

• • • • •

تصميم الإضاءة المعمارية • SINGLE RAY LIGHTING DESIGN

إضاءة الواجهة

لغة إضاءة واحدة بلون أزرق داكن لواجهة وردة Overlook Performing Arts
Center - نغمة واحدة، مصممة هندسياً لكل ليلة من ليالي الموسم.

01

الفرصة

تعمل واجهة مركز Overlook Performing Arts Center حالياً بعشرات من أنواع التركيبات غير المتناسقة المرغبة على مدى ثلاثة عقود، ولا شيء منها يعكس هوية متماسكة بعد حلول الظلام. هذه هي خطة استبدالها بلغة إضاءة واحدة منضبطة عبر الواجهة والردهة.

لماذا الآن

أُضيفت إضاءة واجهة Overlook Performing Arts Center بشكل متفرق منذ افتتاح المبنى - أضواء كاشفة من تجديد يعود لتسعينيات القرن الماضي، وأضواء موجهة للأعلى من تبرع راعٍ يعود لعقد مضى، وتركيبات ردهة استُبدلت حسب الحاجة بأي ما كان متوفراً. والنتيجة تُقرأ كأعمال صيانة لا كتصميم، ولا تعبر بأي شكل عن مستوى ما يجري على المسرح.

تقترح Single Ray Lighting Design مشروعاً مدته أربعة أشهر يستبدل كل ذلك بمخطط إضاءة أحادي اللون - نغمة زرقاء داكنة واحدة، مصممة في تدرجات غسق عبر الواجهة وممتدة عبر الردهة - مصممة ومُشغلة كنظام متماسك واحد بدلاً من جولة أخرى من استبدال التركيبات. توضح الأقسام أدناه المنهجية والنطاق والجدول الزمني والاستثمار.

16 أسبوعاً

من المسح إلى التشغيل

1

نغمة مميزة لكل مبنى

75+

أنظمة إضاءة معمارية تم تسليمها

منهجيتنا

نصمم لغة إضاءة واحدة - نغمة زرقاء داكنة واحدة تُنقل في تدرجات غسق من الواجهة إلى الردهة - ونحدد مواصفات كل تركيبية وحامل وقناة تحكم قبل إزالة أي

التحدي

ترك اثنا عشر نوعاً مختلفاً من التركيبات عبر ثلاثة عقود من الإضافات الواجهة دون درجة حرارة لون أو مسافة إسقاط أو معيار تركيب متسق، مما يجعل حتى

الطلب

انضم إلى الجولة

نحن نجمع التمويل اللازم لتنفيذ خارطة الطريق الموضحة في الصفحة السابقة.
سترحب Single Ray Lighting Design بمواصلة هذا الحوار خلال هذا الربع.
وافقوا على هذا العرض ويمكننا بدء مسح إضاءة الواجهة في أسبوع 13 أبريل. رد على هذا المستند أو راسلنا عبر
studio@singleraylighting.com

Single Ray Lighting Design

studio@singleraylighting.com · +1 917 555 0143 · singleraylighting.com · New York, NY 10011