

مطبوعة TWO-INK — معرض أعمال الاستوديو

أعمال مختارة وإمكانيات

مجموعة ملصقات بطولات لموسم كامل ورسومات أطقم الفريق، مطبوعة يدوياً
بالشاشة الحريرية بإصدارات محدودة بلونين.



عن الاستوديو

تعاقد لمدة ثمانية أسابيع لتصميم وطباعة سلسلة ملصقات البطولة يدويًا بالشاشة الحريرية وإنتاج رسومات زي الفريق لموسم Redline Cycling Club.

كيف نعمل

احتاج موسم بطولة Redline Cycling Club المكوّن من ستة سباقات دائمًا إلى ملصق لكل فعالية، لكن مورّد الطباعة الرقمية الحالي للنادي يقدّم قالبًا عامًا مع استبدال التاريخ فقط — لا شيء يرغب الدراجون في الاحتفاظ به، ناهيك عن شرائه من طاولة جمع التبرعات. وظلت رسومات أطقم الفريق دون تحديث لثلاثة مواسم ولم تعد تعكس الرعاية الذين انضم إليهم النادي منذ ذلك الحين.

تقترح Two-Ink Press مشروعًا مدته ثمانية أسابيع لبناء نظام تصميم واحد يغطي جميع ملصقات السباقات السنة ورسومات أطقم الموسم، ثم طباعة كل ملصق يدويًا بالشاشة الحريرية في دورة محدودة ومرقّمة بالإصدار، مؤقتة لتصل قبل سباقها. تستعرض الأقسام التالية النهج والنطاق والجدول الزمني والاستثمار.

بلونين

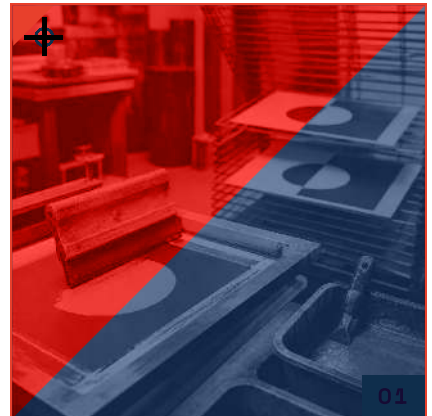
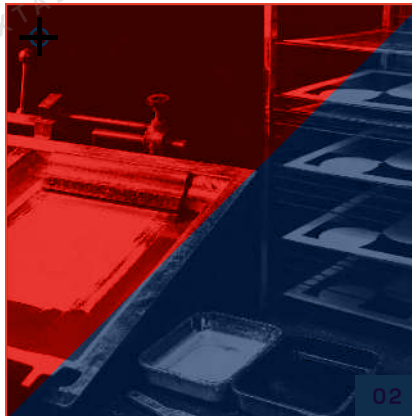
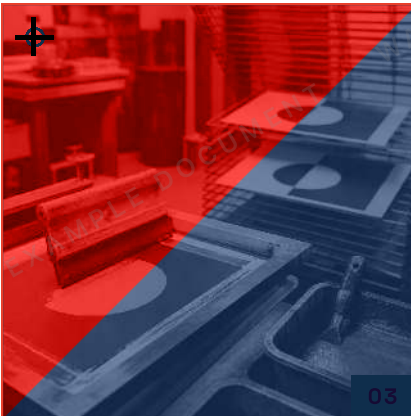
طباعة شاشة يدوية

150

مطبوعات مرقّمة لكل إصدار

6

ملصقات مطبوعة في موسم واحد





اعمل معنا

ابدأ مشروعًا

يبدأ كل مشروع بمحادثة حول ما تسعى فعليًا إلى تغييره. يرّد Two-Ink Press خلال يوم عمل واحد.

اعتمدوا هذا العرض ويمكننا حجز وقت الطباعة ابتداءً من أسبوع 2 فبراير. رتّبوا على هذا المستند أو راسلونا على print@twoinkpress.com.

TWO-INK PRESS

print@twoinkpress.com · +1 503 555 0111 · twoinkpress.com · Portland, OR 97202