. توضح الأقسام التالية النهج والمخرجات والجدول الزمني والاستثمار.

9 أسابيع

من الرسم إلى التسليم ليلة العرض الأول

3

جلسات قياس مجدولة في الاستوديو

I

قطعة مخصصة، مصنوعة يدوياً من الرسم الأولي

اعمل معنا



ابدأ مشروعًا

يبدأ كل مشروع بمحادثة حول ما تسعى فعليًا إلى تغييره. يرّد
Maison Verrier Couture خلال يوم عمل واحد.

أكد هذا التكليف ونبدأ بتفصيل التوال في أسبوع 27 يوليو. رد على هذا المستند أو راسلنا عبر
البريد الإلكتروني atelier@maisonverrier.com.

Maison Verrier Couture

atelier@maisonverrier.com · +33 1 42 55 0119 · maisonverrier.com · Paris,
Île-de-France 75008